역사적 의미를 찾는
아름다운 전통산사 이야기
전통산사문화재

43선

전통산사문화재 활용사업은
인문학적 정신유산과 역사문화자원이 풍부한
전통산사의 문화재적 가치와 의미를
체험 · 공연 · 답사 등의 형태로 국민이 누리는
고품격 산사문화 관광 프로그램입니다.

미술 · 음악
전래 이야기

삶의 지혜 배우기
인문

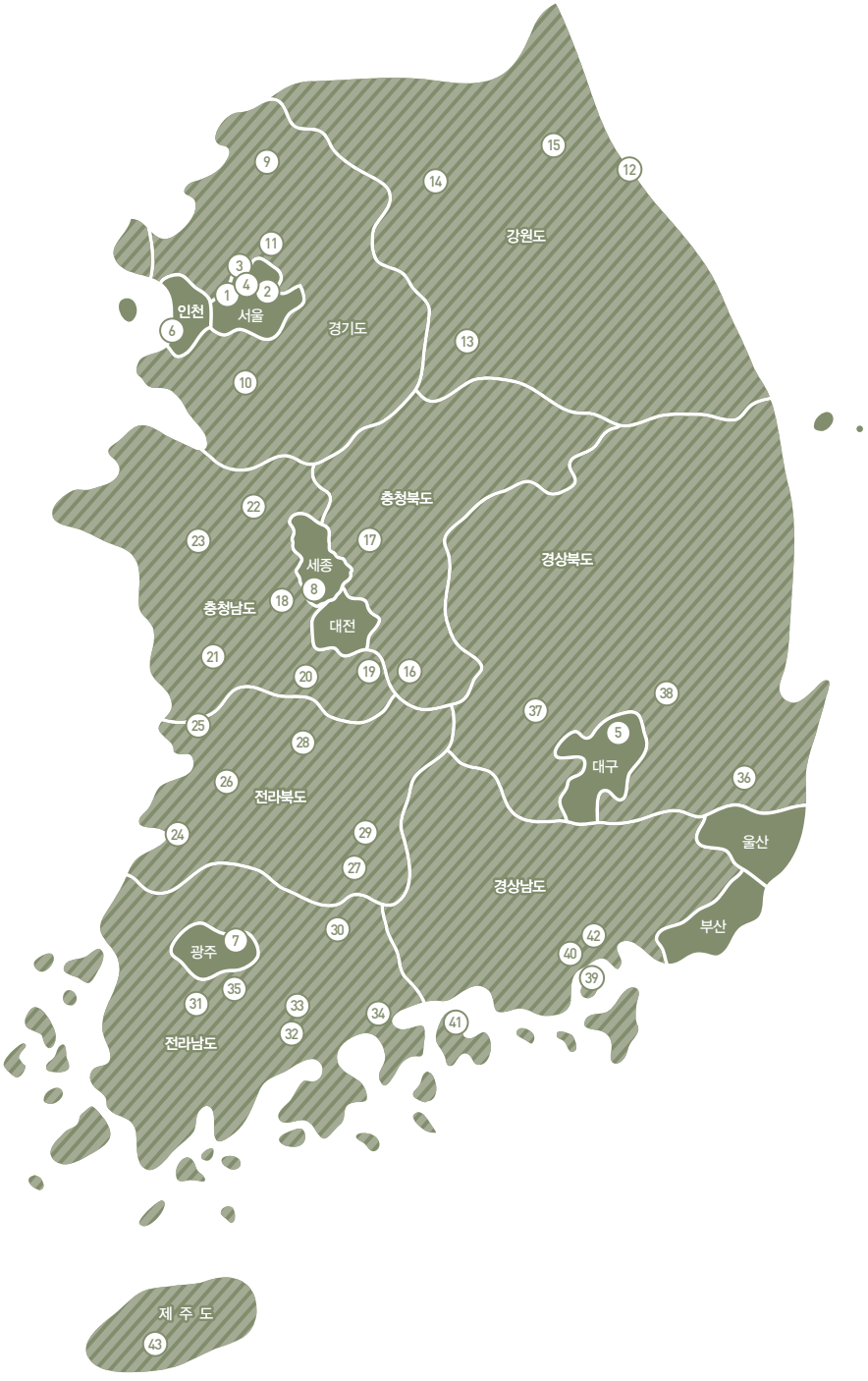
역사와 전통 이해
조경·건축

전승교육 프로그램
호국정신 유산

전통산사문화재
2022년 지역문화재 활용사업 문화유산 유유자적

전통산사문화재 지역별 가이드

2017년에 첫 선을 보인 고품격 산사문화재 활용 프로그램으로 전통산사에서 계승되는 인문학적 정신유산과 보유문화재의 특별한 문화적 가치를 담은 43개의 프로그램을 소개하고 있습니다.



서울

001 **금천구** 소원을 말해봐! 410
002 **동대문구** 도심 속의 사찰, 연화사의 미소 411
003 **은평구** 동반성장覺! 3∞4 프로젝트! 412
004 **종로구** 전통산사문화재, 새로운 일상을 제시하다 2 413

대구

005 **동구** 동화사 문화재학교 414

인천

006 **중구** 용궁사에서의 천년의 일상 415

광주

007 **북구** 산사에서 찾는 소확행, 더 힐링스토리 Ⅲ 416

세종

008 **세종시** 나한, 부처를 알리다!! 417

경기

009 **성남시** 봉국사 효사랑 문화재 418
010 **의왕시** 청계사 이야기 인쇄소 419
011 **의정부시** 회룡골 소소낙낙(笑笑樂樂) 420

강원

012 **강릉시** 천년의 숨결, 대관령 보현사에서 나를 만나다 421
013 **원주시** 구룡사, 천년을 품고 문화를 잇다 422
014 **춘천시** 청평사, 그 찬란한 역사 423
015 **평창군** 성산 오대산 천년의 울림 424

충북

016 **영동군** 천태산 영국사 천년의 문화유산을 담다 425
017 **청주시** 대한제국 원찰 용화사 칠존석불에 기원하다 426

충남

018 **공주시** 천강에 달이 뜨니, 만사가 다 저절로다 427
019 **금산군** 身安! 둘레길 몸과 마음 찾기! 428
020 **논산시** 쌍계마바시(마음을 바꾸는 시간) 429
021 **부여군** 무량사에서 매월당의 지혜를 찾다 430
022 **아산시** 솔숲이 품은 봉곡사 이야기 431
023 **예산군** 수덕사 대웅전에 반하다! 2 432

전북

024 **고창군** 전통과 미래가 공존하는 천년고찰 선운사 433
025 **군산시** 동국사, 우리나라의 사찰이 되었다 434
026 **김제시** 마음 쉬는 토요일 435
027 **남원시** 실상사 '천년의 향기' 436
028 **완주군** 발길따라 마음이 머무는 송광사 437
029 **장수군** 나라사랑 한글사랑 야단법석 438

전남

030 **구례군** 화엄세상을 만나다 439
031 **나주시** 문화유산으로 만나는 스토리여행
'호랑이는 석장승을 등에 업고' 440
032 **보성군** 어서와! 저승은 처음이지? 441
033 **순천시** 조계산 천년 산문을 열다 442
034 **여수시** 호국사찰 흥국사, 여수 흥(興)하다 443
035 **화순군** 천불천탑, 별을 찾아서 444

경북

036 **경주시** 칠불암 5감感 힐링체험 445
037 **구미시** 신라에 향 문화를 전한 아도화상
'천년향의 문을 열다' 446
038 **영천시** 모든 고민 쉬어가는 은해사, 은빛 바다에 머물다 447

경남

039 **거제시** 거제西(서) 놀자! 448
040 **고성군** 봉주르 시왕, 하와유 나한 449
041 **남해군** 나도! 남해, 화방사 문화유산 발굴단 450
042 **창원시** 이와 같이 나는 보았다 451

제주

043 **서귀포시** 보멍 들으멍, 마음에 새기다 – 선덕사 452
ICT (AR콘텐츠) 찾아라 묘법연화경,
(미디어아트) 실감 법화경 453

001

서울특별시
금천구

소원을 말해봐!

금천구 유일의 전통사찰인 호압사의 창건설화 및 금천구의 연관 역사를 알고, 인근의 호암늘솔길과 잣나무숲, 치유의 숲과 연계하여 힐링 프로그램을 진행하며, 비대면 관계망의 급속한 전환에 따라 4차 산업혁명 기술 등을 도입한 문화재 활용 사업 추진

대상문화재

호압사 석불좌상(약사불)
(서울특별시 문화재자료)

주요프로그램

게임이 끝나니 호압사 자유학기제

일정 4월~10월(총 3회)

장소 호압사

대상 일반인, 청소년, 가족(회당 15명)

내용 호압사와 거리가 먼 청소년도 접근이 가능하도록 게임방식을 도입, 문화재 향유의 기회를 다양한 계층으로 확대하고 미션완수를 독려하기 이벤트 진행

호압사에서 명상을!

일정 5월~10월(총 3회)

장소 호압사

대상 일반인, 가족, 문화 · 취약계층 (회당 15명)

내용 치유와 염원의 상징인 약사불의 의미를 되새기며, 잣나무숲에 조성된 호암늘솔길 산책과 명상을 통한 힐링 프로그램

산사인문학 - 주지스님과의 대화와 산사공연

일정 10월(총 1회)

장소 호압사

대상 일반인(20명)

내용 호압사의 창건설화와 건축, 불교문화에 대한 인문학 강의와 호암산과 호압사 주변의 가을 풍경을 즐기는 힐링 프로그램

문의

금천구청 문화체육과
02-2627-1453

교육나눔협동조합
02-802-1101

홈페이지

https://cafe.daum.net/educoopgc

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

002

도심 속의 사찰, 연화사의 미소

서울특별시
동대문구

연화사 보유의 서울특별시 유형문화재 탱화 5점의 특징을 활용하여 일반시민과 외국인들이 공감하고 참여할 수 있는 문화재로 보존, 승화시켜 지속적인 문화향유 기회 확대 및 문화재 활용 프로그램 발굴, 운영

주요프로그램

연화사의 미소 유료

일정 4월~6월 19:00~21:00
(매주 월요일, 1회 120분, 총 10회)

장소 연화사 극락전

대상 일반인(회당 30명 내외) ※ 10,000원

내용 불교미술 기초, 문화재 보존과학, 불교건축 등 연화사 보유 문화재 탱화를 이해하는 인문학 강좌

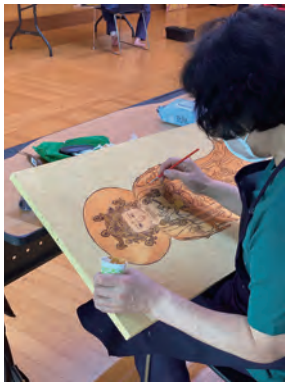
천장산의 탱화 유료

일정 4월~8월 14:00~16:00
(매주 토요일, 1회 120분, 총 24회)

장소 연화사 극락전

대상 일반인(회당 30명 내외) ※ 10,000원

내용 전통방식의 탱화부터 현대방식의 불화 실습 및 체험



연화사의 풍경소리

일정 5, 9월 12:00~13:10(1회 70분, 총 2회)

장소 연화사 극락전

대상 일반인(회당 300명 내외)

내용 연화사의 역사적 배경에 얽힌 내용을 토대로 한 해설과 연주가 있는 공연

마음챙김 명상수행 유료

일정 4월~8월 18:00~20:00
(매주 토요일, 1회 120분, 총 16회)

장소 연화사 극락전

대상 일반인(회당 30명) ※ 10,000원

내용 천수관음 명상수행, 전통음악감상, 호흡법, 전통차 마시기, 불교강의

대상문화재

연화사 아미타불괘불도
(서울특별시 유형문화재)

연화사 칠성도
(서울특별시 유형문화재)

연화사 천수관음도
(서울특별시 유형문화재)

연화사 신중도
(서울특별시 유형문화재)

연화사 지장시왕도
(서울특별시 유형문화재)

문의

동대문구청 문화관광과
02-2127-5208

아이원
02-2246-0071

홈페이지

https://blog.naver.com/yeonhwa2020

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

003

서울특별시
은평구

동반성장覺!
3∞4 프로젝트!

