

2019년도 문화재위원회

제5차 사적분과위원회 회의록

- ▣ 회의일시 : 2019. 5. 8. (수요일), 15:00 ~ 18:10
- ▣ 장 소 : 강원도 고성 델피노 리조트 해송홀
- ▣ 출석위원 : 이재운, 강봉원, 김건수, 서동철, 유재춘,
이순희, 이승용, 이영식, 진상철(이상 9명)
- ▣ 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

목 차

【심의사항】

1	사적 제135호 부여 궁남지 내 통신관로 매설	(공 개)
2	사적 제503호 보은 법주사 내 능인전 이건	(공 개)
3	사적 제534호 영월부 관아 내 시굴조사	(공 개)
4	사적 제512호 경주 대릉원 일원 내 전력관리용 지상기기 이전 및 추가설치	(공 개)
5	사적 제10호 서울 한양도성 보호구역 내 차량 단속 카메라 설치	(공 개)
6	사적 제153호 울주 언양읍성 내 가로시설물(조명 등) 설치	(공 개)
7	사적 제153호 울주 언양읍성 내 깃발설치 등 행사 실시	(공 개)
8	사적 제153호 울주 언양읍성 내 벼룩시장 개최	(공 개)
9	사적 제215호 금정산성 내 삼각정 보강공사 실시	(공 개)
10	사적 제268호 연천 전곡리 유적 내외 제3회 세계밀리터리룩 페스티벌	(공 개)
11	사적 제3호 수원 화성 내 헬륨기구 운영 연장(허가사항 변경허가)	(공 개)
12	사적 제131호 합천 영암사지 내 구조물 설치	(공 개)
13	사적 제2호 김해 봉황동 유적 내 임시 사무실 건축	(공 개)
14	사적 제2호 김해 봉황동 유적 내 임시 주차장 조성사업	(공 개)
15	사적 제292호 김포 덕포진 주변 건축행위 등 허용기준 조정	(공 개)

【검토사항】

16	금산 백령성 사적 지정 검토	(공 개)
17	사적 제466호 원주 법천사지 내 시굴조사 검토	(공 개)
18	사적 제534호 영월부 관아 내 관풍헌 내부 발굴조사 검토	(공 개)

【보고사항】

19	사적 제201호 서울 태릉과 강릉 내 강릉 임시 주차장 조성 보고	(공 개)
20	사적 제195호 여주 영릉과 영릉 내 CCTV 전력간선 지중화 공사 보고	(공 개)
21	문화재위원회 사적분과 소위원회 운영계획 보고	(공 개)

22	문화재위원회 사적분과 제4차 소위원회 결과 보고	(공 개)
23	국가지정문화재 현상변경 등 처리 보고	(공 개)

【 심의사항 】

안전번호 사적 2019-05-001

1. 부여 궁남지 내 통신관로 매설

가. 제안사항

충청남도 부여군 소재 사적 제135호 「부여 궁남지」 내 통신관로 매설을 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 부여 궁남지 내 통신관로 매설을 위하여 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 부여 궁남지(사적 135호 / 1964.06.10. 지정)
 - 소재지 : 충남 부여군 부여읍 동남리 117번지 일원
- (3) 사업내용<통신관로 매설>
 - 위치 : 충남 부여군 부여읍 동남리 117번지 일원(문화재구역 및 보호구역)
 - 신청내용
 - 관로매설 : 총 길이 886m, 폭 0.4m, 깊이 0.4m
 - 수공 설치 : 6개소 깊이 0.85m / 7개소 깊이 0.7m
 - 단자함 설치 : 총 7개소 / 높이 1.5m, 폭 0.4m
 - ※ 해당지역 내 일부만 시굴조사 함 / 유물포함층은 지면으로부터 1.5m임

라. 참고사항

(1) 관리단체 의견

- 본 신청 건은 사적 제135호 부여 궁남지 유적 주변 부여읍 동남리 117번지 일원에 통신관로 구축사업 허가를 받고자 하는 사항으로,
- 본 사업은 부여군 대표 축제인 서동연꽃축제의 원활한 추진을 위한 사업임
- 본 사업대상지가 문화재지정구역에 포함되므로 검토 요청함

마. 의결사항

○ 부결

- 문화재 경관 저해 우려

2. 보은 법주사 내 능인전 이건

가. 제안사항

충청북도 보은군 소재 사적 제503호 「보은 법주사」 내 세존사리각 복원을 위하여, 대상지에 위치한 능인전(충북 유형 제232호)을 이건하고자 국가지정 문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 2017년 실시한 보은 법주사 세존사리각 부지 발굴조사에서, 정면 7칸, 측면 2칸의 기단 유구를 발굴하였음.
- 능인전 부지와 인근 부지의 발굴을 완료하여야 세존사리각 복원을 위한 명확한 고증자료를 얻을 수 있으므로 보은 법주사 내 능인전을 이건하고자 함
 - '18년 4차 위원회('18.04.11.) 보은 법주사 세존사리각 복원 기본계획 검토 (원안가결)
 - 충북도 문화재위원회(2018.9.27.) : 보은 법주사 능인전 이건 현상변경 허가
 - '19년 세계유산보존관리 국고보조사업 : 세존사리각 부지 추가 발굴조사 (1억원/국·시비 포함)
 - '19년 4차 위원회('19.04.10.) 능인전 이건 검토 보류 : 현지조사 후 재검토

다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 보은 법주사(사적 제503호 / 2009.12.21. 지정)
 - 소 재 지 : 충북 보은군 속리산면 사내리 산1-1 일원
- (3) 신청내용<보은 법주사 능인전 이건>
 - 보은 법주사 능인전(충북 유형 제232호) 이건
 - 보은 법주사 능인전을 현 위치에서 보은 법주사 희견보살상(보물 1417호)과 진영각 사이로 이건

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('19.04.29./문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○, ○○○)

- 본 건물은 보은 법주사 내, 세존사리각 발굴을 위해 능인각을 이전하고자 하는 것으로서 법주사에서 검토한 신청안은 불전 영역 내 희견보살상과 진영각 사이의 공간을 계획하고 있음.
- 능인각은 인조 때인 17세기에 초창되었으나 현 건물은 19세기에 중수된 것으로 석가모니와 16나한상을 모시는 불전임. 이는 지방유형문화재로서 지방문화재위원회를 통해 이전은 허가된 상태이며 이전될 능인각의 위치를 사적분과에서 검토하고자 하는 것임.
- 세계유산인 법주사 내 새로운 불당이 자리하는 것이 적절한지, 가치에 훼손은 없는지에 대한 세계유산센터의 검토가 필요하며,
- 본 이전 계획과 관련하여, 발굴조사 후 현재 위치에 재건립하는 방법과 별도의 위치에 건립하는 방법, 특정 시점까지 부재를 보관하는 방법 등을 신중히 고려해 볼 수 있음. 그럼에도 불구하고 불전 영역의 밀도가 높아지고, 축선을 훼손하는 것은 아닌지에 대한 것도 사전에 고려되어야 할 것임.

(2) 2017년 보은 법주사 세존사리각 부지 발굴조사 결과

1) '17년 국고보조사업 개요

- 사업내용 : 보은 법주사 세존사리각 문헌고증, 시·발굴조사, 복원 기본계획 수립
- 사업예산 : 300,000천원 (국비 210,000천원, 지방비 90,000원)

2) 조사 개요

- 조사기관 : 재단법인 충청북도 문화재연구원
- 조사기간 : 2017. 8. 9. ~ 2018. 3. 18.(실조사일수 32일)
- 조사면적 : 약 925m²
 - I 지역 : 세존사리탑 및 능인전 주변(655m²)
 - II 지역 : 보은 법주사 희견보살상 주변(270m²)

3) 조사결과

- 조사결과 확인된 건물지 유구는 5기의 초석과 11기의 적심, 그리고 기단 석렬이 확인되었다. 건물지의 정면간격은 3칸의 간격은 약 390cm 정도이며, 가운데 어칸의 간격은 약 510cm 정도이고 다음 3칸의 간격은 약 390cm 정도로 추정된다. 그리고 측면 간격은 건물지의 첫번째 칸의 간격은 약 450cm 정도이며, 두번째 칸의 간격은 약 510cm 정도 추정된다.

