2016년도 무형문화재위원회

제2차 회의록

■ 회의일시 : 2016. 5. 13. (금요일), 16:00~18:00

■ 장 소 : 국립고궁박물관 회의실

■ 출석위원 : 박영규(위원장), 김한옥, 서도식, 이호열,

전용일, 정복상, 채금석, 홍나영(이상 8명)

■ 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

목 차 【검토사항】 1 '벼루장' 국가무형문화재 종목 지정 및 보유자 인정 검토 비공개 2 '먹장' 국가무형문화재 종목 지정 검토 공개 3 직조분야 국가무형문화재 보유자(보유단체) 및 전수교육조교 인정 대상 종목의 조사자 검토 및 추천 비공개

검토사항

안건번호 무형2016-02-001

1. '벼루장' 국가무형문화재 종목 지정 및 보유자 인정 검토

○ 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 시행령」 제12조(회의록의 비공개) 제2호에 따라 비공개함.

2 '먹장' 국가무형문화재 종목 지정 검토

가. 제안사항

'먹장'의 국가무형문화재 종목 지정에 대하여 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

2015년도 중요무형문화재 지정(인정) 조사 계획에 따라 '먹장'에 대한 국가무형 문화재 지정가치 조사 연구용역('15. 9~12월)을 실시하고, 그 결과를 토대로 신규 종목 지정 여부에 대하여 부의하는 것임.

다. 주요내용

- 1) 추진경위
 - ㅇ '먹장' 중요무형문화재 신규종목 지정 관련자료 제출(경상북도/'14.11.26)
 - 2015년도 중요무형문화재 지정(인정) 조사 계획 수립('15.01.23.)
 - '먹장' 중요무형문화재 지정가치 조사 연구용역 실시('15.9.18.~12.24.)
- 2) 학술연구용역 개요
 - ㅇ 용 역 명: '먹장' 중요무형문화재 지정가치 조사 연구
 - ㅇ 용역결과 주요내용
 - 삼국시대 담징으로부터 고려시대, 조선시대, 20세기 중반까지 전통 먹을 제조해 온 것으로 먹장들의 존재가 일부 확인되나 1948년 이후 전통먹 제조법이 단절된 상태임
 - 1950년대 후반부터 카본블랙을 사용하는 공장먹 제조법이 전통먹 제조법을 대체하면서 현재 전국에서 5~6명의 먹 제조자들은 공장먹 제조법을 익혀 생계의 수단으로 먹 제조업에 종사하고 있으나 전통먹 제조에 관한 뚜렷한 성과는 확인되지 않음
 - 먹 제작기술과 기법의 먹장 종목 국가지정문화재 지정을 보류하되, 현재의 먹장 전승활동을 포용할 수 있는 전승기반 마련과 대처 방안이 요구됨

라. 검토의견

○ 연구용역 결과를 바탕으로 국가무형문화재 신규종목 지정가치 여부를 검토해 주시기 바람

마. 의결사항

- 부결 (지방무형문화재로 존치함)
- 의결정족사항 : 출석 8명, 부결 8명

바. 특기사항

ㅇ 없음.

3. 직조분야 국가무형문화재 보유자(보유단체) 및 전수교육조교 인정 대상 종목의 조사자 검토 및 추천

○ 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 시행령」 제12조(회의록의 비공개) 제2 호에 따라 비공개함.