북한산 증취봉 서쪽자락에 넓게 자리했던 삼천사는 2008년부터 시작된 발굴작업으로 수많은 유물들이 세상 밖으로 나오고 있으며 삼천사가 품고 있는 무궁한(∞) 문화유산을 현대 고도로 발달된 기술과 연결하여 앞으로 어떻게 풀어나갈지에 대해 전통산사 문화재 활용의 단초를 풀어보고자 함

대상문화재

서울 삼천사지 마애여래입상 (보물)

고양 삼천사지 대지국사탑비 (경기도 유형문화재)

주요프로그램

새길覺! 돌에 새기며, 마음에 새기며

일정 5월~9월(첫째 주 토요일, 총 5회)

장소 연찬전(교육관)

대상 일반인(회당 30명)

내용 문화유산 아크릴무드등을 만들어 보면서 불교문화재 중 하나인 마애불의 제작과정을 이해하고 문화유산이 현대문화 상품 콘텐츠가 되는 과정을 알아 갈 수 있는 인문학 체험 프로그램

꿈꿀覺! 진로탐방, 문화재 해설사

일정 5월~9월(첫째 주 토요일, 총 5회)

장소 연찬전(교육관)

대상 아동청소년(회당 30명)

내용 삼천사지에서 발굴된 문화재(모형)를 가지고 탁본과 실측 등을 해보면서 참가자 스스로가 관찰한 결과를 가지고 문화재 해설문구까지 작성해보는 체험형 문화유산 진로탐방 프로그램

뜰覺! 불교와 4차 산업

일정 10월(1~3째주 토요일, 총 3회)

장소 연찬전(교육관)

대상 일반인(회당 50명)

내용 불교의 교리와 스마트 산업의 연결고리를 주제로 한 삼천사 고품격 인문학 강좌

문의

은평구청 문화관광과
02-351-6525

대한불교조계종 삼천사
02-353-3004

홈페이지

www.ep.go.kr

http://www.3004.or.kr/

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

004

전통산사문화재, 새로운 일상을 제시하다 2

서울특별시
종로구

창건 이래 많은 선지식들이 머물렀던 금선사에서 전해져 내려오는 신중도의 의미와 역사적 가치를 새겨보며 사불체험을 하고, 북한산 진흥왕 순수비지를 돌아보며 내면의 고요함을 찾을 수 있는 체험 답사형 문화재활용 프로그램

주요프로그램

산사문화재 사불체험 인문학 강좌 : 신중도와 불법수호신

일정 6월~9월(총 4회)

장소 해행당, 대적광전

대상 일반인(120명)

내용 불법을 수호하는 '신중'의 존재와 불교미술 그리고 우리나라 역사에서 사찰이 담당했던 의미를 스님의 해설과 함께 신중도 사불체험으로 마음의 안정을 찾음

산사문화재 인문학 답사 : 국토수호 비봉이야기

일정 5월, 10월(총 2회)

장소 해행당~비봉

대상 일반인(60명)

내용 금선사에서 북한산 진흥왕 순수비지까지 비봉길을 걸어보며 신라 진흥왕이 순수비를 세운 마음을 상상해보면서 한국의 정신문화유산을 되돌아보고, 다음 세대에 어떤 문화유산을 계승해주어야 할지 생각하여 봄

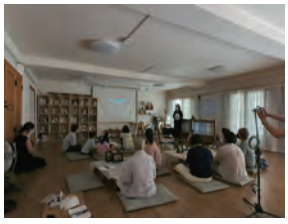
산사문화재 인문학 체험 : 불교문화상품 만들기

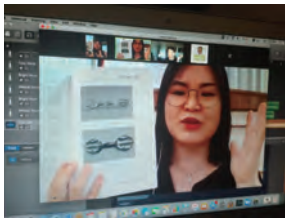
일정 10월, 11월(총 2회)

장소 비대면 프로그램

대상 일반인(60명)

내용 전통산사문화재의 가치를 불교문화상품콘텐츠화하는 체험프로그램으로, 코로나 격리 등으로 방문이 어려운 분들 또는 일반인을 대상으로 한 비대면 전용 프로그램





대상문화재

금선사 신중도
(서울특별시 유형문화재)

북한산 진흥왕 순수비지
(사적)

문의

종로구청 문화과
02-2148-1824

금선사
02-395-9955

홈페이지

www.jongno.go.kr

http://www.geumsunsa.org/

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

005

대구광역시
동구

동화사 문화재학교

참가자들의 체험을 통하여 역사의식을 고취하고 체험이야기를 SNS를 통한 공유로 함께 프로그램을 진행하여 일회성 참여가 아닌 지역 공동체임을 부여하고, 참여자들은 프로그램을 통한 마음의 힐링과 여류를 가질 수 있는 공간과 체험 기회를 제공함

대상문화재

대구 동화사 사명당 유정 진영 (보물)

대구 동화사 대웅전 (보물)

대구 동화사 아미타회상도 (보물)

주요프로그램

사명대사 다례공연

일정 6월 25일(총 1회)

장소 대불마당

대상 일반인(500명)

내용 다례공연 및 승장행렬, 선무도, 전국의 사명대사 진영전시

문화재학교

일정 6월 1일~6월 30일(총 4회)

장소 설법전마당

대상 일반인(200명)

내용 대웅전의 꽃창살 단청그리기

문의

동구청 관광과
053-662-4702

대한불교조계종 동화사
053-980-7985

홈페이지

http://donghwasa.net

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

006

용궁사에서의 천년의 일상

인천광역시
중구

영종도의 유일한 전통사찰로 흥선대원군과 인연이 있는 용궁사의 문화재를 주제로 한 교육 및 체험 프로그램을 기획 · 운영하여, 지역 문화 및 관광 인프라로 활용하고 내 · 외국인에게 한국의 전통문화를 체험할 기회를 제공

주요프로그램

템플라이브(Temple Live)

일정 5월~12월

장소 용궁사

대상 외국인, 일반인 누구나

내용 용궁사에 얽힌 역사와 이야기를 배우는 비대면 영상 랜선투어 프로그램

소원탑 올리기(Standing Tower)

일정 5월~12월

장소 용궁사

대상 외국인, 일반인

내용 탑 쌓기 체험 키트를 활용하여 용궁사의 건축적 특징을 배우고 전통 사찰 건축의 의미를 배워보는 프로그램

컬러링 붓다(Coloring Buddha) 유료

일정 5월~11월

장소 용궁사

대상 초 · 중 · 고등학생, 일반인 (회당 10명 내외)

내용 용궁사 수월관음도 도안에 컬러링을 해보며 용궁사 수월관음도와 서화문화재에 대해 알아보는 체험 프로그램

대상문화재

용궁사
(인천광역시 유형문화재)

용궁사 수월관음도
(인천광역시 유형문화재)

용궁사 느티나무
(인천광역시 기념물)

문의

중구청 문화관광과
032-760-6473

코리아헤리티지센터
02-355-7990

홈페이지

https://cafe.daum.net/koreasharer

https://www.facebook.com/hsekorea

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

광주광역시
북구

산사에서 찾는 소확행, 더 힐링스토리 III

원효(元曉)의 한자음에서 따온 처음이(으뜸元)와 밝음이(새벽曉)라는 캐릭터가 원효사 문화재와 원효대사 그리고 무등산의 역사적 의미와 문화적 가치를 안내 · 설명하는 프로그램

대상문화재

원효사 동부도
(광주광역시 유형문화재)
원효사 출토유물
(광주광역시 유형문화재)
원효사 소장 만수사 범종
(광주광역시 유형문화재)

주요프로그램

처음이와 밝음이의 무등산 산책

일정 5월 14일, 10월 1일 토요일(총 2회)
장소 원효사 무등산 늦재 쉼터
대상 일반인(회당 30명)
내용 처음이와 밝음이를 분장한 소리광대 2명과 함께 원효사에서 사자암까지 무등산 전체를 조망하며 거니는 문화산책 프로그램

웹툰 '원효' 컬러링 스쿨

일정 5월 14일, 6월 11일, 9월 17일, 10월 1일 토요일(총 4회)
장소 원효사
대상 일반인
내용 원효사 문화유산을 스토리텔링 하여 제작한 웹툰 만화를 컬러링해보는 체험 프로그램

해설이 있는 원효콘서트

일정 6월 4일, 10월 29일 토요일(총 2회)
장소 원효사
대상 일반인
내용 무등산, 원효사 문화해설과 음악공연이 어우러지는 작은 콘서트

문의
북구청 문화예술과
062-410-8369
원효사
062-266-0326

홈페이지
www.wonhyosa.org

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

008

나한, 부처를 알리다!!

세종특별자치시
세종시

영평사의 사찰문화유산인 목조나한상과 복장유물을 활용한 진행으로 문화재에 대한 가치를 공유하고 확산할 수 있는 계기를 마련함

주요프로그램

복장을 열어라

일정 4월~11월
장소 영평사 일원
대상 어린이, 청소년
내용 복장물, 문화재 이력을 알아보는 체험학습 프로그램

꽃 피어라

일정 4월~11월
장소 영평사 일원
대상 어르신, 다문화
내용 나한상 채색 및 복장문을 만드는 체험활동 프로그램

호랑이를 잡아라

일정 4월~11월
장소 영평사 일원
대상 일반인
내용 불교문화재와 전통놀이를 융합한 놀이체험 프로그램

영평사 달빛 스테이 유료 1박2일

일정 6월 1일~10월 3일(총 1회)
장소 영평사 일원
대상 청소년, 성인, 가족(총 20명)
내용 4만평 넓은 영평사 부지를 활용한 숙박프로그램으로 사찰과 소재 문화재를 이해하고 알아볼 수 있도록 함

대상문화재

장군 영평사 목조나한상 및 복장유물 일괄
(세종특별자치시 유형문화재)

문의

세종특별자치시청 관광문화재과
044-300-5834

대한불교조계종 영평사
044-857-1854

홈페이지

www.youngpyungsa.co.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

경기도
성남시

봉국사 효사랑 문화재

봉국사의 창건배경과 문화재가 담고 있는 효행과 가족 사랑의 정신을 담고 있는 공연, 강연, 체험프로그램

대상문화재

봉국사대광명전
(경기도 유형문화재)

성남 봉국사 목조아미타여래좌상
(경기도 유형문화재)

성남 봉국사 아미타불회도
(경기도 유형문화재)

주요프로그램

봉국사를 느끼다

일정 4월~11월(1회)

장소 봉국사 마당 특설무대

대상 일반인(500명)

내용 봉국사 문화재의 창건배경을 담은 공연프로그램

봉국사를 거닐다

일정 4월~11월(3회)

장소 봉국사 동평당

대상 일반인(1회 50명)

내용 문화재 관련 인문학 강연프로그램

봉국사, 산에서 놀자

일정 4월~11월(3회)

장소 봉국사 일원

대상 어린이(1회 20명)