- 따라서 건물지는 정면 7칸, 측면 2칸의 규모를 가졌던 건물로 볼 수 있다.
- 기단석렬을 통해 건물지의 남쪽 측면과 서쪽 후면의 폭을 추정할 수 있다. 남쪽 측면은 약 13.7m 정도로 추정된다. 그리고 서쪽 후면은 약 31.9m 정도로 확인되었다. 한편 건물지의 서북쪽 끝부분에 해당되는 5번 초석과 6번 초석에 장대석이 없어진 것이 확인되었는데 이 장대석의 정확한 성격을 알 수 없으나, 고막이돌로 추정된다. 또한 토층조사를 통해 살펴 보았을 때, 건물 앞의 마당은 약 7m 정도 폭으로 사용하였던 것으로 볼 수 있다.
 - 건물지 및 그 주변에서 출토된 유물이 고려시대 청자편·조선 전기 분청사기편, 백자편, 어골문 기와편 등 그 시기가 조선 전기 이전의 유물들로 확인된 바, 건물지의 조성시기는 조선 전기 이전으로 추정된다.
 - 금번 조사를 통해 건물지의 전반적인 규모는 확인되었지만, 능인전·사리각·담장 등으로 인해 건물지의 중심부에 대한 조사가 불가한 상황이다. 따라서 I 지역에 대해서는 추후 면밀한 조사를 통해 건물지의 정확한 규모 및 구조를 파악하여 건물지의 성격을 좀 더 명확하게 밝힐 필요가 있다고 판단된다.

4) 자문 의견

□ 6차 자문회의(2018. 2. 12.)

○ 자문의견

- 능인전의 이전위치는 희견보살상과 진영각 사이의 빈자리에 정하는 것이 적당할 것임
- 현존하는 능인전 전면 계단석과 기단석은 양식이 고려시대로 판단되므로 능인전과 같이 이전하지 않고 현지에 존치했다가 사리각 복원 시에 재사용토록 하는 것이 좋을것으로 사료됨

□ 5차 자문회의(2018. 1. 3.)

○ 자문의견

- 사리각 정면 주칸을 중앙 어칸 양측까지 13.5척으로 하고 중앙어칸을 15척으로 하는 것이 바람직할 것임(13, 13.5, 13.5, 15, 13.5, 13.5, 13)
- 측면의 주칸 15척과 17척은 기존의 사례가 없으므로 주칸을 16척과 16척으로 하여 중앙에 기둥이 서도록 하는 것이 바람직할 것임
- 진신사리부도를 사리각 내부에 배치하는 안과 건물후면에 배치하는 안을 작성
- 발굴된 사리각 주초 및 기단에 복원하는 안과 발굴된 유구를 덮고 그

위에 복원(중창)하는 안을 추가하되 사리각 건물의 축은 발굴된 유구의 축에 맞게 계획하여 기본계획으로 제출할 것

- 현 능인전 이전 위치에 대한 당위성을 검토하여 배치계획에 대한 안을 기본계획에 포함할 것

□ 4차 자문회의(2017. 11. 29.)

○ 자문의견

- I 건물지의 북쪽 끝부분에 대한 변경발굴조사를 실시한 결과, 건물지 북서쪽 모서리 부분의 기단부와 초석이 확인 되었으며, 지금까지의 발굴조사 결과를 종합하면 전면 7칸, 측면 2칸의 건물지로 판단된다.
- 보다 구체적인 성격을 밝히기 위해서는 I 지역 발굴조사 현장에 남아있는 능인전(충북유형문화재 232호)에 대한 이전 후 전반적인 발굴조사를 실시해 성격을 밝혀야 할 것이지만 현 여건에서 발굴조사는 능인전과 새로 확인된 사리각에 대한 정비계획이 수립된 이후 절차에 따라 합리적으로 처리해야 할 것으로 판단된다.

마. 의결사항

○ 보류

- 이전 위치·방법 등에 대하여 재검토

보은 법주사 능인전 현황사진과 이전 예정지



보은 법주사 능인전

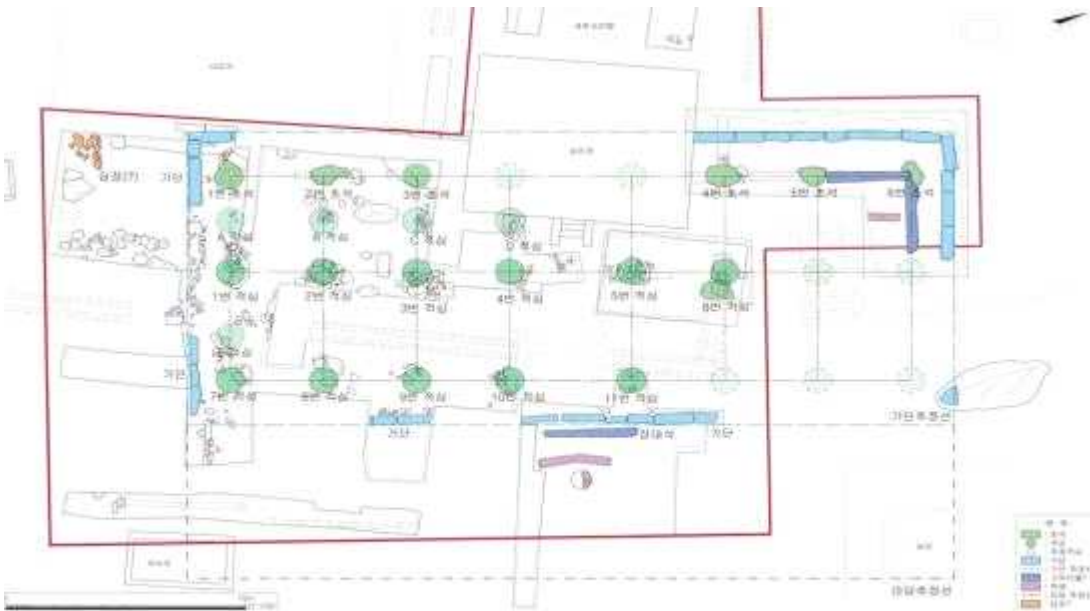


보은 법주사 능인전 이전 계획지

보은 법주사 능인전 인근부지 발굴 현장 사진



보은 법주사 능인전 인근부지 발굴 현장 사진



세존 사리각 추정 건물지 평면도

보은 법주사 능인전 인근부지 발굴 현장 사진



건물지 모습



적심 노출



건물지내 초석 및 기단 노출 모습



건물지내 초석 및 기단 노출 모습



초석 노출 모습



초석 노출 모습

3. 영월부 관아 내 시굴조사

가. 제안사항

강원도 영월군 소재 사적 제534호 「영월부 관아」 문화재구역 내 시굴 조사를 하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 영월부 관아의 범위를 확인하고 향후 정비 및 복원을 위한 기초자료로 활용하기 위하여 시굴조사를 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 영월부 관아(사적 제534호 / 2016.03.08. 지정)
 - 소재지 : 강원도 영월군 중앙로 61
- (3) 신청내용<시굴조사>
 - 위치 : 강원도 영월읍 영흥리 987-13번지
 - 조사면적 : 185m²
 - 조사기간 : 착수일로부터 2일(실작업일수)
 - 조사의뢰 : 영월군수(문화관광체육과 문화재관리팀)
 - 조사기관 : (재)강원고고문화연구원
 - 발굴예산 : 11,120천원(군비 100%)

라. 참고사항

(1) 그간의 추진 경과

- 2017년 ~ 현재까지 ‘영월부 관아’ 토지매입 및 주변정비를 실시하고 있음
- 2018년 영흥리 988-3번지 외 4필지에 대해 시굴조사(1차)를 실시하고, 그 결과를 바탕으로 문화재 보호구역으로 추가 지정하여 매입을 완료했으며, 현재 철거 및 발굴조사 준비 중임
- 현재 추진 중인 ‘영월부 관아’ 주변 정비사업과 관련하여 영흥리 987-4번지

토지소유자가 매각의사를 밝힘

- 해당 부지는 ‘월중도’ 상에 영월부 관아의 범위에 포함되는 지역으로 토지 매입에 앞서 고고학적 정황을 파악하기 위해 시굴조사를 실시하고자 함

마. 의결사항

- 원안가결

4. 경주 대릉원 일원 내 전력관리용 지상기기 이전 및 추가설치

가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제512호 「경주 대릉원 일원」 내 전력관리용 지상기기 이전 및 추가설치를 하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 대릉원 일원 내 전력관리용 지상기기 이전 및 추가설치를 하고자 신청한 사항임.
- '19년 4차 위원회('19.04.10.) 부결 : 문화재 보존환경 저해 우려

