

2021년도 국가무형문화재 이수심사 8기 운영계획 공고

국립무형유산원은 2021년도 국가무형문화재 이수심사 8기의 운영계획을 다음과 같이 공고합니다.

2021년 9월 28일
국립무형유산원장

1. 근거 법령

- 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률」 제26조
(법률 제17708호, 2021.6.23.시행)
- 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 시행령」 제23조
(대통령령 제31700호, 2021.6.23.시행)
- 「국가무형문화재 이수심사 및 이수증 발급에 관한 규정」
(국립무형유산원 고시 제2020-6호, 2020.12.10.일부개정)

2. 심사 일정

※ 공지된 종목의 일정과 장소는 코로나19 확산 추이에 따라 변경 및 취소 가능

심사 종목	심사 일시	심사 장소
승무(이애주)	10.22.(금), 13:30~	국립무형유산원 얼썬마루 대공연장(전북 전주)
조각장(김용운)	10.29.(금), 13:30~	보유자 공방 (대구광역시)
유기장(이형근)	10.20.(수), 13:30~	보유자 공방 (경북 문경)
황해도평산소놀이굿	10.27.(수), 13:30~	국립무형유산원 전승마루 3층 예능전승실

3. 심사 대상자

심사 종목	심사 대상자(접수번호)
승무(이애주)	27-나-1, 27-나-2
조각장(김용운)	35-1, 35-2
유기장(이형근)	77-1, 77-2
황해도평산소놀이굿	90-1, 90-2, 90-3, 90-5, 90-6, 90-7

4. 심사 방법

○ 평가 항목 및 배점

구 분	평가항목	평가내용	배점	비고
기능	시연(제작) 능력	◦ 기술의 전통성, 숙련도	70점	
	종목의 이해	◦ 해당 종목 이해도	30점	
	계		100점	
예능 (개인)	실연능력	◦ 해당 종목 실연 능력	70점	
	종목의 이해	◦ 해당 종목 이해도	30점	
	계		100점	
예능 (단체)	실연 능력	◦ 해당 종목의 실기 능력(개인)	40점	
	단체 협연능력	◦ 보유단체 회원과의 협연	30점	
	종목의 이해	◦ 해당 종목 이해도	30점	
	계		100점	

○ 평가 내용 및 준비사항

심사 종목	평가 내용 및 준비 사항
승무(이애주)	1. 평가분야 : 승무 2. 평가항목 1) 실연 능력 가. 평가범위 : 승무 전 과정 나. 평가과제 ① 승무 전 과정 실연 ② 장구장단 ③ 필요시 당일 평가자가 제시한 추가 과제 실연 ※ 현장상황에 따라 평가 과제 및 시간 등은 변경될 수 있음 2) 종목 이해도 : 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성 등) 3. 준비사항: 개별적으로 준비 ○ 한영숙류 승무 기본 복장으로 준비 ○ 응시자 본인이 MR 준비 ○ 장구반주자는 무형원에서 섭외 예정 ○ 개인 복 준비, 요청 시 무형원에서 준비 가능 ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시 모든 책임은 응시자에게 있으므로 재료준비 철저 요망
조각장 (김용운)	1. 평가분야 : 조각 2. 평가항목 1) 실연 능력 가. 평가범위 : 조각 제작 전 과정 나. 평가과제 ① 감탕 만들기 / ② 기물에 감탕 채우기/ ③ 문양 그리기 및 선파기 ④ 선상감 / ⑤ 감탕 빼내기 / ⑥ 광내기 / ⑦ 착색 ※ 각 과정마다 사용하는 도구를 설명하며 진행할 것 ※ 필요시 당일 평가자가 제시한 추가과제 수행 2) 종목 이해도: 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성 등) 3. 준비사항: 개별적으로 준비 ○ 각 과정별 과제 수행을 위한 재료(기물, 은선/판, 문양, 도구, 착색제 등) 준비