내용 문화재 활용 체험프로그램

우수사업 19

문의

성남시청 문화예술과
031-729-3012

봉국사
031-755-0329

홈페이지

http://www.bongguksa.or.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

010

청계사 이야기 인쇄소

경기도
의왕시

청계사의 사찰문화유산인 의왕 청계사 소장 목판, 의왕 청계사 신중도를 중심으로 음악, 미술, 답사, 교육 등의 다양한 체험 프로그램을 통해 청계사로 쉽게 접근하여 청계사만의 특별한 사찰문화를 충분히 향유할 수 있는 프로그램을 제공함

주요프로그램

청계사 경판학교 윤료

일정 4월~8월(10회)

장소 청계사 선불장

대상 성인, 장애인, 어르신 ※ 일반인 유료 (15명 내외)

내용 청계사 소장 목판을 대상 문화재로 하여 목판 제작시에 활용된 나무로 전통 산사 문화유산을 안내하는 경판형 안내판 제작 설치 홍보

내 손안의 청계사 윤료

일정 3월~11월(18회)

장소 청계사 일대

대상 초등학생 동반가족, 사회배려대상 (10명 내외) ※ 일반인 유료

내용 청계사 일대를 거닐며 미션을 수행하는 답사 프로그램, 미션에서 획득한 펜던트를 활용한 염주 만들기, 청계사 보드게임, 세미나 등 실시

신중도에서 찾는 나의 아이템 윤료

일정 3월~11월(16회)

장소 청계사 선불장

대상 초등학교 고학년 이상(20명 내외)

내용 미술) 신중도 지물, 공양물을 활용한 미술체험 프로그램
음악) 신중도 천인의 비파(악기)를 콘텐츠화한 악기교육 프로그램
*미술+음악 융합 합동 공연 1회

대상문화재

경기도 의왕시 청계사
(경기도 문화재자료)

청계사 소장목판
(경기도 유형문화재)

의왕 청계사 신중도
(경기도 유형문화재)

문의

의왕시청 문화체육과
031-345-2532

(주)컬처앤로드 문화유산활용연구소
02-719-1495

홈페이지

https://cafe.naver.com/chungkye4tmt

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

011

경기도
의정부시

회룡골 소소낙낙(笑笑樂樂)

회룡사 내의 문화재를 활용한 산사문화재 활용사업을 통하여 공공서비스 창출, 전통문화와 민족정신 보존의 대중화에 그 가치와 우수성을 널리 알리는데 이 프로그램의 목적이 있음

대상문화재

의정부 회룡사 오층석탑
(경기도 유형문화재)

의정부 회룡사 석조
(경기도 문화재자료)

의정부 회룡사 신중도
(경기도 문화재자료)

주요프로그램

석조의 물로 차명상 후 나만의 텀블러 만들기

일정 5월~9월(총 3회)

장소 회룡사 범종각 수조 및 잔디밭

대상 일반인(90명)

내용 회룡사 석조의 물로 마음을 치유하는 명상과 나만의 텀블러를 만들어 보면서 좀더 자연친화적으로 살아가는 삶의 방식을 체득해 보고자함

전통방식 천연염색 물들이기

일정 6월~8월(총 2회)

장소 회룡사 범종각 수조 및 잔디밭

대상 일반인(90명)

내용 회룡사 신중탱화와 단청의 채감을 살려서 자연친화적인 재료를 사용함으로써 환경의 소중함도 알아가는 프로그램

오층석탑 주변에서 사생 및 글짓기

일정 5월~9월(총 2회)

장소 회룡사 범종각 수조 및 잔디밭

대상 일반인(90명)

내용 기와 담장에 피어오르는 능소화를 배경으로 그림과 글짓기를 전통산사에서 해 봄으로써 문화재의 소중함도 느끼고 우리고장에 귀중한 문화재가 있다는 것을 긍지로 삼는 계기를 마련해 보고자 함

전통 무드등 만들기

일정 7월~9월(총 3회)

장소 회룡사 극락전

대상 일반인(90명)

내용 대웅전 단청과 신중탱화의 색감을 빌려 전통사찰이 주는 고즈넉함과 편안함을 전통 무드등을 만들어 보면서 문화재를 더 가까이 접할 수 있는 계기를 마련하고자 함

문의

의정부시청 문화관광과
031-828-4334

대한불교조계종 회룡사
031-873-3391

홈페이지

https://cafe.daum.net/Hoeryongsa

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

012

강원도
강릉시

천년의 숨결, 대관령 보현사에서 나를 만나다

강릉 보현사 지정문화재 및 비지정문화재 등 다양한 가치를 지닌 문화재를 오프라인 체험 및 강좌를 통해 보다 쉽게 다가갈 수 있도록 하며, 온라인 비대면 강좌를 통해서는 보다 전문적인 내용을 통해 심도깊은 교육을 진행함

주요프로그램

밀레니엄 헤리티지, 보현사 문화여행 1박2일 자유학기제

일정 4월~11월(1박2일 1회, 당일 2회)

장소 보현사

대상 일반인(회당 20명)

내용 역사문화유산 강좌, 탁본체험, 미술심리진단 평가등을 통해 문화재에 쉽게 다가가는 프로그램

보현사, 천년 미래를 바라보다

일정 4월~11월(당일 2회)

장소 보현사(온라인)

대상 일반인(회당 20명)

내용 온라인 비대면 강좌로 전문가를 통해 심도깊게 문화재에 대해 배우는 프로그램

대상문화재

강릉 보현사 낭원대사탑
(보물)

강릉 보현사 낭원대사탑비
(보물)

강릉 보현사 목조문수보살좌상
(보물)

강릉 보현사
석조아미타삼존불상과 복장유물
(강원도 유형문화재)

강릉 보현사 십육나한도
(강원도 유형문화재)

강릉 보현사
목조보살좌상과 복장유물
(강원도 유형문화재)

보현사대웅전
(강원도 유형문화재)

강릉 보현사 소조보살좌상
(강원도 유형문화재)

강릉 보현사 부도군
(강원도 유형문화재)

문의

강릉시청 문화예술과
033-640-5581

보현사
010-9414-2595

홈페이지

www.bohyunsa.or.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

013

강원도
원주시

구룡사,
천년을 품고 문화를 잇다

구룡사가 품고 있는 많은 이야기와 문화재를 소재로 공연, 체험 등 다양한 문화콘텐츠로 개발해 구룡사만의 자체 산사 브랜드가 될 수 있도록 하여 많은 이들이 구룡사를 찾아오고, 지속적으로 활용할 수 있도록 하고자 함

대상문화재

원주 구룡사 삼장보살도
(보물)

원주 구룡사 보광루
(강원도 유형문화재)

원주 구룡사 금고
(강원도 문화재자료)

원주 구룡사 아미타설법도
(강원도 유형문화재)

학곡리 황장금표
(강원도 기념물)

주요프로그램

구룡사에 깃든 설화 창작공연 '의상전기' / 마당극 공연

일정 10월(총 4회)

장소 구룡사

대상 일반인(회당 500명)

내용 국악, 무용, 연극이 결합된 형식의 창작공연

일상으로 스며드는 구룡사 유료

일정 5월~11월 토, 일요일(총 8회)

장소 보광루, 구룡사 일대

대상 일반인(회당 50명)

내용 보광루만의 건축양식의 특징을 주제로 한 주말 체험프로그램

미술사학자와 함께하는 체험학습 (구룡사, 오색으로 담다) 자유학기제

일정 5월~10월(총 5회)

장소 구룡사, 보광루, 학교

대상 초 · 중학생(일일체험)

내용 조선시대 불화의 특징을 알아보고 작품을 만들어 구룡사에 전시해보는 예술교육 프로그램

문의
원주시역사박물관
033-737-2795

홈페이지
https://whm.wonju.go.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

014

청평사, 그 찬란한 역사

강원도
춘천시

프로그램을 통해 사찰의 전통 건축에 대한 이해, 고려 문화에 대한 이해는 물론, 다양한 체험과 공연을 즐길 수 있는 문화 및 교육 체험 프로그램

주요프로그램

산사에 취하다!

일정 5월~9월

장소 청평사 일원

대상 일반인(30명, 가족 중심)

내용 화려한 사찰의 단청, 전통창호 등 전통건축물에 대하여 배워보고, 이와 관련된 다양한 아이템을 만들어 보는 체험 프로그램

Korea와 Corea를 노래하다!

일정 5월~10월

장소 청평사 일원

대상 일반인

내용 전통산사에서 즐기는 산사음악회, 전통음악과 현대음악 등 다양한 문화예술공연을 관람하는 문화공연 프로그램

천년의 역사를 만나다!

일정 5월~10월

장소 청평사 일원

대상 일반인

내용 고려의 찬란했던 문화를 테마로 다양한 고려문화를 경험해보는 일일 상설 체험프로그램
*미술+음악 융합 합동 공연 1회

대상문화재

춘천 청평사 회전문
(보물)

춘천 청평사 고려선원
(명승)

문의

춘천시청 문화콘텐츠과
033-250-3097

(주)한국문화유산센터
02-2038-8938

홈페이지

http://cheongpyeongsa.co.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

015

강원도
평창군

성산 오대산 천년의 울림

성산 오대산의 역사문화재와 자연생태자원을 활용한 힐링프로그램 개발, 오대산일대 문화재를 중심으로 한 탐방 전시 공연 교육 프로그램 제공, 방문객 및 지역민들에게 오대산 역사문화 알리기 문화향유의 기회와 마음치유의 기회 제공

대상문화재

상원사 동종
(국보)

평창 월정사 팔각 구층석탑
(국보)

평창 오대산사고
(사적)

주요프로그램

큐레이터와 함께하는 오대산 산사문화재 탐방

일정 5월~11월(총 15회)

장소 오대산 일원 박물관마을

대상 일반인(450명)

내용 큐레이터와 함께하는 오대산 문화유산과 박물관 탐방

상원사 동종 천년의 울림

일정 6월~8월(총 1회)

장소 월정사 성보박물관 특설무대

대상 일반인(200명)

내용 상원사동종 문양에 나타나는 고악기 연주회

조선왕조의궤 반차도와 도설 특별전

일정 9월~11월

장소 왕조실록 의궤박물관

대상 일반인(5,000명)

내용 고궁박물관에 소장중인 오대산 사고본 조선왕조실록 및 의궤 귀향 특별전

내 손에서 피어나는 오대산 문화재문양

일정 4월~11월

장소 박물관마을

대상 일반인(10,000명)

내용 큐레이터와 함께하는 오대산 문화유산과 박물관 탐방

문의

평창군청 문화관광과
033-330-2044

대한불교조계종 제4교구본사
월정사성보박물관
033-339-7000

홈페이지

wjssm.kr(월정사 성보박물관)

wjstf.kr(월정사 산사문화재)

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

016

천태산 영국사 천년의 문화유산을 담다

충청북도
영동군

영국사의 다양한 문화재를 활용한 산사문화재를 통한 대표프로그램인 천태산 은행나무 천년문화유산을 담다와 힐링콘서트, 망탑봉 힐링트레킹, 은행나무 역사를 말하다, 산사체험 양성과정을 진행함