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 대릉원 일원(사적 제512호 / 2011.07.28. 지정)
 - 소재지 : 경북 경주시 노동동 261번지 일원
- (3) 신청내용<전력관리용 지상기기 이전 및 추가설치>
 - 위치 : 경북 경주시 황남동 263-1(문화재구역)
 - 사업내용

구분	기기이전	추가설치	수목식재	상세위치 등
1차 신청('19.4.10.) -부결	4기	2기	남천 17m	담장 내부 가설 시설 좌측 현 지반 위 설치
2차 신청(금회)	4기	2기	남천 17m	담장 내부 가설 시설 우측 현 지반 조정 후 설치

(4) 신청인 의견

- 경주시 포석로 내 전력관리용 지상기기를 이전 설치하여 거리 경관 정비 및 주민 통행 불편 해소

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('19.03.22./문화재위원 ○○○)

- 대릉원 담장에 인접해 설치되어 있는 전력관리용 지상기기가 현재 황남동의 도로에서 다소 불편함을 주고 있어 정비 등 조치가 필요함.
- 1안) 현재 위치에 존치한 경우 보도와 차도의 도로 선형과 미관 등을 고려하여 기기 주변 일정 영역에 녹지를 계획하고 기기 주변에 식재 또는 미관을 고려한 시설물을 계획할 필요가 있음
- 2안) 대릉원 내 담장에 인접해 이전 배치할 경우 기기가 담장 위로 올라가지 않도록 대지 높이를 조정할 필요가 있고 위치는 제시된 위치에서 담장 모서리 쪽으로 이전할 필요가 있음. 또한 미관을 고려한 식재 또는 미관 담장 계획이 필요함.

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 시굴조사 필요
 - 담장안 내부 시설물 정비 및 전통수종으로 차폐할 것

5. 서울 한양도성 보호구역 내 차량 단속 카메라 설치

가. 제안사항

서울특별시 소재 사적 제10호 「서울 한양도성」 보호구역 내 차량 단속 카메라를 설치하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 서울 한양도성 보호구역 내 차량 단속 카메라를 설치하고자 신청한 사항임.

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 서울 한양도성(사적 제10호 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 서울 종로구 누상동 산1-3 외
- (3) 신청내용<보호구역 내 차량 단속 카메라 설치>
 - 위치 : 서울시 종로구 사직동 262-187 외(문화재보호구역)
 - 사업내용
 - 차량 단속 카메라 설치용 지주 2개소 설치
 - ※ 최고높이 9.5m, 암대 내민길이 4.2m~6.9m, 기초부 매립 깊이 1.5m

라. 의결사항

- 조건부가결
 - 1개소(사직동 262-187번지)만 허가함

6. 울주 언양읍성 내 가로시설물(조명 등) 설치

가. 제안사항

울산광역시 울주군 소재 사적 제153호 「울주 언양읍성」 내에 가로시설물(조명) 설치를 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 울주 언양읍성 내에 범죄예방 및 문화자원 활용을 위한 가로시설물 설치를 하고자 신청한 사항임
- '19년 2차 위원회('19.02.13.) 부결 : 문화재 보존환경 저해 우려

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○○
- (2) 대상문화재명 : 울주 언양읍성(사적 제153호 / 1966.12.27. 지정)
 - 소재지 : 울산시 울주군 언양읍 동부리, 서부리
- (3) 신청내용<가로시설물 설치>
 - 위치 : 울산시 울주군 언양읍 읍성로 동문길, 서문길 일원(문화재구역)
 - 사업내용

구 분	'19. 2차 위원회-부결	금회 신청사항(수정안)
사업규모	L=804m	L=952m
설치내용	· 전통문양 난간 및 문주 등 198m (문주등 97ea) · 투광등 40EA(20m간격) · 가로등형 CCTV 3개소 · 종합안내사인 1개소 · 스토리텔링 설명사인 3개소 · 방향안내사인 3개소	· 투광등 39EA(매립형) · 가로등형 CCTV 4개소 · 종합안내사인 1개소 · 스토리텔링 설명사인 3개소 · 방향안내사인 4개소 · 보안등 7EA, · CCTV 1개소

(4) 신청인 의견

- 문화체육관광부 공모사업인 「공공디자인으로 행복한 공간만들기 사업」에 선정되어 언양읍 범죄예방환경설계(CPTED) 분석결과 언양의 자량인 언양읍성이 불안감이 높게 나타나 불안감을 해소하고 문화재에 대한 인식 제고를 위해 언양읍성 인근 환경을 개선

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('19.04.19./문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건은 문화재구역 북측면에 'ㄷ'자형의 800m구간에 범죄예방 목적의 가로시설물(투광등, 가로등, 안내사인 등)을 설치하고자 하는 건으로 기존 허가 사업과의 연계를 통한 유사시설 중복 설치에 따른 경관 피해를 예방할 필요가 있음
- 특히, 하향식 투광등 설치 시, 성벽 조망 및 보존에 영향을 미칠 우려가 있음
- 또한, 셉테드(CPTED)효과를 감안할 때, 꼭 필요한 지역을 대상으로 최소한의 계획 검토가 필요함

(2) '18년 10차 위원회('18.10.10.) : 조건부 가결(전문가의견 반영)

- 위치 : 울산시 울주군 언양읍 동문길 일원(구.축협~언양읍사무소 구간)
{문화재구역, 3구역(평지붕 8m, 경사지붕 12m, 도로 교량 등 이와 유사한 시설은 개별심의함)}
- 사업내용
 - 차도 및 보도정비 : L=890m, B=15m
 - 가로 시설물 설치 : 버스정류장, 가로등, 화분대, 특화거리 상징문주, 계단식 조명식수대, 벤치, 분전반, 지주형 사인물 등

(3) '18년 12차 위원회('18.12.12.) : 조건부 가결(전문가 자문)

- 위치 : 울산시 울주군 언양읍 동부리(언양읍사무소 교차로~세명다이하문드아파트)일원{문화재구역, 3구역(평지붕 8m, 경사지붕 12m 이하), 도로 교량 등 이와 유사한 시설은 개별심의함}
- 사업내용
 - L=780m, B=2.0~3.0m
(보도포장 : 2,388㎡, 수목보호틀 : 117개소, 가로등 1식(높이 8m), 난간 550m, L형측구 1,021m, 석재블럭쌓기 419㎡, 석재벤치, 석재볼라드 1식)

마. 의결사항

○ 보류

- 자료보완 후 재검토

7. 울주 언양읍성 내 깃발설치 등 행사 실시

가. 제안사항

울산광역시 울주군 소재 사적 제153호 「울주 언양읍성」 내에서 깃발설치 및 행사를 하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 울주 언양읍성 내에 깃발을 설치하고, 달빛 ‘차’어울림 한마당을 개최하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○○
- (2) 대상문화재명 : 울주 언양읍성(사적 제153호 / 1966.12.27. 지정)
 - 소재지 : 울산시 울주군 언양읍 동부리, 서부리
- (3) 신청내용<깃발 설치 및 ‘차’ 어울림 한마당 개최>
 - 위치 : 울산시 울주군 언양읍 동부리 355번지 일원(문화재구역)
 - 깃발설치
 - 시설물 : 성벽외각 1.5m지점에서 10m간격(30개 깃발 설치)
 - 깃발크기 : 가로 90cm×세로 60cm×높이 5m(지하 1m)
 - 설치기간 : 2019.05.18. ~ 11.23
 - 행사내용
 - 사업명 : 달빛 ‘茶’어울림 한마당
 - 사업기간 : '19. 10. 19. 14시~16시(2시간)
- (4) 신청인 의견
 - 울산광역시 마을공동체 공모사업에 선정된 사업으로, 우리 고장의 역사 인물인 언양김씨 김취려 장군을 알리기 위해 언양읍성 외각에 김취려장군 깃발을 세우고 또 언양읍성을 널리 알리고자 함. 언양이 본관이 김취려 장군의 업적을 인지할 수 있도록 언양읍성 성벽 외각에 김취려 장군을 알리는 깃발을 설치하려고 하며, 깃발설치는 2019년 5월이며 지역민과 함께 깃발만들기와 체험학습을 통해 소통과 화합을 다져 지역의 문화공동체를 만들고자 함.

