#### <붙임>

국립문화재연구소 공고 제2021-122호

# 천연기념물센터 자연유산 체험사례 공모전 연장 공고 (독도사랑 그림 공모전)

문화재청 국립문화재연구소 천연기념물센터는 역사적·지리적·국제법적 우리고유영토 '독도'를 주제로 한 자연유산(천연보호구역 독도)의 가치와 의미를 확산하고, 공모전에 참가하는 어린이·청소년들의 잠재되어 있는 관찰력, 인지력, 상상력 및 표현력 등을 확장 할 수 있는 기회를 마련하고자 하오니 많은 참여바랍니다.

2021. 9. 29. 국립문화재연구소장

#### 1. 공모개요

○ 공 모 명 : 자연유산 체험사례 공모전(독도사랑 그림 공모전)

○ 공모내용 : 독도와 관련된 주제를 그림으로 표현(독도의 경관, 독도의 생물, 독도 경비대, 평소 독도에 대한 생각 등 독도와 관련 있는 주제)

### ※ 공모 내용 예시

- · 독도에 서식하는 생물을 주제로 독도사랑 내용을 담은 작품
- · 독도 현장에서 체험한 사례를 감동적이고 참신하게 완성한 작품
- · 기타 평소에 생각하고 있던 독도에 대한 생각 등을 표현한 작품

## ○ 공모 대상 및 분야

공모대상	공모분야	제출형식
유초등 부문 (유치원생, 초등학생) 중고등 부문 (중학생, 고등학생)	그 림	- 8절지(272x394mm) 1장 - 액자, 유리 등을 제외한 그림 - 평면작품으로 재료 및 방법 자유 (크레파스, 수채화 혼합 등)

※ 공모분야의 규정사항을 준수하지 않을 경우 심사에서 제외되며, 직접 그린 그림만 인정하고, 포토샵 등의 프로그램 활용은 불가능합니다.

#### ○ 응모방법:

- 우편 접수 : 대전광역시 서구 유등로 927 천연기념물센터 전시팀(35204)
  - \* 마감일 도착분에 한하며, 수상작 전시회가 예정되어 있으니 그림이 상하지 않도록 포장하여 배송바랍니다.
- 공모일정
  - 공 고 : 2021. 09. 06.(월) ~ 10. 22.(금)
  - 접 수 : 2021. 09. 13.(월) ~ 10. 22.(금)
  - 심 사 : 2021. 10. 27.(수) ~ 10. 28.(목)
  - 결과발표 : 2021. 10. 29.(금)
  - 수상작 전시 : 2021. 11. 2.(화) ~ 12.31.(금)
    - ※ 코로나-19 확산 등에 따라 별도의 시상식은 개최하지 않으며, 상장과 부상품은 우편으로 배송됩니다.

#### 2. 심사 및 시상

- 심사기준 : 적합성, 완성도, 독창성, 활용성
- 심사위원 : 자연유산 전문가, 공모분야 관계 전문가
- ○시 상
  - 공 통
  - · 대 상 : 1건(문화재청장 상장 및 30만원 상당 부상)
  - 유초등 부문
    - · 최우수상 : 1건(국립문화재연구소장 상장 및 20만원 상당 부상)
  - · 우 수 상 : 2건(천연기념물센터장 상장 및 10만원 상당 부상)
  - · 장 려 상 : 10건(천연기념물센터장 상장 및 3만원 상당 부상)
  - · 특 별 상 : 1건(대전광역시교육감 상장)

#### - 중고등 부문

- · 최우수상 : 1건(국립문화재연구소장 상장 및 20만원 상당 부상)
- · 우 수 상 : 2건(천연기념물센터장 상장 및 10만원 상당 부상)
- · 장 려 상 : 10건(천연기념물센터장 상장 및 3만원 상당 부상)
- · 특 별 상 : 1건(대전광역시교육감 상장)