주요프로그램

망탑봉힐링트레킹과 3인 3색콘서트

일정 4월~11월(총 5회)
장소 영국사 천태산
대상 일반인(회당 100명)
내용 문화유산 힐링트레킹 3인 3색 콘서트 체험활동

천태산 은행나무 문화유산을 담다

일정 10월 30일
장소 영국사 천태산
대상 일반인(400명)
내용 은행나무축제, 사찰음식 축제, 공연, 은행나무 체험 활동

영국사 은행나무 역사를 말하다

일정 4월~11월(총 4회)
장소 영국사 천태산
대상 사회적 약자(회당 40명)
내용 은행나무 체험활동 청소년 문화재 탐방활동

산사체험 활용가 양성과정

일정 4월~11월(총 4회)
장소 영국사 천태산
대상 일반인(회당 10명)
내용 문화유산 해설, 영국사 은행나무 해설, 체험강사 양성 활동

대상문화재

영동 영국사 은행나무 (천연기념물)
영동 영국사 승탑 (보물)
영동 영국사 삼층석탑 (보물)
영동 영국사 원각국사비 (보물)
영동 영국사 망탑봉 삼층석탑 (보물)
영동 영국사 대웅전 (충청북도 유형문화재)
영동 영국사 석종형승탑 (충청북도 유형문화재)
영동 영국사 구형승탑 (충청북도 유형문화재)
영동 영국사 목조보살좌상 및 좌대 (충청북도 유형문화재)

문의
영동군청 국악문화체육과
043-740-3203
충북문화유산지킴이
043-253-5356

홈페이지
http://www.yeongguksa.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

충청북도
청주시

대한제국 원찰 용화사 칠존석불에 기원하다

용화사는 대한제국의 마지막 황태자인 영친왕의 원찰로 청주의 역사 문화를 담고 있는 고찰로서 많은 전설과 설화를 담고 있어 참여자들에게 역사탐구와 힐링 등 산사의 감동을 줄 수 있음

대상문화재

청주 용화사 석조불상군
(보물)

주요프로그램

대한제국 마지막원찰 칠존석불에 기원하다

일정 4월~11월(3회)
장소 용화사
대상 지역민(300명)
내용 순헌황 귀비 다례제, 산사문화재 체험, 불교문화공연, 사찰음식체험

용화사 칠존석불을 만나다

일정 4월~11월(6회)
장소 용화사
대상 지역민(회당 50명)
내용 산사문화재체험, 그림그리기대회, 백일장대회, 다문화체험

용화사 칠존석불 인문학 강좌

일정 4월~10월(4회)
장소 용화사
대상 지역민(회당 50명)
내용 인문학강좌

문의
청주시청 문화재과
043-201-2022
청주 용화사
043-274-2159

홈페이지
http://www.yonghwasa.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

018

천강에 달이 뜨니, 만사가 다 저절로다

충청남도
공주시

갑사 월인석보를 중심으로 갑사 문화재에 깃든 역사적 · 문화적 가치와 인문학적 의미를 체험 · 공연 및 강의를 통해 향유하고 전통산사의 문화적 감수성을 고취시키는 프로그램

주요프로그램

천강에 달이 뜨니 만사가 다 저절로다 유료

일정 6월, 10월 둘째주 토, 일요일(4회)

장소 갑사 종각 앞마당

대상 일반인 ※ 일부 체험비 유료

내용 월인석보, 대웅전 중심으로 체험과 그리기, 만들기, 퍼즐, 게임 등의 프로그램을 야외체험부스에서 운영

계룡산 문화재 도슨트 양성교육

일정 5월 14일~ 매주 토요일(4주)

장소 갑사 진해당

대상 지역민

내용 계룡산 문화재에 대해 전문적으로 설명하고 안내할 수 있는 도슨트 양성교육

대상문화재

월인석보 목판 (보물)

갑사 삼신불 괘불탱 (국보)

공주 갑사 철당간 (보물)

공주 갑사 승탑 (보물)

갑사 동종 (보물)

공주 갑사 대웅전 (보물)

문의

공주시청 문화재과
041-840-8204

갑사
041-857-8981

홈페이지

www.gapsa.or.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

충청남도
금산군

身安!
둘레길 몸과 마음 찾기!

금산의 신안사란 전통사찰의 정신유산과 가치를 지역민들에게 널리 알리고 전통산사 문화재에 깃든 의미를 현대적으로 재해석 하여 그 가치를 공유함으로써 주민들의 삶에 도움을 주고, 전통사찰의 인문학적 정신 유산과 풍부한 역사 문화자원을 지역주민에게 체험으로 느낄 수 있도록 함

대상문화재

신안사 대광전
(충청남도 유형문화재)
신안사 극락전
(충청남도 유형문화재)
금산 신안사 아미타삼존불좌상
(충청남도 유형문화재)

주요프로그램

身安! 향기품은 쉼터 유료 1박2일

일정 4월, 10월
장소 신안사 용강서원
대상 인터넷 신청자(50명) ※30,000원
내용 한국 자전거 나라, 스카이배너, 신안사와 용강서원 투어

身安! 마음쉬는 휴일

일정 5월, 11월(총 2회)
장소 신안사
대상 일반인(회당 100명)
내용 아토피 마을주민, 다문화 외국인 등 – 마음의 정화

身安! 내 마음의 문안

일정 3월~11월(총 8회)
장소 신안사
대상 유치원생, 학생(회당 20명)
내용 지역관내 학교 – 신안사 문화적가치 알기

身安! 비움과 채움

일정 4월~11월(총 4회)
장소 신안사
대상 지역민(회당 80명)
내용 마음 비우고 용기주는 힐링캠프

문의

금산군청 관광문화체육과
041–750–2395
헤리티지락
010–9540–9007

홈페이지

https://www.instagram.com/heritage_lak
https://www.facebook.com/profile.php?id=100025812303301

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

020

쌍계마바시
(마음을 바꾸는 시간)

충청남도
논산시

쌍계사는 오랜 역사와 전통을 간직한 사찰로서 대웅전의 창살문양 등 많은 문화적 가치를 가지고 있으나 일반인에게 잘 알려지지 않았으며 산사 프로그램의 운영을 통하여 산사문화를 현대문화와 콜라보하여 미래의 문화를 창조하기 위함

주요프로그램

꽃창살 디자인학교

일정 4월~11월
장소 쌍계사
대상 일반인(500명)
내용 쌍계사의 단청에 이용된 기법인 꽃 창살을 이용한 체험프로그램

쌍계 목공아카데미

일정 4월~11월
장소 쌍계사
대상 일반인(회당 15명)
내용 쌍계사 건축물의 목구조를 활용한 목조체험 프로그램

쌍계마바시

일정 4월~11월
장소 쌍계사
대상 일반인(300명)
내용 쌍계사에서 마음을 바꾸는 시간으로 강연과 공연을 동시에 즐기며 전통산사의 매력을 느끼는 프로그램

쌍계 인장제작소

일정 4월~11월
장소 쌍계사
대상 일반인(회당 25명)
내용 대웅전 문살에 이용된 전각기법을 활용하여 돌에 자신의 이름을 새기며 인장을 만드는 체험

대상문화재

논산 쌍계사 대웅전
(보물)

논산 쌍계사
소조석가여래삼불좌상
(보물)

쌍계사부도
(충청남도 문화재자료)

우수사업 19 20

문의

논산시청 문화체육과
041-746-5416

쌍계사
010-5369-8246

홈페이지

http://www.ssanggyesa.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

충청남도
부여군

무량사에서 매월당의 지혜를 찾다

1500년의 역사를 간직한 무량사는 국가지정 보물8점과 지방문화재10여 점을 보유한 고찰(古刹)이고, 500년 전 무량사에서 입적하신 매월당 김시습의 청렴과 절개를 배우고 차와 시에 능통하였던 매월당을 떠올리며 고단하고 힘든 삶에 따뜻한 한잔의 茶처럼 여유를 가져보는 전통산사 프로그램

대상문화재

부여 무량사 오층석탑
(보물)

부여 무량사 석등
(보물)

부여 무량사 극락전
(보물)

무량사 미륵불 괘불탱
(보물)

김시습 초상
(보물)

부여 무량사
소조아미타여래삼존좌상
(보물)

부여 무량사 삼전패
(보물)

부여 무량사 오층석탑 출토
금동불상 일괄
(보물)

주요프로그램

사람의 길
"매월당 김시습의 지혜를 찾아서"

일정 강의 : 6월, 10월 백일장 : 9월

장소 무량사 일원

대상 일반인

내용 매월당 김시습의 인생, 철학, 시문 등 인문학강의 및 백일장개최

역사의 길
"무량사의 보물 속으로"

일정 3월~11월

장소 상동

대상 일반인(100명)

내용 무량사 소재 국가지정보물 8점을 대상으로 탁본뜨기, 문양단청 체험 및 교육

천년의 길
"산사의 하루"

일정 3월~11월

장소 상동

대상 일반인

내용 무량사 소재 보물 8점과 지방문화재 10여 점의 문화재해설 및 산사체험

동행의 길
"다양한 문화속의 무량사"

일정 4월~12월

장소 상동

대상 지역민, 새터민, 다문화가정

내용 외국인 노동자 및 다문화가정, 부여군민을 대상으로 무량사에서 차만들기와 마음 나눔 다담

문의

부여군청 문화재과
041-830-2648

무량사
041-836-5066

홈페이지

https://www.muryangsa.net

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

022

솔숲이 품은 봉곡사 이야기

충청남도
아산시

스토리텔링을 통해 봉곡사의 역사와 환경적 요인을 인문학적 기반을 토대로 강의, 체험, 치유로 이야기를 담은 전통사찰의 의미 재조명

주요프로그램

솔숲이 품은 봉곡사 이야기

일정 5월~12월(총 4회)

장소 봉곡사

대상 일반인(20명)

내용 봉곡사 대웅전과 고방 문화재를 중심으로 전통사찰 건축과 자연환경, 그리고 봉곡사에 얽힌 스토리텔링

잃어버린 탱화를 찾아서

일정 5월~12월(총 4회)

장소 봉곡사

대상 일반인(20명)

내용 도난 문화재인 봉곡사 불화에 대한 이야기와 전통 채색 기법을 이용한 불화 그리기 체험

대상문화재

봉곡사 대웅전 및 고방
(충청남도 문화재자료)

봉곡사 불화
(충청남도 문화재자료)

문의

아산시청 문화유산과
041-536-8457

문화기획학교
02-794-6630

홈페이지

https://blog.naver.com/7culturizing

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

충청남도
예산군

수덕사 대웅전에 반하다! 2

내포지역을 대표하는 수덕사 문화재에 내재된 역사적 의미와 가치를 발견하고 활용을 통해 우리 문화재의 아름다움을 체험

대상문화재

예산 수덕사 대웅전
(국보)

수덕사 노사나불 괘불탱
(보물)

주요프로그램

수덕사 숨바꼭질 골든벨 2 유료 1박2일

일정 4월 1일~12월 31일 12:30~14:30(총 4회)

장소 수덕사

대상 일반인, 학생, 외국인 ※ 선택 숙박(유료)

내용 수덕사 문화재를 관찰하고 경내를 관광하며 숨어 있는 괘불 캐릭터들을 찾아내 공부 후 도전 골든벨을 통해 심층 이해

수덕사 노사나 괘불 그리기 2

일정 4월 1일~12월 31일 12:00~14:30(총 5회)

장소 수덕사

대상 일반인, 학생, 외국인

내용 보물 수덕사 노사나 괘불도의 장엄함 및 역사성을 알아보고, 불화의 예술성, 심미성을 감상 및 수행의 관점으로서의 괘불의 이해와 체험

대웅전의 역사 및 건축학적 이해와 아름다움 감상 2

일정 4월 1일~12월 31일 10:00~11:30(총 9회)

장소 수덕사

대상 일반인, 학생, 외국인

내용 대웅전의 역사와 건축구조와 특징, 고건축의 아름다움과 조상의 지혜를 발견

문의
예산군청 문화관광과
041-339-7331
인빛
010-3610-2752

홈페이지
http://sudeokmuseum.or.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