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('19.04.19./문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건물은 성벽 북측 외곽 동편 100m구간에 성벽으로부터 1.5m이격하여 10m 간격으로 5m높이의 김취려 장군 관련 오방색 깃발 30개를 한시적(5월~11월)으로 설치하고자 하는 건으로 읍성과의 일체적 관련성이 낮아 역사문화환경의 경관을 저해할 우려가 있음

마. 의결사항

- 부결
 - 문화재 역사성 및 보존환경 저해 우려

8. 울주 언양읍성 내 벼룩시장 개최

가. 제안사항

울산광역시 울주군 소재 사적 제153호 「울주 언양읍성」 내에서 벼룩 시장 등 행사를 개최하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의 하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 울주 언양읍성 내에 벼룩시장 등 행사를 개최하고 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 울주 언양읍성(사적 제153호 / 1966.12.27. 지정)
 - 소재지 : 울산시 울주군 언양읍 동부리, 서부리
- (3) 신청내용<벼룩시장 등 행사개최>
 - 위치 : 울산시 울주군 언양읍 서부리 27-2일원(남문 영화루 앞)(문화재구역)
 - 행사내용
 - 자선바자회, 아나바다 운동, 청소년 문화공연(버스킹 등)
 - 시설 : 천막 3×6(1개), 천막 3×3(1개), 구역 외 천막 1개, 진열대 20개
 - * 굴착없음, 높이 2m
 - 행사기간 : '19. 05. 25.(토) 오전 10시~오후 5시
- (4) 신청인 의견
 - 언양읍성 역사를 보면서 과거와 미래의 방향을 배우고 읍성을 둘러싸고 사람이 살아가면서 주민과의 소통과 만남의 날을 만들고 공동체를 복원하여 단절되어 가는 이웃을 읍성이 매개체가 되어 이어갈 수 있는 행사를 주민과 함께 만들어 간다.

라. 의결사항

- 부결
 - 문화재 보존환경 저해 우려

9. 금정산성 내 삼각정 보강공사 실시

가. 제안사항

부산광역시 금정구 소재 사적 제215호 「금정산성」내 삼각정 주변에 보강공사를 실시하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 금정산성 내에 삼각정(양산 25) 주변에 보강 공사를 실시하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 금정산성(사적 제215호 / 1971.02.09. 지정)
 - 소재지 : 부산시 금정구 금성동 금정산 일대
- (3) 신청내용<삼각정 주변 보강 공사>
 - 위치 : 부산시 금정구 금성동 원효봉 정상(문화재구역)
 - 내용 : 삼각정(양산25) 보강 공사(콘크리트 및 토사 보강 및 안내판 설치)
- (4) 신청인 의견
 - 『공간정보의 구축 및 관리 등에 관한 법률』 제8조 및 같은법 시행규칙 제3조에 따라 국가기준점 유지관리 추진
 - 금정산성 내 삼각점(양산25) 주변 지반 세굴로 인한 보강콘크리트 노출
 - 보강콘크리트 보호를 위한 토사보강, 국가기준점 고시성과 및 역할 설명을 위한 안내판 설치 필요

라. 의결사항

- 조건부가결
 - 관계전문가 자문을 거쳐 추진할 것

10. 연천 전곡리 유적 내외 제3회 세계밀리터리룩 페스티벌

가. 제안사항

경기도 연천군 소재 사적 제268호 「연천 전곡리 유적」 내외에 세계밀리터리룩 페스티벌 개최를 위하여 국가지정문화재 현상변경등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 연천 전곡리 유적 내외에 제3회 세계밀리터리룩 페스티벌을 개최하려는 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 연천 전곡리 유적(사적 제268호 / 1979.10.02. 지정)
 - 소재지 : 경기도 연천군 전곡읍 양연로 1510 일원
- (3) 신청내용<제3회 세계밀리터리룩 페스티벌>
 - 위치 : 경기도 연천군 전곡읍 양연로 1510 일원(문화재구역 내외)
 - 내용
 - 행사명 : 제3회 세계밀리터리룩 페스티벌
 - 행사기간 : 2019.8.17.(토)~8.18.(일) / 2일간
 - 장소 : 연천 전곡리 유적 내외
 - 주요행사 : 음악공연(K-POP, 트롯), 밀리터리런(장애물 마라톤), 코스프레, 인터넷게임대회(배틀그라운드), 군용물자전시전, 서바이벌게임, 피크닉존, 특산품부스 및 푸드카
 - 시설물 설치
 - 음악공연 : 무대바닥(20×10×1.8m), 배면 스테이지(20×4m, 트러스구조), 관람석 5000개, 가이드라인 펜스 등
 - 밀리터리런 : 운영본부(몽골텐트3×3m 10동), 테이블 20개, 물품보관소
 - 인터넷게임대회 부스 : 컨테이너구조물(약400평 규모/1층)
 - 군용물자전시존 : 탱크 3대 및 군용트럭 3대

- 피크닉존 : 대형 그늘막(200평규모, 차양), 접이식천막 1동 설치
- 홍보부스 A(특산품 판매) : 접이식천막 3동, 몽골텐트(3×3m 20동/3×6m 6동)
- 홍보부스 B : 가설건물 30평(1동/1층)
- 홍보부스 C : 접이식 천막 2동 설치
- 캠핑존 : 글램핑용 몽골텐트 10동 설치
- 이동식화장실 : 2.5×5×2.7m 6동
- 푸드트럭 : 10대
- 응급의료센터 : 4개소(몽골텐트 3×3m)

(4) 신청인 의견

- 최북단 연천에서 개최되는 제3회 세계밀리터리룩 축제를 통해 구석기 유물과 생활터전 위에서 펼쳐지는 축제로 역사의 연속성과 그 의미를 상기, 과거와 현재의 공존과 조화가 이루어지는 연천군을 알리는 역할을 할 수 있음

라. 참고사항

(1) 지자체 의견

- 가시설물 및 임시구조물 등의 설치를 통해 진행되므로 해당 문화재에 미치는 영향은 적을 것으로 판단됨
- 또한 석기시대의 터전에서 펼쳐지는 현대의 페스티벌을 통해 역사의 연속성과 의미를 상기할 수 있으며, 방문객에게 전곡리 선사유적지를 알릴 수 있는 기회가 될 것으로 보임

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 문화재 훼손 및 안전사고 예방 대책 마련 후 시행

11. 수원 화성 내 헬륨기구 운영 연장(허가사항 변경허가)

가. 제안사항

경기도 수원시 소재 사적 제3호 「수원 화성」 내 헬륨기구 운영 연장을 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가사항 변경허가 신청한 사항에 대하여 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 수원 화성 내 헬륨기구 설치 건에 대하여 연장 운영하려고 신청한 사항임.
- '15년 11차 위원회('15.11.11.) 조건부가결 : 허가기간 1년(2016.1.1.~12.31.), 허가기간 만료시 연장허가 신청, 월1회 안점점검
- '16년 12차 위원회('16.11.09.) 조건부가결 : 6개월(2017.1.1.~6.30.) 연장
- '17년 6차 위원회('17.06.14.) 조건부가결 : 12개월(2017.7.1.~2018.6.30.) 연장, 안전관리 모니터링 자료 제출
- '18년 5차 위원회('18.05.09.) 조건부가결 : 12개월(2018.7.1.~2019.6.30.) 연장, 안전관리 모니터링 자료 제출

다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 수원 화성(사적 제3호 / 1963.01.21. 지정)
 - 소 재 지 : 경기도 수원시 팔달구 장안동 1-2번지 일원
- (3) 신청내용<헬륨기구 운영 연장>
 - 허가기간 연장 : 2019.7.1.~2020.6.30.(12개월)
- (4) 헬륨기구 운영 현황
 - 1차(2016.08.10.~12.31.) : 32,810명(실운영일-101일)
 - 2차(2017.01.01.~06.30.) : 16,551명(실운영일-68일)
 - 3차(2017.07.01.~2018.06.30.) : 42,228명(실운영일-192일)
 - 4차(2018.07.01.~2019.03.31.) : 42,567명(실운영일-135일)

라. 의결사항

- 조건부가결
 - 안전사고 예방 대책 마련 후 시행

12. 합천 영암사지 내 구조물 설치

가. 제안사항

경상남도 합천군 소재 사적 제131호 「합천 영암사지」 내에 석조물 2기 및 석대불 1기를 설치하기 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 합천 영암사지 문화재 문화재구역 내에 위치한 영암사(1996년 조성) 경내에 구조물을 설치하고자 신청한 사항임
- '14년 9차 위원회('14.08.13.) 삼층석탑 2기, 석대불 및 범종각 신축 부결 : 영암사 축선, 가람배치 등과 충돌하는 등 영암사지의 역사성 훼손 및 경관 저해 우려
- '14년 12차 위원회('14.11.12.) 범종각 및 삼층석탑 신축 : 원안가결