#### 3. 기타사항

- 타 공모전에서 수상한 작품이나 타 기관 등에서 사용되고 있는 작품은 심사대상에서 제외되며 당선되더라도 취소될 수 있음
- 표절임이 밝혀질 경우 입상을 취소할 수 있음
- 심사결과 시상대상에 해당하는 응모작이 없을 경우 해당부분의 시상을 하지 않을 수 있음
- 지적재산권 관련 유의사항
  - 제3자의 저작물을 이용하여 작성된 응모작은 저작재산권을 양도받거나 이용허락을 받음으로써 향후 국립문화재연구소에서 해당 저작물을 이용함에 있어 법적 또는 기술적 문제가 발생하지 않도록 하여야 함
  - 수상자는 입상작 저작재산권과 2차적저작물작성권을 국립문화재연구소가 사용하는데 동의하여야 함
  - 수상작은 동 공모전의 취지, 목적을 달성하기 위해 필요한 한도 내에서 전시, 복제, 배포의 방법으로 이용하는 것을 허락함
- 제출된 모든 자료의 저작권에 관한 책임은 제안자에게 있음
- ※ 기타 문의사항은 천연기념물센터 전시팀(☎042-610-7619, 7639)으로 연락하여 주시기 바랍니다.

붙임: 1. 공모 참가신청서 1부.

2. 개인정보 이용 및 저작권 사용 동의서 1부. 끝.

# 2021년 자연유산 체험사례 공모전 참가신청서

접수	번호				공모대상	□ 유초등 부문		
	)	l 성 명				□ 중고등 부문		
이 머	생년월일							
고 자	2	소 속	학생일 경우 학교	교, 학년 기재				
·	연락	<b>낚</b> 처/이메일						
00	ユ	림 주제						
모								
내	_	1림 내용						
<del>Q</del> -								
위와 같이 자연유산 체험사례 공모에 응모하며, 제출 작품은 응모자에 의해 창작된 것임을 서약합니다.								
			2021년	월 일	1			
			신청인		(서명 또	트는 인)		
				국립문화	화재연구:	소장 귀하		

<sup>※</sup> 응모내용을 기재하지 않을 시 감점 대상이 됩니다.

# 개인정보이용 및 저작권 사용 동의서

#### 개인정보 수집이용에 대한 동의서

국립문화재연구소에서는 제출된 의견의 내용 확인 등에 필요한 최소한의 개인 정보를 수집하고 있습니다. 다음을 충분히 읽어보신 후 동의하여 주시기 바랍니다.

- 1. 수집 및 이용목적 : 등록한 의견의 내용 확인 등
- 2. 수집하는 개인정보의 항목 · 필수항목 : 성명, 연락처
- 3. 수집방법 : 신청자 본인이 직접 입력하는 방식
- 4. 보유 및 이용기간 : 선정작 발표시기까지
- 5. 위 개인정보의 수집·이용 제공에 대하여 동의를 거부할 수 있습니다. 다만 등록된 의견의 내용 확인에 필요한 최소한의 정보이므로 동의하지 않을 시 의견 등록이 불가함을 알려드립니다.
- □ 개인정보 수집 · 이용에 동의합니다.

#### 저작재산권 사용 동의서

국립문화재연구소는 공모전 입상작을 참고로 하여, 전문가 자문을 거쳐 홍보자료로 활용할 계획입니다. 이를 위해 입상작에 대한 저작재산권과 2차적 저작물작성권을 확보하고자 하오니 다음을 충분히 읽어보신 후 동의하여 주시기 바랍니다.

- 1. '수상자'는 '공모전 입상작'에 대한 상장을 수령하고, 국립문화재연구소는 '공모전 입상작'에 대한 저작재산권 전부와 2차적 저작물 작성권을 가지는 것에 동의합니다.
- 2 '수상자'의 '공모전 입상작'이 제3자의 저작물을 이용한 경우 제3자에게 저작재산권을 양도받거나 이용허락을 받음으로써 '국립문화재연구소'가 해당 '공모전 입상작'을 활용함에 있어서 법적 또는 기술적 문제가 발생하지 않도록 조치하였으며, 제3자와 저작권에 대하여 문제가 발생할 때에는 수상자가 이에 대한 법적 책임을 집니다.
- □ 위 사항을 동의합니다.

#### □ 응모자 본인

•	성	명	(서명)	■ 생년월일	
•	연	락 처		• e-mail	