024

전통과 미래가 공존하는 천년고찰 선운사

전라북도
고창군

과거와 전통에만 머물러 있는 것이 아닌 다변하는 현재와 함께 호흡하며, 미래와 소통하는 전통산사와 문화재의 이미지를 만들고자 함

주요프로그램

미래를 품은 선운사 사전신청

선운사에서 우주를 만나다

일정 3월~10월 둘째주 토요일(총 6회)
장소 만세루 불교 체험관
대상 일반인(회당 30명)
내용 인문학강의

문화재의 과학 이야기

일정 3월~10월 둘째주 일요일(총 4회)
장소 만세루 불교 체험관
대상 일반인(회당 30명)
내용 과학토크콘서트

선운사 별자리 탐방 유료 1박2일

일정 3월~10월 둘, 넷째주 토요일 (총 6회)
장소 만세루 불교 체험관
대상 일반인(회당 30명) ※ 50,000원
내용 별자리관찰 및 해설

전통산사 인플루언서 선운사

선운사 별빛 유튜브음악회

일정 8월~10월 넷째주 일요일(총 3회)
장소 만세루
대상 일반인(회당 40명)

만세루에서 경험하는 전통 문화체험 (다도, 탁본) 유료

일정 3월~10월
① 다도 토, 일요일(총 48회)
② 탁본 넷째주 토, 일요일(총 12회)
장소 만세루
대상 일반인(회당 40명) ※ 족자제작 5,000원

대상문화재

고창 선운사 금동지장보살좌상 (보물)
고창 선운사 대웅전 (보물)
고창 선운사 소조비로자나삼불좌상 (보물)
고창 선운사 동불암지 마애여래좌상 (보물)
선운사 만세루 (보물)
선운사 석씨원류 (전라북도 유형문화재)

문의

고창군청 문화유산관광과
063-560-2945
대한불교조계종 선운사
063-561-1422

홈페이지

www.seonunsa.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

025

전라북도
군산시

동국사,
우리나라의 사찰이 되었다

모둠별 현장체험학습, 각종 문화예술공연, 등 만들기 체험 활동, 강좌 등을 통해 동국사 문화유산 및 지역문화유산에 대한 가치와 중요성을 인식하고, 향유할 수 있는 프로그램

대상문화재

군산 동국사
소조석가여래삼존상 및 복장유물
(보물)

군산 동국사 대웅전
(국가등록문화재)

주요프로그램

안녕, 동국사는 처음이지?

일정 4월~11월

장소 군산 동국사 및 주변일대

대상 초 · 중학생, 사회적약자
(회당 25명 내외)

내용 모둠별 현장체험학습 및 노작 활동을 통해 동국사 문화유산에 대한 올바른 이해와 중요성 인식

동국사, 군산을 이야기하다

일정 4월~11월

장소 군산 동국사 및 주변일대

대상 지역민(회당 10명 내외)

내용 동국사 소장 문화유산을 활용한 강좌를 통해 군산지역의 역사와 문화유산에 대한 이해 증진

동국사에서 흥이 난다

일정 4월~11월

장소 군산 동국사 및 주변일대

대상 지역민, 관광객(회당 50명 내외)

내용 다양한 공연 및 체험 프로그램 향유로 사찰에 대한 친근감 고취

문의

군산시청 문화예술과
063-454-3922

군산대학교 산학협력단
063-469-7359

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

026

마음 쉬는 토요일

전라북도
김제시

국보 미륵전 등 금산사 전통문화유산에 내재된 역사적 · 인문학적 가치를 이해하고, 순간순간 만족에 의한 행복감을 통해 '마음을 쉰다.'라는 경지를 몸소 체험해보는 프로그램

주요프로그램

마음 쉬는 토요일 유료 1박2일

일정 6월 11~12일, 10월 22~23일(총 2회)
장소 금산사 김제
대상 서울, 경기권 가족(회당 30명) ※ 1인 60,000원
내용 전통산사 체험과 김제 지평선투어를 연계한 프로그램

마음 쉬는 토요일(체험마당)

일정 4월 30일, 5월 1일, 9월 24일, 9월 25일(총 4회)
장소 금산사
대상 일반인(600명)
내용 주말 체험부스형태로 프로그램 제공

국보문화재 도슨트 양성교육

일정 4월 매주 토요일(총 5회)
장소 금산사 화암사
대상 지역민(회당 30명)
내용 국보 미륵전을 중심으로 한 전북지역 국보 문화재 해설사 양성 프로그램

대상문화재

김제 금산사 미륵전 (국보)
김제 금산사 금강계단 (보물)
김제 금산사 석등 (보물)
김제 금산사 대장전 (보물)

문의
김제시청 문화홍보축제실
063-540-3517
금산사
063-548-4441

홈페이지
www.geumsansa62.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

027

전라북도
남원시

실상사 '천년의 향기'

구산선문 최초가람 천년고찰 실상사가 보유한 문화재를 누구나 쉽게 알고 활용하여 지역주민이 지역문화의 주체로 설 수 있도록 프로그램을 기획 운영함

대상문화재

남원 실상사 수철화상탑 (보물)

남원 실상사 증각대사탑 (보물)

남원 실상사 철조여래좌상 (보물)

주요프로그램

탁본으로 만나는 실상사문화재

일정 4월 9일, 5월 14일, 10월 8일, 11월 12일

장소 실상사 경내

대상 지역민(회당 20명)

실상사문화재 안내자 심화과정 유료

일정 4월 5일~11월 22일

장소 실상사 선재집

대상 지역민(회당 25명) ※ 200,000원

미디어로 제작하는 실상사문화재 자유학기제

일정 5월 11일~11월 23일

장소 실상사

대상 지역청소년(회당 20명)

실상사 문화재작품 공모전시회

일정 10월 30일

장소 실상사

대상 일반인(100명)

우수사업 20 21

문의

남원시청 문화예술과
063-620-6838

실상사전통산사문화재
활용사업팀
010-3286-4133

홈페이지

https://cafe.naver.com/silsangmunhwa

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

028

발길따라 마음이 머무는 송광사

전라북도
완주군

지역주민과 청소년들의 전통 산사문화재를 활용한 문화재 해설, 다양한 체험, 공연을 통해 천년 역사의 전통 사찰문화라는 점을 알리고 문화적 소양과 지식을 풍성하게 하고 역사문화를 향유할 기회를 주고자 함

주요프로그램

송광사 연꽃, 미래를 꽃피우다

일정 6월~8월 일요일(월 1회)

장소 송광사 경내

대상 일반인, 아동, 청소년, 내방객

내용 문화재해설, 단청채색 체험, 연꽃한지 만들기, 작품 전시 등

대상문화재

완주 송광사 대웅전
(보물)

완주 송광사 종루
(보물)

완주 송광사 소조사천왕상
(보물)

완주 송광사 명부전
소조지장보살삼존상및권속상일괄
(전라북도 유형문화재)

문의
완주군청 문화관광과
063-290-2602

홈페이지
http://www.wanju.go.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

029

전라북도
장수군

나라사랑 한글사랑 야단법석

독립운동 선언 민족 대표 33인 중 한분인 백용성 조사의 뜻을 품고 있고, 백용성 조사가 한글로 번역한 4개의 불교경전 등록문화재가 있는 죽림정사에서 독립의 정신과 한글사랑을 배워 호국정신을 계승 선양하도록 함

대상문화재

백용성 역『조선글화엄경』
(국가등록문화재)

백용성 역
『선한역 대방광불화엄경』 원고
(국가등록문화재)

백용성 역『신역대장경』
(국가등록문화재)

백용성 역『조선어능엄경』
(국가등록문화재)

주요프로그램

죽림정사에서 배우는 독립운동

일정 3월~12월

장소 장수 죽림정사

대상 지역민, 외국인

내용 지역주민들에게는 백용성 조사의 삶을 통해 독립운동의 역사를 배우고, 독립운동의 현대적 의미를 고찰, 전승

태극기 휘날리며

일정 3월~12월

장소 장수 죽림정사

대상 지역민

내용 민족대표 33인의 한분인 백용성 조사의 얼이 서린 죽림정사에서 한글경전 번역과 독립선언을 재연해보며 나라 사랑, 한글사랑의 마음을 이어가도록함

겨레를 노래하다 자유학기제

일정 3월~12월

장소 장수 죽림정사

대상 지역 중학생

내용 대중들이 쉽게 경전의 내용을 이해할 수 있도록 찬불가 등을 직접 작사 작곡, 국가등록문화재 한글 경전과 백용성 조사가 작곡한 노래를 배우고, 경전 내용으로 협동 창작곡을 만들어보면서 예술을 매개로 나라 사랑의 마음을 배우고 익힘

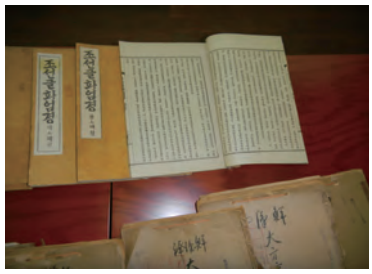
한글, 경전으로 피어나다

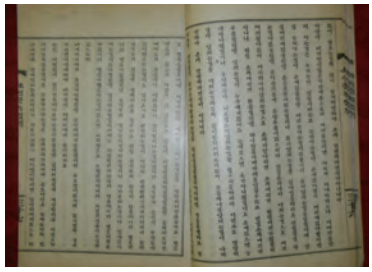
일정 3월~12월

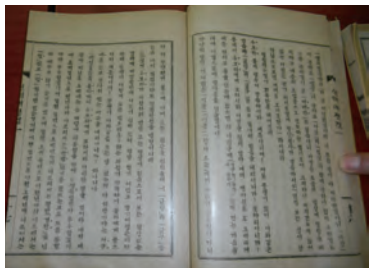
장소 장수 죽림정사

대상 문맹 고령자, 치매예방 대상자

내용 백용성 조사가 한글경전을 만든 뜻을 되살려 불교경전 한글 번역본을 매개로 문해(문맹) 고령자들은 한글을 익히고, 인문학적 소양을 넓힘







문의
장수군청 문화체육관광과
063-350-2328

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

030

화엄세상을 만나다

전라남도
구례군

한국의 전통문화유산을 전승하고 계시는 사경장과 자수장, 매듭장 이수자 선생님들의 전통문화기능을 화엄사의 문화재를 통하여 새롭게 재현해봄으로써 전통문화에 대한 일반인들의 이해 폭을 넓히고 이를 통해서 지역문화 발전을 위한 좋은 기회로 활용하고자 함

주요프로그램

전통사경으로 배우는 화엄석경의 서체와 변상도

일정 4월~11월 매주 목요일 14:00~16:00(32회)

장소 범음료 화엄원

대상 일반인(20명)

내용 전통사경의 기초적인 이해를 바탕으로 한 전통사경 실습

전통자수로 새롭게 표현하는 각황전 단청문양

일정 4월~11월 둘, 넷째주 월요일 14:00~18:00(16회)

장소 성보박물관

대상 일반인(20명)

내용 전통자수의 기초를 바탕으로 각황전 단청문양 표현

전통매듭으로 재현해 보는 탱화의 장식

일정 4월~11월 셋째주 토요일 13:00~17:00
일요일 9:00~13:00(16회)

장소 성보박물관

대상 일반인(20명)

내용 전통매듭으로 재현해보는 탱화의 각종 장식

대상문화재

구례 화엄사 각황전 (국보)

구례 화엄사 영산회 괘불탱 (국보)