구분	9차('14.8.13/부결)	12차('14.11.12./가결)	비고
범 종 각	1동(38.25㎡), 최고높이 6.412m 한식목구조(정면3칸×측면2칸), 전통한식와가, 겹처마, 팔작지붕	좌동	위치 조정 -당초 : 극락보전 전면부 -변경 : 관음전 후면부
삼층석탑	2기(59.18㎡), 최고높이 6.35m	1기(29.59㎡) ※ 최고높이 동일	감) 1기
석 대 불	1기(66.42㎡), 최고높이 7.666m	-	2005년에 현상변경 허가없이 무단으로 기설치

다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 합천 영암사지(사적 제131호 / 1964.06.10. 지정)
- (3) 신청내용<구조물 설치>
 - 사찰 내 산신각 및 독성각 신규 설치(석조 구조물) : 규격 3m×2m×H3.07m
 - 석대불 1기(66.42㎡, 4.86m×4.86m×H7.6m) 설치(사후허가)

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('19.04.05./문화재위원 ○○○)

- 본 신청 건은 석조물과 석대불의 두가지가 신청되었으나, 석대불은 이미 허가 전에 설치되어 있는 상황으로 신청과 조치 사이의 경과적 문제가 있음.
- 석조물은 최고 높이가 현 영암사지 유구분포구역의 지표면의 높이를 넘지 않고, 새롭게 절성토가 발생하는 상황도 아니어서 허가가 가능할 것으로 판단되나,
- 석대불은 훼손 혐의에 대한 고발과 복원 명령이 선행되어야 할 것이며, 그런 연후에 다시 검토를 진행해야 할 것으로 판단되기에 위원회에 상정하여 심도있는 논의가 필요할 것으로 사료됨

마. 의결사항

- 조건부가결
- 석대불 무단설치에 대하여 재발방지대책 방안 마련 후 시행할 것

13. 김해 봉황동 유적 내 임시 사무실 건축

가. 제안사항

경상남도 김해시 소재 사적 제2호 「김해 봉황동 유적」 내에 임시사무실 건축을 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 김해 봉황동 유적 내에 발굴조사를 위한 임시 사무실을 건축하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 김해 봉황동 유적(사적 제2호 / 1963.01.21. 지정)
- (3) 신청내용<임시 사무실 건축>
 - 위치 : 경남 김해시 봉황동 375번지(문화재구역, 보호구역)
 - 설치 목적 : 장기적인 발굴조사를 위해 사무실 및 수장고 설치
 - 사업내용
 - 추진기간 : 2019.6.1. ~ 8.30.
 - 공사내용
 - 면적/높이/구조 : 210.76㎡(지상 1층) / 최고높이 4.6m / 일반철골구조
 - 외벽/지붕마감 : 단열징크페널(THK75mm) / 샌드위치판넬(THK200mm)
- (4) 신청인 의견
 - 기존 컨테이너로 된 임시 사무실이 있지만, 장기적인 사용은 어려울 것으로 판단되어 사무실 및 수장고를 설치하고자 함.

라. 의결사항

- 조건부가결
 - 위치·규모 등에 대하여 전문가 자문을 거쳐 시행할 것

14. 김해 봉황동 유적 내 임시 주차장 조성사업

가. 제안사항

경상남도 김해시 소재 사적 제2호 「김해 봉황동 유적」 내에 임시주차장 조성을 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 김해 봉황동 유적 내에 임시 주차장을 설치하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○○
- (2) 대상문화재명 : 김해 봉황동 유적(사적 제2호 / 1963.01.21. 지정)
- (3) 신청내용<임시 주차장 조성사업>
 - 위치 : 경남 김해시 봉황동 305-10번지(문화재구역, 보호구역)
 - 설치 목적 : 임시 주차장 조성을 통한 인근 주민 불편 해소
 - 사업내용
 - 추진기간 : 2019. 5. ~ 7.
 - 공사내용 : 시굴조사 구역 1,374m² 성토 후 쇄석 포설 다짐하고 주차장 조성
- (4) 신청인 의견
 - 봉황동유적의 발굴 조사가 장기간 진행됨에 따라 현재 주차장으로 사용 중인 부지를 발굴기관(국립가야문화재연구소)에서 사용하고자 하는데 따른 대체 임시 주차장을 조성해 탐방객 및 인근 주민들의 불편을 해소하고자 함

라. 의결사항

- 부결
 - 문화재 보존환경 저해 우려

15. 김포 덕포진 주변 건축행위 등 허용기준 조정

가. 제안사항

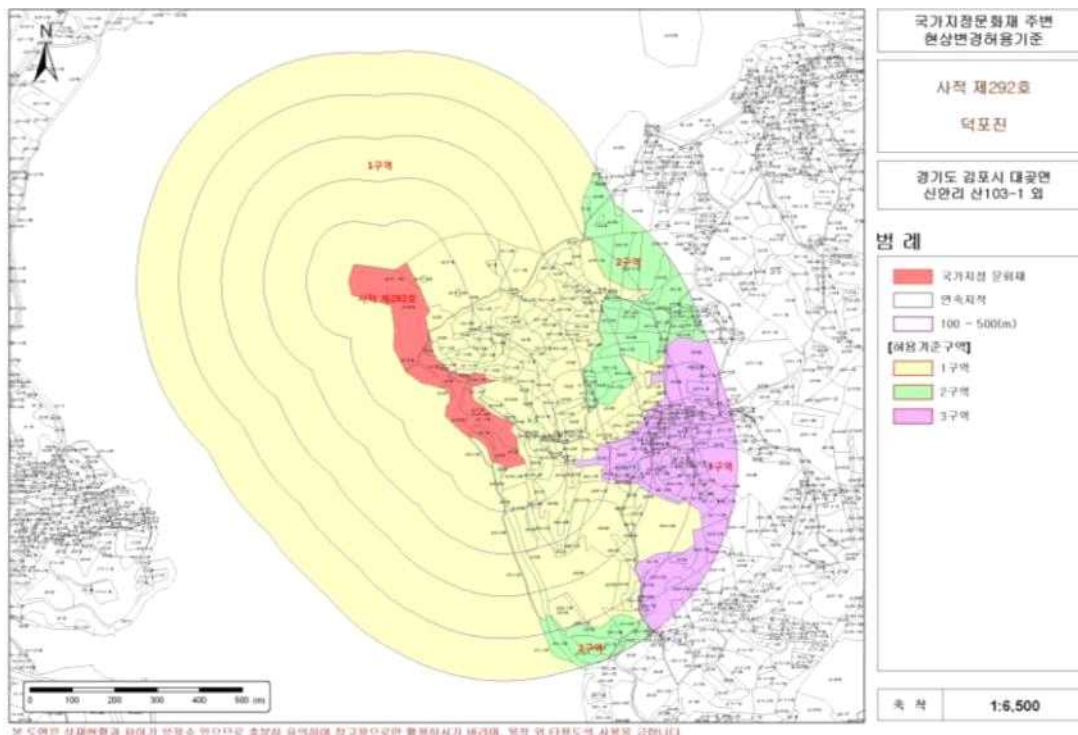
경기도 김포시 소재 사적 제292호 「김포 덕포진」 주변 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 조정(안)에 대하여 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 김포 덕포진 주변의 건축행위 등 허용기준을 재조정하려는 사항임.