심사 종목	평가 내용 및 준비 사항
	○ 재료(기물, 은선/판, 문양 등)는 응시자 본인이 자유롭게 준비 ※ 단, 문양은 반드시 직선, 곡선, 원을 포함한 전통문양으로 준비 ○ 평가 과제 수행에 필요한 도구 및 재료 일체 ○ 포트폴리오(작품사진, 전수교육, 전시, 수상경력, 공방 등 전승활동 이력이 담긴 활동상황을 포함, 양식 자유) ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시, 모든 책임은 응시자에게 있으므로 재료 준비 철저 요망
유기장 (이형근)	1. 평가분야 : 방짜유기 2. 평가항목 1) 실연 능력 가. 평가범위 : 방짜유기 전 과정 나. 평가과제 : 징 제작 ① 바둑 만들기 / ② 네핌질 과정 / ③ 우김질 과정 ④ 냄질 과정 / ⑤ 닥침질 / ⑥ 제질 / ⑦ 가질과 광내기 ※ 각 과정마다 사용하는 도구를 설명하며 진행할 것 ※ 필요시 당일 평가자가 제시한 추가과제 수행 2) 종목 이해도: 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성 등) 3. 준비사항: 개별적으로 준비 ○ 징 제작을 위한 바둑 및 우개리를 전 과정별로 준비 ○ 평가과제 수행에 필요한 도구 및 재료 일체 ○ 포트폴리오(작품사진, 전수교육, 전시, 수상경력, 공방 등 전승활동 이력이 담긴 활동상황을 포함, 양식 자유) ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시, 모든 책임은 응시자에게 있으므로 재료 준비 철저 요망
황해도평산 소놀이굿	1. 평가분야 : 무당/마부/악사 2. 평가항목 1) 실연 능력 가. 평가범위 : 황해도평산소놀이굿 전 과정 나. 평가과제(단체협연 및 개인실연) ① 심사대상자가 특정 배역을 정하여 소놀이굿 협연 ※ 산염불과 자진염불, 난봉가는 반드시 포함하며, 대사 비중이

심사 종목	평가 내용 및 준비 사항
	높은 주요 배역만 가능 ② 장구장단 등 당일 평가자가 제시하는 추가 과제 실연 2) 종목 이해도: 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성 등) 3. 준비사항: 개별적으로 준비하되 필요시 보존회 협조 ○ 응시에 필요한 무복, 악기, 도구 등 준비물 일체 ○ 연행에 필요한 배역, 악사 등 협조 ※ 단, 주요 배역은 응시자가 맡음 ※ 악사는 피리를 포함하여 최소한의 구성으로 준비 ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시, 모든 책임은 응시자에게 있으므로 준비 철저 요망

※ 심사 당일 현장 상황에 따라 평가과제 및 시간 등 기타사항 변경 가능

5. 심사대상자 확인사항

- 심사대상자는 신분증과 접수증 및 관련 준비물을 지참하고, 모든 준비를 마친 뒤 심사 시작 30분 전까지 지정된 장소에서 대기해야 합니다.
- 평가장소에는 응시자 및 협연자만 입실 가능하오니 이점 유의해주시기 바랍니다.
- 심사시간을 준수하지 않거나 준비사항을 지참하지 않아서 생기는 애로사항은 모두 응시자의 책임이므로, 이점 유의하여 주시기 바랍니다.
- 보유자 공방, 전수교육관에서 심사를 진행할 경우, 심사 당일 코로나 19 확산 등 안전문제가 발생하지 않도록 각별히 유의해주시기 바랍니다.
- 코로나19 확산 방지를 위하여 심사장소에서 체온을 측정할 예정입니다. 측정 결과에 따라 심사장 입실이 어려울 수 있으니 이 점 양해

바라며, 참석자는 반드시 마스크를 착용하여 주시기 바랍니다.

- 이수증 발급 대상자 명단은 심사일로부터 30일 이내에 문화재청 · 국립무형유산원 홈페이지에 공고할 예정입니다.

※ 이수증 발급 대상자 명단 공고 : 11. 5.(금) 예정

- 향후 심사일정 등은 불가피한 사정에 의해 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 해당 심사일 7일전까지 통지할 예정입니다.
- 기타 궁금한 사항은 국립무형유산원 전승지원과(063-280-1453)로 문의하시기 바랍니다.