화엄사 대웅전 삼신불탱 (보물)

구례 화엄사 화엄석경 (보물)

문의

구례군청 문화관광실
061-780-2432

화엄사
061-783-7610

홈페이지

hwaeomsa.idanah.net

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

031

전라남도
나주시

문화유산으로 만나는 스토리여행 '호랑이는 석장승을 등에 업고'

불회사와 사찰숲을 배경으로 불회사만의 역사와 전통을 느낄 수 있는 ① 당일형 체험프로그램 ② 1박2일 천문스테이 ③ 융복합 강연 세 가지 프로그램을 운영하며 특히, 민간의 무속신앙과 불교신앙이 혼합된, 익살스러운 표정의 석장승과 중창설화에 등장하는 호랑이를 통해 불회사의 문화재를 방문객에게 친숙하게 전달

대상문화재

나주 불회사 대웅전 (보물)

나주 불회사 건칠비로자나불좌상 (보물)

나주 불회사 석장승 (국가민속문화재)

나주 불회사 원진국사 부도 (전라남도 유형문화재)

나주 불회사 소조보살 입상 (전라남도 유형문화재)

주요프로그램

이야기 여행 '범과 함께' 유료

일정 4월~10월(총 12회)

장소 불회사 일대

대상 초등학생, 청소년, 가족 단위(15명 내외) ※ 1인 5,000원(사회적 약자 무료)

내용 미션수행 불교 문화재 체험

덕룡산 알쓸신잡

일정 4월~10월

장소 불회사 비로다경실

대상 일반인, 불회사 문화재 활동가

내용 불교 문화 주제 강연 및 공연(6회)+ 불회사 진행인력 역량강화교육(2회)

템플 포레스트 유료 1박2일

일정 7월~8월(총 2회)

장소 불회사 일대

대상 일반인, 가족 단위(15명 내외)
※ 1인 숙박비 30,000원(사회적 약자 무료)

내용 1박2일 밤하늘 별자리로 듣는 문화재 이야기 및 불회사 예술체험

유퀴즈 인 더 템플

일정 4월~10월

장소 불회사 일대

대상 누구나

내용 불회사 비대면 퀴즈 여행, 문화재 장소별 QR코드를 통해 퀴즈 풀이

우수사업 21

문의

나주시청 역사관광과
061-339-8616

불회사
061-337-3440

홈페이지

http://bulhoesa.org/

https://www.instagram.com/bul.hoesa/

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

032

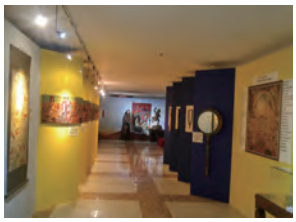
어서와! 저승은 처음이지?

전라남도
보성군

현세의 삶에서 찾는 간절한 소원에 대한 관음보살의 자비와 구도적 삶의 원형으로서의 달마가 갖는 삶의 의미, 죽음 이후의 세계를 구현한 지장보살과 시왕들의 저승에 대한 탐색은 삶과 죽음이 둘이 아닌 하나이고, 대원사 소장 불교 문화재를 통해 과거를 이해하고 현재를 경험하며 미래를 잇는 다양한 생각들과 바른 가치관을 형성할 수 있는 계기를 마련함

주요프로그램

어서와! 저승은 처음이지? 유료



일정 연중 10:00~17:00
장소 대원사 티벳박물관
대상 초등학생 이상(5,000명)
내용 〈신과 함께〉전시회, 죽음 체험, 바르도 명상체험

지장보살을 만나다

일정 매주 토, 일요일 10:00~15:00
장소 대원사
대상 초등학생 이상(1,000명)
내용 지장경 사경, 전통책 제본체험

대원사 영성문화제

일정 4월, 7월, 10월
장소 대원사
대상 일반인(500명)
내용 인도 · 티벳 영성음악회, 〈禪과 茶〉 대원사 다향제, 선(禪)과 어린왕자 예술제

지장도량 대원사 노닐기

일정 매주 토, 일요일 8:30~10:00
장소 대원사
대상 초등학생 이상(100명)
내용 지장보살 · 태아령 이야기, 대원사 문화재 이야기, 대원사 나무 이야기

대상문화재

보성 대원사 지장보살도 및 시왕도 일괄
(보물)

보성 대원사 극락전 관음보살, 달마대사 벽화
(보물)

대원사 극락전
(전라남도 유형문화재)

대원사 자진국사 부도
(전라남도 유형문화재)

문의

보성군청 문화관광과
061-850-5241

대원사
061-852-1755

홈페이지

http://www.daewonsa.or.kr/

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

전라남도
순천시

조계산 천년 산문을 열다

대표적인 승보사찰인 송광사의 특성을 살리고 많은 문화재의 보고인 송광사 내에서 프로그램을 진행하여 문화재를 향유할 수 있는 기회 마련

대상문화재

- 순천 송광사 목조삼존불감 (국보)
- 혜심 고신제서 (국보)
- 순천 송광사 국사전 (국보)
- 순천 송광사 화엄경변상도 (국보)
- 순천 송광사 하사당 (보물)
- 순천 송광사 약사전 (보물)
- 순천 송광사 영산전 (보물)

주요프로그램

조계산, 천년산문을 열다

일정 4월~5월 주말(총 6회)
장소 송광사 일원
대상 학생(회당 20명)
내용 송광사의 16국사 탑비 순례, 법정스님의 무소유 체험, 문화재체험

우리동네 절집마실 절路절路

일정 6월~7월 주말(총 3회)
장소 송광사 일원, 성보박물관
대상 일반인(회당 20명)
내용 해설사가 들려주는 송광사의 문화재, 문화재체험, 문화공연(목어, 범종 등 불교악기와 클래식의 합주)

주산야읍(晝山夜邑) 1박2일

일정 8월 12~14일, 10월 28~30일(총 6회)
장소 송광사 템플스테이관
대상 가족(회당 20명)
내용 전통문화체험(사천왕배지, 국사전 모형만들기 등), 승보사찰탐방, 문화재야행 야간탐방

문의
순천시청 문화유산과
061-749-6813

홈페이지
www.sc-heritage.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

034

호국사찰 흥국사, 여수 흥(興)하다

전라남도
여수시

흥국사 대웅전(보물)을 포함한 16점의 문화재와 호국사찰로서의 역사적 · 장소적 의미를 살려 흥국사 문화유산을 활용한 문화 향유기회 제공

주요프로그램

내가 흥하다

일정 4월 23일~10월 5일 10:30~16:00(총 8회)

장소 여수 흥국사

대상 유 · 초등학생, 일반인(30명)

내용 조선시대 불화 및 흥국사 내 문화재를 활용한 체험미술 프로그램

가족이 흥하다 유료 1박2일

일정 10월 15일~10월 16일 13:00~익일 13:00 (총 1회)

장소 여수 흥국사

대상 일반인(30명)

내용 문화재 16점을 보유한 호국사찰 흥국사에서 1박 2일로 진행하는 문화유산 활용 프로그램

우리가 흥하다 유료

일정 5월 30일~7월 9일 10:30~16:00(총 3회)

장소 여수 흥국사

대상 초 · 중학생(30명)

내용 조선시대 불화 및 흥국사 내 문화재를 활용한 인문학 체험 프로그램

대상문화재

- 여수 흥국사 대웅전(보물)
- 여수 흥국사 홍교(보물)
- 흥국사 대웅전 후불탱(보물)
- 흥국사 노사나불 괘불탱(보물)
- 흥국사 수월관음도(보물)
- 흥국사 십육나한도(보물)
- 여수 흥국사 목조석가여래삼존상(보물)
- 여수 흥국사 동종(보물)
- 여수 흥국사 목조지장보살삼존상 · 시왕상 일괄 및 복장유물(보물)
- 여수 흥국사 대웅전 관음보살 벽화(보물)
- 흥국사 원통전 (전라남도 유형문화재)
- 여수 흥국사 삼장보살도 (전라남도 유형문화재)
- 여수 흥국사 제석도 (전라남도 유형문화재)
- 여수 흥국사 중수사적비 (전라남도 유형문화재)
- 흥국사(전라남도 문화재자료)
- 여수 흥국사 팔상전 (전라남도 문화재자료)

문의

여수시청 문화예술과
061-659-4756

홈페이지

http://www.yeosu.go.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

035

전라남도
화순군

천불천탑, 별을 찾아서

천불천탑의 꿈이 서린 운주사에서 잊고 살았던 나와 우리의 꿈을 발견하고, 꿈을 이루어가는 여러 가지 체험활동을 통해 소중한 꿈을 이루어가는 과정을 운주사 문화재에서 별(희망)을 찾는 과정으로 진행하고자 함

대상문화재

화순 운주사 구층석탑(보물)
화순 운주사 석조불감(보물)
화순 운주사 원형 다층석탑(보물)
화순 운주사지(사적)
화순 운주사 와형석조 여래불 (전라남도 유형문화재)
화순 운주사 광배 석불좌상 (전라남도 유형문화재)
화순 운주사 마애여래좌상 (전라남도 유형문화재)
화순 운주사 칠층석탑 (전라남도 유형문화재)
화순 운주사 쌍교차문 칠층석탑 (전라남도 유형문화재)
화순 운주사 석조불감 앞 칠층석탑 (전라남도 유형문화재)
화순 운주사 거북바위 교차문 칠층석탑(전라남도 유형문화재)
화순 운주사 발형 다층석탑 (전라남도 유형문화재)
화순 운주사 거북바위 오층석탑 (전라남도 문화재자료)
화순 운주사 수직문 칠층석탑 (전라남도 문화재자료)

주요프로그램

천불천탑 – 별을 찾아서

일정 4월 1일~10월 31일
장소 운주사
대상 지역민, 초 · 중 · 고등학생, 대학생, 관광객(100명)
내용 운주사 문화재를 배경으로 추억의 사진을 촬영하고, 응모를 받아 마지막 회차에는 사진 전시회를 개최

천불천탑 – 꿈을 찾아서

일정 4월 1일~10월 31일
장소 운주사
대상 지역민, 지역 중 · 고등학생(60명)
내용 지역 소외계층 및 인근 중고생들을 초청하여 꿈을가지고 이루라는 희망 프로그램 진행

천불천탑 – 스토리 여행

일정 4월 1일~10월 31일
장소 운주사
대상 지역민, 중 · 고등학생, 관심있는 사람 (100명)
내용 운주사 관련 문학인 및 지역 명사를 초청하여 운주사에 대한 강의를 듣고 운주사 문화재를 보다 널리 알리고자 함

천불천탑 – 체험여행

일정 4월 1일~10월 31일
장소 운주사
대상 지역주민, 초 · 중 · 고등학생, 관광객 등 누구나(700명)
내용 운주사만의 나무모형탑 조립하기, 단청, 판화, 부채그림 그리기, 스크래치 페이퍼 등 체험 프로그램으로 진행함

문의
화순군청 문화예술과
061–379–3180
대한불교조계종 운주사
010–2539–2866

홈페이지
https://www.unjusa.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

칠불암 5감感 힐링체험

경상북도 경주시

전통 산사 문화재의 역사와 예술적 가치를 부각하고 참여자의 심미적 체험을 통해 현대인의 심신 건강에 도움을 주는 문화유산 힐링 프로그램

주요프로그램

7행운을 잡아라 유료

일정 5월~10월 두번째 일요일

장소 칠불암

대상 일반인(30명)

내용 대상문화재와 숲, 예술, 명상이 결합된 복합 문화재 체험

공감프로젝트 - 마애 V

일정 5월~10월 두번째 일요일

장소 칠불암

대상 장애인, 외국인, 어르신, 다문화가족(50명)