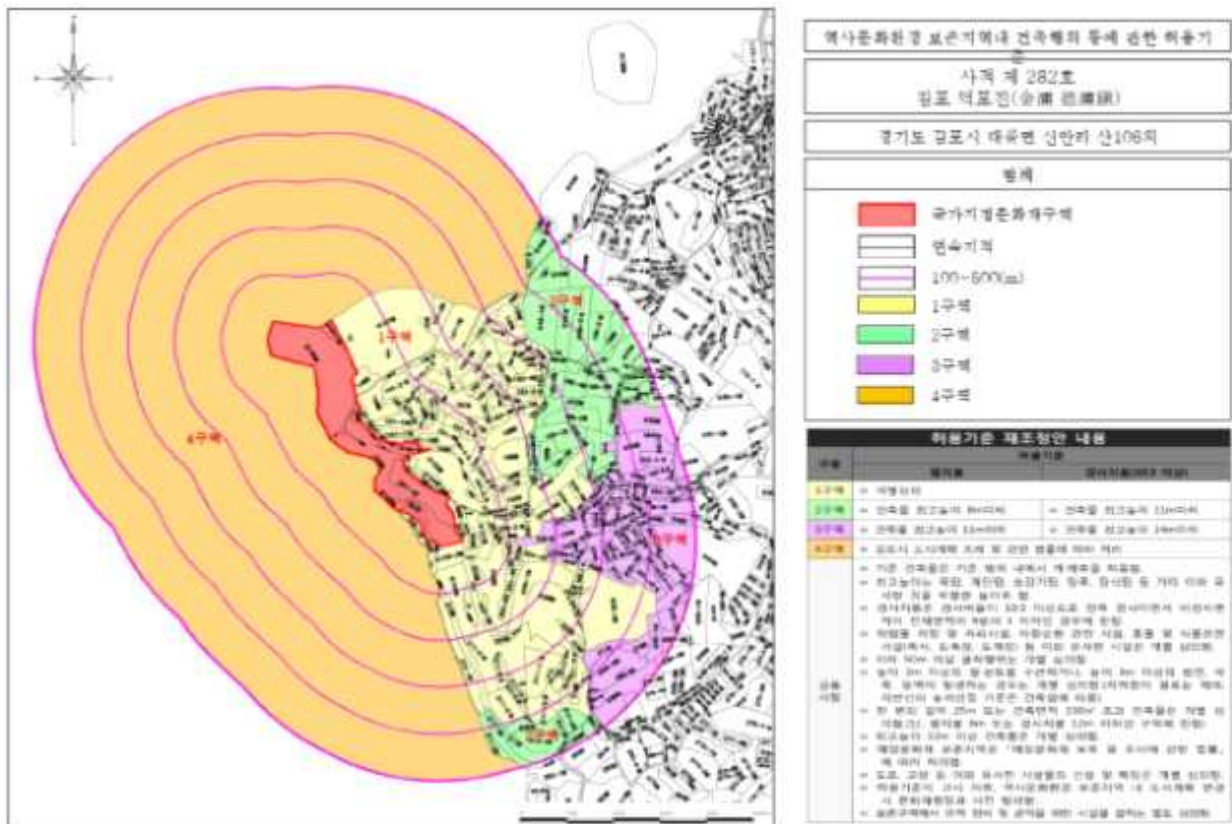
다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 김포 덕포진(사적 제292호 / 1981.09.25. 지정)
 - 소 재 지 : 경기도 김포시 대곶면 신안리 산103-1번지 일원
- (3) 신청내용<건축행위 등에 관한 허용기준 조정>
 - 주민의견 청취 : 별도 의견 없음
 - 현행 김포 덕포진 주변 허용기준



구분	허용기준		비고
	평지붕	경사지붕(3:10 이상)	
제1구역	○ 보존구역 ○ 기존 건축물의 연면적(최고높이 포함) 10% 범위 내에서 증축 허용(단 1회에 한함)		
제2구역	○ 건축물 최고높이 8m이하	○ 건축물 최고높이 11m이하	
제3구역	○ 건축물 최고높이 11m이하	○ 건축물 최고높이 14m이하	
공통사항	○ 기존 시설물 규모 범위 내 재·개축 허용 ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기 탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함 ○ 보존구역에서 유적 정비 및 공익을 위한 시설물 설치에 별도 심의한다.		

○ 김포 덕포진 주변 건축행위 등에 관한 허용기준 신청 김포시(안)



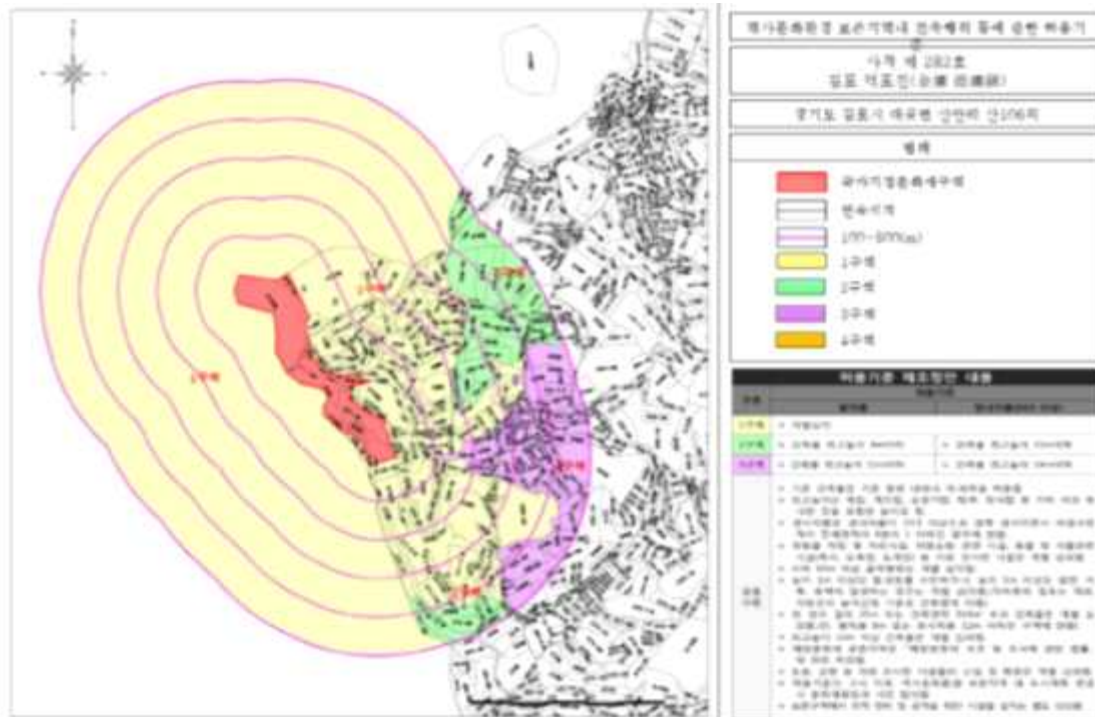
구분	허용기준		비고
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)	
1구역	○ 개별심의		
2구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 11m 이하	
3구역	○ 최고높이 11m 이하	○ 최고높이 14m 이하	
4구역	○ 김포시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리		
공통사항	○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함. ○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체 면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련시설, 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함. ○ 지하 50m이상의 굴착행위 시 개별 심의함. ○ 높이 3m이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름) ○ 한 변의 길이 25m 또는 건축면적 330㎡ 초과 건축물은 개별 심의함(단, 평지붕 8m 또는 경사지붕 12m 이하인 구역에 한함) ○ 최고높이 32m이상 건축물은 개별 심의함. ○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함. ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함. ○ 허용기준의 고시이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획변경 시 문화재청장과 사전 협의함. ○ 보존구역에서 유적정비 및 공익을 위한 시설물 설치에 별도 심의함		

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('19.04.15./문화재전문위원 ○○○)

- 본 건은 김포 덕포진의 허용기준을 합리적으로 조정하고자 하는 것임
- 서측과 북측에 염하강이 흐르고 덕포진 배후에는 농경지가 있고 그 너머에는 임야가 배경이 되고 있음
- 덕포진 배후의 가시권에 있는 농경지는 1구역(보호구역,개별심의구역)이며, 그 뒤의 배경이 되는 임야는 2층~3층 규모의 건축을 허용하고 있음
- 5대 경관지표를 검토한 바, 현황을 유지하되, 동측 2구역과 연결한 산기슭은 일체성과 조망성에서 2구역에 포함하여도 무방할 것으로 사료됨

<현지조사(안)>



구분	허용기준		비고
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)	
1구역	○ 개별심의		
2구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 11m 이하	
3구역	○ 최고높이 11m 이하	○ 최고높이 14m 이하	
공통사항	○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함. ○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체 면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련시설, 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함. ○ 지하 50m이상의 굴착행위 시 개별 심의함. ○ 높이 3m이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름) ○ 한 변의 길이 25m 또는 건축면적 330㎡ 초과 건축물은 개별 심의함(단, 평지붕 8m 또는 경사지붕 12m 이하인 구역에 한함) ○ 최고높이 32m이상 건축물은 개별 심의함. ○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함. ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함. ○ 허용기준의 고시이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획변경 시 문화재청장과 사전 협의함. ○ 보존구역에서 유적정비 및 공익을 위한 시설물 설치는 별도 심의함		

마. 의결사항

○ 조건부가결

- 현지조사의견대로 시행할 것

【 검토사항 】

안전번호 사적 2019-05-016

1. 금산 백령성 사적 지정 검토

가. 제안사항

충청남도 금산군 소재 「금산 백령성」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 금산 백령성의 국가지정문화재(사적)로의 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함.

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 금산 백령성(錦山 栢嶺城)(충청남도 기념물 제83호, 1990.5.지정)
 - 소재지 : 충청남도 금산군 남이면 건천리 78-1임
- (3) 지정신청 명칭 : 금산 백령성(錦山 栢嶺城)
- (4) 지정신청 범위 : 불임 지정 면적조서 참조
 - 신청면적 : 문화재구역 2필지 3,808㎡, 보호구역 3필지 9,360㎡
- (5) 관리단체(안) : 충청남도 금산군
- (6) 신청사유
 - 금산 백령성은 백제시대 산성의 원형을 잘 보여주며 성벽전체를 가공한 석재를 사용한 석성으로 다양한 성문 형식, 성내의 정교한 저수시설 등이 남아 있어 백제시대의 관방유적으로서 가치가 매우 큼

라. 참고사항

(1) 추진경과

- 1990. 5월 : 도지정 기념물 제83호 지정
- 2003. 2월 : 정밀지표조사 실시
- 2003. 8월 ~ 2003. 8월 : 시굴조사 실시
- 2004. 1월 ~ 2004. 5월 : 1차 발굴조사
- 2004. 10월 : 학술세미나 개최

- 2005. 5월 ~ 2005. 8월 : 2차 발굴조사
- 2005. : 백령산성 정비기본계획
- 2011. 7월 : 금산 백령성 구조안전진단
- 2012 : 금산 백령성 종합정비기본계획 수립
- 2012년 ~ 2018년 : 수목제거 및 주변정비
- 2016년 : 국가사적 지정신청서 작성
- 2018년 : 국가사적 지정신청(道→문화재청)

(2) 충청남도 문화재위원회 심의(2017. 4. 13.) : 사적 지정 신청 가결

(3) 지자체에서 실시한 관계 전문가 조사의견(2018. 3월)

- ○○○(○○대학교 명예교수)
 - 금산 백령성은 6세기 말에 축조된 백제시대 석축산성으로, 백제시대 말기 신라군의 침입경로의 하나로 비정하는 의견도 있음
 - 산성 내부에는 백제시대 중요한 산성에서 발견되는 목곽고 시설이 확인되는 점, 백제와 신라의 경계지역에 축조된 주요한 관방시설로서의 지정학적인 가치 등을 고려하면 사적으로 승격지정하여 보존, 활용할 가치가 충분
- 故○○○(○○대학교 교수)
 - 백령성은 사비백제시대 국가방어시설로서 역사적 의미가 매우 큰 것이다.
 - 백제석축산성으로 지정학적 중요성은 물론이고 문화재적 가치도 성곽의 축조방식, 입지환경, 내부의 목곽고 등의 시설 등으로 미루어 매우 크다고 볼 수 있다.
 - 백령산성은 규모 600m정도의 백제산성으로 중규모의 수준이나 사례가 많지 않아 백제의 정치 군사측면을 엿보는데 매우 중요한 것으로 판단된다.
 - 따라서 이 산성은 국가사적으로 지정하여 문화유산의 가치 창달과 함께 보호, 보존에 만전을 기하도록 할 점이 있다고 사료됨.
- ○○○(○○대학교박물관)
 - 금산 백령성은 해발 600m 고지 정상부에 축조된 석축산성이다. 성은 장방형으로 가공한 성돌을 이용하여 축조하였고, 북문지와 남문지 등의 성문이 있으며, 성내에는 건물지, 저수지를 비롯한 시설물 흔적이 남아 있다.
 - 백령성 성벽은 전체 둘레가 300여 미터에 불과하지만 성벽 전체를 장방형으로 가공한 성돌을 이용하여 축조하였다. 크기와 모양을 거의 일정하게 가공한 다음 한단한단 수평을 맞추면서 바른층쌓기 방식으로 축조한 것이 특징이다. 지금까지 이러한 축성법은 백제에서 시작되어 통일신라에 이르기까지 백제 故地에서만 나타나는 것으로 알려져 있다.

- 성문은 평문식과 현문식이 모두 나타난다. 남문지는 현문식이다. 성 밖의 地面보다 약 2m 정도 높이에 남문지의 출입구가 개설되어 있다. 남문지 밖에 土砂가 쌓여 있어 지면에서 2m에 출입구가 개설되어 있지만 원래는 그 보다 더 높았던 것으로 추정된다.
- 남문지 출입구에는 門樓가 세워져 있었고, 거기에는 門扉도 있었던 흔적이 확인되었다. 아울러 이러한 성문을 통해서 성내로 진입하면 곧바로 성내로 들어올 수 있는 것이 아니라 왼쪽으로 한번 꺾여지게 되어 있다. 이것은 성내의 자연지세를 이용해 그렇게 만든 것인데, 성내로 진입한 외적을 효율적으로 제압하기 위해 인위적으로 만든 일종의 방어시설이다.
- 북문지는 남문지와 달리 평문식인데, 성내외의 지면이 수평으로 연결되어 있는 것이 아니라 성내가 높고 성 밖이 낮아서 경사면을 이루고 있다. 성문의 출입구로는 비교적 경사가 급한 편이다.
- 성내 시설물로는 건물지와 저수시설이 있는데, 저수시설은 산 정상부에 자리하고 있는 것으로 방형의 토광을 파고, 그 안에 나무로 꼭처럼 시설한 것이다. 이러한 나무곽과 토광 사이는 점토로 메워서 물이 밖으로 빠져나가는 것을 방지하였다.
- 금산 백령성은 비록 규모는 작지만 전체를 가공한 석재를 이용한 석성이고, 다양한 성문 형식, 성내의 정교한 저수시설 등이 남아 있어 사적으로 지정되어도 손색이 없을 것으로 생각된다.

(4) 학술대회 개최 성과(요약)

● 개최 개요

- 주제 : 백제시대 금산과 백령산성의 조사성과
- 일시 : 2004. 10. 7. 14:00~18:00
- 장소 : 금산 다락원
- 주최 : 충청남도역사문화원
- 후원 : 금산군

● 강연 및 토론 주제

- 기조강연 : 백제시대 금산지역의 역사지리적 검토
 - 발표자 : ○○○(○○대학교 교수, 문화재청 문화재위원)
- 제1주제 : 백령산성의 조사성과와 축조배경
 - 발표자 : ○○○(충남역사문화원 연구위원)
 - 토론자 : ○○○(○○대학교 교수)
- 제2주제 : 금산지역의 민속학적 성격

- 발표자 : ○○○(○○대학교 교수)

- 토론자 : ○○○(○○대학교 교수)

● 종합성과

- 금산군이 입지하고 있는 위치는 동쪽으로는 충청북도 옥천군 및 영동군과 금강수로를 통하여 직접 연결되고 있고, 서쪽은 전라북도 완주군 및 충청남도 논산시에 접하고 있어 삼국시대 백제와 신라와의 국경 및 교통로 상에 위치하고 있음. 따라서 금산군관내의 산성은 이를 방비하기 위한 노력의 소산으로 볼 수 있음
- 백제-신라와의 통로에서 부각되는 것은 탄현의 위치로 현재 탄현의 위치에 대해서는 대전설과 금산설이 유력하게 대두되고 있음
- 금산백령성은 시굴조사를 통해 확인된 토기편, 기와편, 그리고 명문와를 통해 백제시대에 축조되었음을 확인할 수 있으며, 백제시대로 한정되는 유물만이 출토되어 산성의 시대적 성격을 구명하고 유물을 편년함에 매우 주목됨
- 백령산성에 대한 조사성과는 크게 두가지로 나누어 볼 수 있는데, 백제 산성의 축조방법 및 구조를 분명하게 파악할 수 있다는 점과 출토된 명문와가 지닌 역사적 의의가 매우 크다는 점임
- 백령성은 테피식 석축산성으로 협축식으로 축조되었으며, 신라계 산성에서 주로 나타나나 백제산성에서는 처음으로 확인된 현문식(다락문식) 구조를 갖고 있음
- 또한 저수용 목곽고는 대전 월평동 유적을 비롯해 박제계 산성에서 확인되고 있는데, 백령성에서 조사된 목곽고는 월평동유적에서 조사된 것과 형식이 매우 흡사하여 백제시대 산성의 구조와 목조건축기술을 파악할 수 있는 중요한 자료임
- 백령성에서 출토된 명문와는 백제시대 산성 가운데 출토량과 명문의 종류에 있어 가장 많은 수를 차지하고 있는데,“丙”자 인장과, ‘耳○○丁巳瓦’명과 ‘耳○○戊午瓦’등이 찍힌 인명과 다수,‘栗峴 丙辰瓦’ 그리고 ‘上水風作土○’ 인각와 등이 있음
- 백령성의 축조 및 사용시기는 유물의 편년을 통해 백제 사비기로 추정할 수 있으며, 인장과와 인명와의 간지명과 당시 시대적 상황 등을 검토하여 볼 때, 명문와의 간지가 가리키는 연도는 백제 위덕왕 43(596년)·44(597년)·45년(598년)으로 보임
- 1970·80년대 이후 현재에 이르기까지 금산의 마을신앙은 그 이전이 전통이