내용 대상문화재를 스토리텔링 한 공연 · 전시 · 해설 · 미디어 복합 체험

문화유산 힐링 여행 休(휴) 유료

일정 5월~10월(총 6회)

장소 칠불암

대상 일반인, 외국인(20명)

내용 인문학과 예술체험이 함께하는 문화유산 힐링 여행

문화재 활용 전문인력 양성교육

일정 5월~11월(총 6회)

장소 별도 교육장

대상 해설사, 예술인, 여행업 종사자, 경주시 SNS홍보단(30명)

내용 지역민 주체자 양성을 위한 전문인력 양성 교육

대상문화재

경주 남산 칠불암 마애불상군 (국보)

경주 남산 신선암 마애보살 반가상 (보물)

우수사업 19 20 21 명예의 전당

문의

경주시청 문화재과
054-779-6108

(사)경주문화유산활용연구원
054-773-2988

홈페이지

http://컬처메이커.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

경상북도
구미시

신라에 향 문화를 전한 아도화상 '천년향의 문을 열다'

아도화상이 신라에 최초로 불교와 향 문화를 전한 도리사는 1600여 년 전 전해진 아도화상의 향과 극락전 포벽에 향기롭게 피어난 구품연지, 외벽에서 사라진 금강역사를 복원하고, 석탑의 축조 원리를 체험함으로써 문화유산의 역사적 의미와 가치의 소중함을 공유하고 참여자들의 문화적 자긍심 향상과 문화향유기회를 제공하고자 함

대상문화재

도리사 세존사리탑 금동 사리기 (국보)

구미 도리사 석탑 (보물)

아도화상사적비 및 도리사불량답시주질비 (경상북도 유형문화재)

구미 도리사 극락전 (경상북도 유형문화재)

목조아미타여래좌상 (경상북도 유형문화재)

주요프로그램

아도화상의 '향' 이야기와 함께 하는 나만의 향낭만들기 유료

일정 4월~7월 첫째주 일요일 14:00~17:00(총 4회)

장소 도리사 향적당, 아도화상 사적비, 아도화상 좌상

대상 일반인, 신도, 학생(회당 16명)

내용 아도화상과 성국공주의 병을 향으로 치유한 이야기 / 아도화상전에 치유향 피우기 / 전통향낭 만들기 체험(우리나라의 향문화, 한국의 전통향, 전통향 사용법 설명)

지혜의 경지 화엄석탑 조성하기

일정 4월~7월 셋째주 일요일 14:00~17:00(총 4회)

장소 도리사 화엄석탑, 설선당

대상 일반인, 신도, 학생(회당 20명)

내용 화엄석탑에 관한 역사 · 문화사적 의미와 조성에 관한 해설 / 축소 모형을 활용한 석탑 쌓기 체험

천년의 향기 품고 피어난 극락전 '구품연지'

일정 4월~7월 둘째주 일요일 14:00~17:00(총 4회)

장소 도리사 극락전, 설선당

대상 일반인, 신도, 학생(회당 20명)

내용 극락전 단청에 나타난 전통문양에 대한 상징적 의미를 현장에서 설명 / 도리사 극락전 포벽에 나타난 '구품연지'를 주제로 전통문양체험

사라진 금강역사를 찾아서

일정 4월~7월 넷째주 일요일 14:00~17:00(총 4회)

장소 도리사 극락전, 설선당

대상 일반인, 신도, 학생(회당 20명)

내용 극락전 판벽에 벽화로 나타나 있는 금강역사의 특이성에 대한 설명과 8대 금강역사의 역할에 대한 해설 / 8대 금강역사 중 사라진 4대 금강 역사를 그림으로 복원하는 체험

문의

구미시청 문화예술과
054-480-6644

(사)아도문화진흥원
070-4693-2519

홈페이지

www.dorisa.or.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

모든 고민 쉬어가는 은해사, 은빛 바다에 머물다

경상북도
영천시

현대인에게 가장 필요한 "쉼"과 "참나"를 찾는 프로그램들로 구성하여 몸과 마음의 휴식 기회와 장소를 제공함과 동시에 은해사의 전통문화 및 문화재의 역사적 가치가 상생할 수 있는 길을 제시함

주요프로그램

TO DO "염불왕생첩경"

염불왕생첩경 학술제

일정 4월~10월(총 5회)
장소 영천 은해사
대상 일반인(40명)
내용 문화재 해설과 함께 은해사 공간 즐기기 / 내가 그리는 나의 모습, 나만의 "염불왕생첩경도"만들기 ("어제보다 나은 나" 찾기)

마음은 짧은 길도 없고 긴 길도 없다

일정 4월~10월(총 5회)
장소 영천 은해사
대상 일반인(40명)
내용 마음챙김 걷기명상

프롬나드 은해~!!

그림과 이야기가 있는 도담(圖談)토크콘서트

일정 4월~10월(총 2회)
장소 영천 은해사
대상 일반인(100명)
내용 은해사의 문화재 속에 담긴 의미와 아름다운 이야기들을 라이브국악과 영상으로 즐기는 문화재 인문학 토크 콘서트

거조사 문화유산 상상학교

문화재해설과 함께 거조사 공간 및 문화유산 즐기기

일정 4월~11월(총 4회)
장소 영천 거조사
대상 학생(40명)

삼층석탑을 직접 만들어보고 석탑이 가지는 구조적 가치와 의미 탐구

일정 4월~11월(총 4회)
장소 영천 거조사
대상 학생(40명)
내용 황토로 만들어진 친환경소재 브릭스를 이용해 삼층석탑 직접 만들어보기 체험

나만의 나한을 찾아라

일정 4월~11월(총 4회)
장소 영천 거조사
대상 학생(40명)
내용 영산전의 500나한, 나만의 나한 찾기 / 스님~ 고민있어요!!(스님과 나누는 소소한 차와 이야기) / 일행일수(一行一修), 마음으로 쓰는 한줄의 시

대상문화재

영천 은해사 염불왕생첩경도 (보물)
영천 거조사 영산전 (국보)
은해사 괘불탱 (보물)
은해사 대웅전 (경상북도 문화재자료)
은해사 대웅전 후불탱화 및 삼장탱화 (경상북도 유형문화재)

문의

영천시청 문화예술과
054-330-6539
대한불교조계종 은해사
054-335-3318

홈페이지

www.eunhae-sa.org

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

경상남도
거제시

거제西(서) 놀자!

2021년 코로나19로 힘든 시기를 보낸 거제시민들의 지친 몸과 마음을 사찰에서의 명상과 다채로운 체험을 통해 육체적 평안과 정서적 힐링의 시간을 함께하고자 하는 사업

대상문화재

거제 오량리 석조여래좌상
(경상남도 유형문화재)

주요프로그램

오량승시 2박3일

일정 10월 중
장소 신광사
대상 지역민(100명)

숲길 명상

일정 6월 18일, 7월 23일, 8월 13일, 9월 1일
장소 굴법당, 오량성터
대상 어르신, 한부모 가정(80명)

거제, 석불이야기

일정 7월 9일, 8월 6일
장소 대웅전
대상 지역민(50명)

석불과 함께하는 놀이마당

일정 7월 31일, 8월 7일
장소 굴법당
대상 초등학생 및 학부모(20명)

문의

거제시청 문화예술과
055-639-3403
대한불교조계종 신광사
055-633-0580

홈페이지

http://shingwangsa.or.kr/

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

040

봉주르 시왕, 하와유 나한

경상남도
고성군

프랑스에서 돌아온 시왕도(보물, 제2초강대왕도), 미국에서 찾아온 옥천사 나한상(경상남도 유형문화재) 등을 주요 소재로 하여 환수문화재의 가치를 재조명하는 사업

주요프로그램

대왕의 귀환

일정 5월 21일, 5월 22일

장소 옥천사 자방루

대상 일반인(회당 100명)

내용 공연 · 전시 · 체험프로그램이 결합된 당일 체험 마당으로서 옥천사 환수문화재에 대한 관심과 이해를 돕는 행사

봉주르 시왕, 하와유 나한 유료

일정 6월 5일, 7월 24일

장소 옥천사 무우당 박물관

대상 일반인(회당 30명) ※ 5,000원

내용 옥천사 환수문화재를 대상으로 Vlog 촬영기법을 배우고 유튜브에 업로드 하는 프로그램

환수문화재 도슨트 양성교육

일정 6월 매주 토요일(4회)

장소 옥천사 무우당

대상 지역민(회당 30명)

내용 옥천사 환수문화재에 대한 강의와 해설이 결합된 도슨트 양성교육

대상문화재

고성 옥천사 지장보살도 및 시왕도
(보물)

고성 옥천사 청동북
(보물)

고성 옥천사 나한전 목조보살좌상 및 나한상
(경상남도 유형문화재)

고성 옥천사 자방루
(경상남도 유형문화재)

고성 옥천사 청동시루
(경상남도 유형문화재)

문의

고성군청 문화관광과
055-670-5952

옥천사
055-672-0100

홈페이지

www.okcheonsa.com

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

041

경상남도
남해군

나도!
남해, 화방사 문화유산 발굴단

호국사찰의 역할을 담당 해왔고 문화적, 사학적, 생태적 문화재들을 품고 있는 남해 화방사에서 진행하는, '가치'와 '의미'를 되새길 수 있는 고품격 전통산사 문화재 활용사업

대상문화재

남해 화방사 산닥나무 자생지
(천연기념물)

남해 화방사 건륭삼십이년 동종
(경상남도 유형문화재)

남해 화방사 지장시왕탱
(경상남도 유형문화재)

남해 화방사
석조석가삼존십육나한상
(경상남도 유형문화재)

남해 화방사 채진루
(경상남도 문화재자료)

남해 화방사 삼재부 목판
(경상남도 문화재자료)

주요프로그램

화방사, 문화재 수호단

일정 5월, 6월, 9월, 10월 넷째주 일요일

장소 교육관, 닥나무 자생지

대상 일반인(회당 20명)

내용 석조석가삼존십육나한상을 한지로 제작하는 체험을 함으로써 불교문화재와 한지의 우수성을 재미있게 익히고 수호하고자 하는 의지를 되새김

상설체험 프로그램

일정 4월~10월

장소 종무소 앞

대상 화방사를 방문하는 누구나

내용 호국사찰 화방사의 문화재 삼재부 목판의 모형을 제작한 인쇄판을 상시적으로 체험할 수 있도록 하여 '수호'의 의미를 되새김

화방사, 문화예술 발굴단

일정 4월~10월 넷째주 일요일

장소 비대면 프로그램

대상 일반인(회당 40명)

내용 한지붓다걱정인형 만들기 키트를 제공받아 비대면으로 진행하는 인문학체험 프로그램으로써 불교문화재와 한지를 가지고 현대적 콘텐츠화하는 방법을 탐색함

화방사, 산사와 생태 보호단

일정 4월~10월 넷째주 일요일

장소 비대면 프로그램

대상 일반인(회당 30명)

내용 천연기념물 산닥나무 자생지를 보유한 화방사의 유래와 문화재, 그리고 불교생태학을 이해하는 인문학강좌

문의

남해군청 문화관광과
055-860-8634

화방사
010-3225-6255

홈페이지

www.namhae.go.kr

http://hwabang.org

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

042

이와 같이 나는 보았다

경상남도
창원시

가락국시대까지 거슬러 올라가는 전설과 역사를 간직하고 있는 창원 불모산 성주사에서 진행하는 문화재 활용사업으로서, 창원시민들과 청소년들이 불모산 성주사에 내재한 문화유산의 가치와 의미를 만날 수 있는 축제의 장을 마련하고자 하는 프로그램

주요프로그램

불모산성주사영산재 및 산사문화제

일정 10월 8일~10월 9일

장소 성주사 경내

대상 일반인(1,000명)

내용 이틀간에 걸친 종합예술한마당축제, 불교범패공연, 자유공연, 문화재 전시 체험

부처를 보려는 자 마음을 보아야한다

일정 4월~7월 첫째주 일요일

장소 성주사 설법전

대상 일반인(240명)

내용 성주사의 불교문화재에 내재한 인문학적가치를 강의를 통해 전달함

이와 같이 나는 보았다

일정 5월, 10월

장소 성주사 경내

대상 청소년(200명)

내용 글짓기, 그림그리기 등을 매개로 청소년들이 성주사의 문화재를 만날 시간을 제공

대상문화재

창원 성주사
목조석가여래삼불좌상
(보물)

창원 성주사 감로왕도
(보물)

몽산화상육도보설
(보물)

창원 성주사 대웅전
(경상남도 유형문화재)

불모산영산재
(경상남도 무형문화재)

문의

창원시청 문화유산육성과
055-225-3674

성주사
055-262-0108

홈페이지

www.changwon.go.kr

http://성주사.한국

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

043

제주특별자치도
서귀포시

보멍 들으멍, 마음에 새기다 – 선덕사

선덕사 소장 문화재인 「묘법연화경」의 주제를 현대적으로 재해석한 관련 프로그램의 개발을 통해 불교 문화유산을 일반인들이 쉽게 이해하고 함께 즐길 수 있는 기회를 마련하고자 함

대상문화재

선덕사소장
대자암판묘법연화경 권3~4
(제주특별자치도 유형문화재)

선덕사소장
화암사판묘법연화경 권4~7
(제주특별자치도 유형문화재)

선덕사소장
갑인자복각묘법연화경 권1~2
(제주특별자치도 유형문화재)

선덕사 대적광전
(제주특별자치도 문화재자료)

선덕사
(서귀포시 향토유형유산)

주요프로그램

묘법연화경과 이야기보따리 VI 윤료

일정 4월
장소 선덕사
대상 일반인(80명) ※ 3,000원
내용 묘법연화경을 주제로 한 문화캠프 – 체험형

제라한 제주 문화강좌 윤료

일정 6월~8월(1회)
장소 선덕사
대상 일반인(30명) ※ 30,000원
내용 문화재와 함께하는 인문학강의 – 교육형

걸으멍 보멍 들으멍, 선덕사

일정 1월~12월 토, 일요일
장소 선덕사
대상 일반인(1,000명)
내용 해설사와 함께하는 문화해설 – 복합형

모다들엉 배워봅주

일정 5월~10월(6회)
장소 선덕사
대상 일반인(120명)
내용 문화재를 활용한 디자인 개발 및 아이템 찾기 – 복합형

문의
제주특별자치도청 세계유산본부
064-710-6978
선덕사
064-748-2200

홈페이지
http://sunduksa.kr

※ 코로나19의 상황에 따라 일정과 장소가 변동될 수 있으므로 반드시 해당기관에 확인 후 방문 바랍니다.

(AR콘텐츠) 찾아라 묘법연화경, (미디어아트) 실감 법화경

선덕사 소장 문화재인 '묘법연화경' 속 불교의 가치를 ICT 첨단기술을 기반으로 한 실감콘텐츠로 제작하여, 어지러운 삶에서 갈피를 잡을 진리를 찾는 대중에게 치유 콘텐츠 제공

- **AR콘텐츠** 매력적인 5명의 동자승과 함께하는 사찰문화해설
- **미디어아트** "나를 비움 – 너로 채움" 삶을 괴롭게 만드는 마음을 불교의 핵심인 비움, 깨달음을 통해 치유

AR콘텐츠

6월~12월 10:00~16:00
APP 오픈 예정 : 5월 중

미디어아트

9월~12월 10:00~16:00
(1일 7회, 정시 운영)
(수요일 휴무)

대상문화재

선덕사소장
대자암판묘법연화경 권3~4
(제주특별자치도 유형문화재)

선덕사소장
화암사판묘법연화경 권4~7
(제주특별자치도 유형문화재)

선덕사소장
갑인자복각묘법연화경 권1~2
(제주특별자치도 유형문화재)

선덕사 대적광전
(제주특별자치도 문화재자료)

선덕사
(서귀포시 향토유형유산)

문의

제주특별자치도 세계유산본부
064-710-6978

선덕사
064-748-2200

전통산사문화재
자치단체 및 주관단체 연락처

연번	지역		사업명	자치단체	주관단체	비고
001	서울	금천구	소원을 말해봐!	금천구청 문화체육과 02-2627-1453	교육나눔협동조합 02-802-1101	자유학기제
002		동대문구	도심 속의 사찰, 연화사의 미소	동대문구청 문화관광과 02-2127-5208	아이원 02-2246-0071	유료
003		은평구	동반성장贊! 금천구 3∞4 프로젝트!	은평구청 문화관광과 02-351-6525	대한불교조계종 삼천사 02-353-3004	
004		종로구	전통산사문화재, 새로운 일상을 제시하다 2	종로구청 문화과 02-2148-1824	금선사 02-395-9955	
005	대구	동구	동화사 문화재학교	동구청 관광과 053-662-4702	대한불교조계종 동화사 053-980-7985	
006	인천	중구	용궁사에서의 천년의 일상	중구청 문화관광과 032-760-6473	코리아헤리티지센터 02-355-7990	유료
007	광주	북구	산사에서 찾는 소확행, 더 힐링스토리 Ⅲ	북구청 문화예술과 062-410-8369	원효사 062-266-0326	
008	세종	세종시	나한, 부처를 알리다!!	세종특별자치시청 관광문화재과 044-300-5834	대한불교조계종 영평사 044-857-1854	유료 1박2일
009	경기	성남시	봉국사 효사랑 문화재 19	성남시청 문화예술과 031-729-3012	봉국사 031-755-0329	
010		의왕시	청계사 이야기 인쇄소	의왕시청 문화체육과 031-345-2532	(주)컬처앤로드 문화유산활용연구소 02-719-1495	유료
011		의정부시	회룡골 소소낙낙(笑笑樂樂)	의정부시청 문화관광과 031-828-4334	대한불교조계종 회룡사 031-873-3391	
012	강원	강릉시	천년의 숨결, 대관령 보현사에서 나를 만나다	강릉시청 문화예술과 033-640-5581	보현사 010-9414-2595	1박2일 자유학기제
013		원주시	구룡사, 천년을 품고 문화를 잇다	원주시역사박물관 033-737-2795	–	유료 자유학기제
014		춘천시	청평사, 그 찬란한 역사	춘천시청 문화콘텐츠과 033-250-3097	(주)한국문화유산센터 02-2038-8938	
015		평창군	성산 오대산 천년의 울림	평창군청 문화관광과 033-330-2044	대한불교조계종 제 교구본사 월정사성보박물관 033-339-7000	
016	충북	영동군	천태산 영국사 천년의 문화유산을 담다	영동군청 국악문화체육과 043-740-3203	충북문화유산지킴이 043-253-5356	
017		청주시	대한제국 원찰 용화사 칠존석불에 기원하다	청주시청 문화재과 043-201-2022	청주 용화사 043-274-2159	
018	충남	공주시	천강에 달이 뜨니, 만사가 다 저절로다	공주시청 문화재과 041-840-8204	갑사 041-857-8981	유료
019		금산군	身安! 둘레길 몸과 마음 찾기!	금산군청 관광문화체육과 041-750-2395	헤리티지락 010-9540-9007	유료 1박2일
020		논산시	쌍계마바시(마음을 바꾸는 시간) 19 20	논산시청 문화체육과 041-746-5416	쌍계사 010-5369-8246	
021		부여군	무량사에서 매월당의 지혜를 찾다	부여군청 문화재과 041-830-2648	무량사 041-836-5066	

연번	지역		사업명	자치단체	주관단체	비고
022	충남	아산시	솔숲이 품은 봉곡사 이야기	아산시청 문화유산과 041-536-8457	문화기획학교 02-794-6630	
023		예산군	수덕사 대웅전에 반하다! 2	예산군청 문화관광과 041-339-7331	인빛 010-3610-2752	유료 1박2일
024	전북	고창군	전통과 미래가 공존하는 천년고찰 선운사	고창군청 문화유산관광과 063-560-2945	대한불교조계종 선운사 063-561-1422	유료 1박2일 사전신청
025		군산시	동국사, 우리나라의 사찰이 되었다	군산시청 문화예술과 063-454-3922	군산대학교 산학협력단 063-469-7359	
026		김제시	마음 쉬는 토요일	김제시청 문화홍보축제실 063-540-3517	금산사 063-548-4441	유료 1박2일
027		남원시	실상사 '천년의 향기' 20 21	남원시청 문화예술과 063-620-6838	실상사전통산사문화재 활용사업팀 010-3286-4133	유료 자유학기제
028		완주군	발길따라 마음이 머무는 송광사	완주군청 문화관광과 063-290-2602	–	
029		장수군	나라사랑 한글사랑 야단법석	장수군청 문화체육관광과 063-350-2328	–	자유학기제
030	전남	구례군	화엄세상을 만나다	구례군청 문화관광실 061-780-2432	화엄사 061-783-7610	
031		나주시	문화유산으로 만나는 스토리여행 '호랑이는 석장승을 등에 업고' 21	나주시청 역사관광과 061-339-8616	불회사 061-337-3440	유료 1박2일
032		보성군	어서와! 저승은 처음이지?	보성군청 문화관광과 061-850-5241	대원사 061-852-1755	유료
033		순천시	조계산 천년 산문을 열다	순천시청 문화유산과 061-749-6813	–	1박2일
034		여수시	호국사찰 흥국사, 여수 흥(興)하다	여수시청 문화예술과 061-659-4756	–	유료 1박2일
035		화순군	천불천탑, 별을 찾아서	화순군청 문화예술과 061-379-3180	대한불교조계종 운주사 010-2539-2866	
036	경북	경주시	칠불암 5감感 힐링체험 19 20 21 영예의 전당	경주시청 문화재과 054-779-6108	(사)경주문화유산활용연구원 054-773-2988	유료
037		구미시	신라에 향 문화를 전한 아도화상 '천년향의 문을 열다'	구미시청 문화예술과 054-480-6644	(사)아도문화진흥원 070-4693-2519	유료
038		영천시	모든 고민 쉬어가는 은해사, 은빛 바다에 머물다	영천시청 문화예술과 054-330-6539	대한불교조계종 은해사 054-335-3318	
039	경남	거제시	거제西(서) 놀자!	거제시청 문화예술과 055-639-3403	대한불교조계종 신광사 055-633-0580	2박3일
040		고성군	봉주르 시왕, 하와유 나한	고성군청 문화관광과 055-670-5952	옥천사 055-672-0100	유료
041		남해군	나도! 남해, 화방사 문화유산 발굴단	남해군청 문화관광과 055-860-8634	화방사 010-3225-6255	
042		창원시	이와 같이 나는 보았다	창원시청 문화유산육성과 055-225-3674	성주사 055-262-0108	
043	제주	서귀포시	보멍 들으멍, 마음에 새기다 – 선덕사	제주특별자치도청 세계유산본부 064-710-6978	선덕사 064-748-2200	유료
			ICT (AR콘텐츠) 찾아라 묘법연화경, (미디어아트) 실감 법화경			