강한 생명력을 지니며 지속되는 한편 산업화와 도시화의 문화변동에 의하여 많은 변화를 초래하고 변형되어 오고 있음. 일부 지역에서는 민속문화를 재창조해내는 새로운 경향이 나타나고 있음

- 금산지역 마을 신앙에서 두드러지는 특성은 산제의 보편성으로 금산의 어느 면단위 지역에서도 산제는 보편적으로 분포함. 이것은 금산 전체 면적의 72%가 임야인 자연·지리 환경에 기인한 것으로 이러한 환경은 금산 마을 신앙에서 산제의 중요성을 자연스럽게 형성시켰음
- 또한 금산군은 충청도와 전북 북부산간지역에 연해 있으면서 두 지역의 문화적인 영향을 많이 받고 있으나 1963년 이전까지 전라북도에 속했던 탓인지 민상의 내용이 대체로 전라북도 북부의 산간지역과 유사성을 보임

마. 의결사항

- 보류
 - 역사적·학술적 가치 보완 후 재검토(지정명칭, 출토유물, 산성 축조 방식 등 자료 보완 및 학술대회 개최)

금산 백령성(錦山 栢嶺城) 사적 지정 조사보고서

□ 조사일 및 조사자

- 조사일자 : 2019.03.20(수)
- 조사자 : ○○박물관 ○○○, 문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○

1. 문화재 종류

- 사적
충청남도 기념물 제83호(1990년)인 금산 백령성(錦山 栢嶺城)을 사적으로 지정하고자 함.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 문화재 명칭 부여 원칙에 따라 지역명+문화재명인 금산 백령성(錦山 栢嶺城)을 검토할수 있으나, 백령성이 근세에 이르러 만들어진 이름으로 본래의 지역명을 재검토하여 역사성을 반영한 명칭이 검토될 필요가 있을 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 금산백령성은 충청남도 금산군 남이면 건천리와 역평리 일대의 성재산 산봉에 위치하고 있는 석축산성으로 둘레 207m, 표고 430m의 야산 정상부를 둘러싼 테피식 형태로 축성되었다.
- 유적은 금산의 남서쪽에 치우쳐 전북과 충남의 경계를 이루는 깊고 험준한 산간사이의 야산에 자리하고 있어 잘 알려지지 않았고 다만 금산지역이 삼국시대 말기 백제의 동계지역으로 신라와 군사적인 접경지대를 이루었다는 점을 고려하여 삼국시대 백제와 신라의 접전 상황을 연구하는 제 학자들에 의해 언급되어 왔다.
- 하지만 최근 660년 백제정벌을 위한 김유신의 신라 5만군의 진격로가 지난 “탄현(炭峴)”이 금산지역이며, 백령성을 거쳐가는 것으로 연구되면서 유적은 금산지역의 주변산성과 함께 삼국시대 백제와 신라의 전황을 알 수 있는 매우 중요한 자료로 여겨지고 있다¹⁾.

1) 洪思俊, 炭峴考 : 階伯의 三宮과 金庾信의 三道, 歷史學報 35·36('67.12) pp.55-81.
충남대학교백제연구소, 2000, 논산 황산벌 전적지, 충남대학교백제연구소·논산시, p.117.



금산백령성 위치도

- 금산은 주변에 위치한 논산·무주·대전·영동 등지와 연결되고 있다. 이는 금산군 일대가 높은 산악지대이지만 고봉들 사이로 발원한 하천이 거미줄처럼 형성되어 있고, 남동쪽으로는 금강상류와 접하고 있는 자연지리적인 환경에 기인한 것으로 보인다.
- 금산군 일대는 북동-남서방향으로 뻗어있는 노령산맥의 험준한 지맥들에 의해 둘러싸여있으며, 평균 고도가 250m가 넘는 충남지역에서 가장 높은 산악지대이다. 이 중에서도 남이면은 금산군의 남서쪽으로 주변으로는 동쪽의 진악산(進樂山, 732m), 서쪽의 선치산(仙治山, 700m), 북쪽의 인쇄산(印大山, 660m) 등 고봉으로 둘러싸여 있다. 그리고 남쪽으로는 고봉들 사이로 발원한 봉황천(鳳凰川)이 침식계곡을 따라 대소 하천과 합류, 남이면 일대를 관통하면서 남일면을 통해 금산읍내로 유입되고 있다.
- 금산백령성은 남이면의 동쪽의 고봉들 사이로 흐르는 하천주변의 교통로상에 있는 산성으로, 산성이 위치하고 있는 건천리는 서쪽의 선치봉(仙治峰)과 동쪽의 진악산(進樂山)에서 동쪽으로 뻗어나간 해발 500m내외의 험준한 능선들 가운데에 자리하고 있어 교통이 불편할 것처럼 보이나, 실제로는 금강수계에 의해 상하류로 연결될 뿐만 아니라 침식계곡을 따라 사방으로 형성된 교통로와 접하고 있어 관문과 같은 역할을 하고 있다.

4. 연혁 유래 및 특징

- 금산백령성은 후백제시대 견훤이 남이면 대양리(大陽里)에 경양현을 설치하고 금산의 서남방면을 방어하기 위해 수축하였으며, 축조 당시에는 4km에 달하던 테피식 석축산성이었으므로 알려져 왔다.
- 금산군에서는 2003년 금산백령성에 대한 정밀지표조사를 통해 성의 규모와 관련 부대시설의 현황을 확인하고, 고고·역사적 성격을 파악함으로써 시굴·발굴 및

정비·복원의 기초자료를 확보하고자 학술조사를 실시하였다.

- 조사 결과 금산백령성은 둘레 207m로 건물지와 문지 등이 확인되었다. 따라서, 정밀지표조사 결과를 토대로 동년 시굴조사가 실시되어 금산백령성이 백제시대 말기에 축조되어 이후 단 기간에 폐해진 것으로 판단되었다.
- 금산백령성에 대한 발굴조사는 2004년에서 2005년에 걸쳐, 1·2차로 구분하여 실시되었는데, 1차 발굴조사는 남문지 주변과 정상부 일부지역에 대한 것으로, 조사 결과 남문지 세부구조, 구들시설, 목곽시설 등이 확인되었다.
- 2차 발굴조사는 목곽의 잔여부분과 북벽구간에 대한 조사로서, 목곽의 정확한 형태와 규모, 구조 및 북문 등이 확인되었다.

금산백령성에 대한 그간 추진사항을 요약하면 다음과 같다.

▼ 그간 추진사항

년 도	주 관	사업내용
1990. 5	금산군	도지정 기념물 제83호 지정
2003. 3	충남발전연구원 부설 충남역사문화연구소	정밀지표조사 실시
2003.10	충남발전연구원 부설 충남역사문화연구소	시굴조사 실시
2004	충남역사문화원	1차 발굴조사
2004.10	충남역사문화원	학술세미나 개최 - 충남역사문화원 제10회 워크샵-
2005	충남역사문화원	2차 발굴조사
2005	충남역사문화원	백령산성 정비기본계획
2011	국립문화재연구소 건축문화재연구실	금산 백령성 구조안전진단
2012	충남역사문화연구원	금산 백령성 종합정비 기본계획 수립
2012	충남역사문화연구원	수목제거 및 주변정비

5. 지정 가치 및 근거기준

- 금산백령성이 위치하고 있는 금산지역은 삼국시대부터 백제와 신라를 연결하는 통로로 알려져 왔으며, 특히 백제멸망기 김유신이 이끄는 신라 5만대군이 지난 탄현으로 비정될만큼 군사적으로 매우 중요한 지역으로 확인되었다. 따라서 금산백령성은 군사적 요충지로서 백제와 신라의 국경선 및 교통로 연구에 중요한 유적이다.
- 성에 대한 발굴조사 결과, 성 둘레는 207m, 유물층은 백제시대 단일층으로 확인되었다. 또한 축성방식, 성들의 사용, 목곽고 등 사비시대 백제산성의 원형을 보여주고 있어 백제산성 연구의 기준을 제시하고 있다. 또한 금산백령성에서 조사된 현문식 문지는 그동안 신라계로 파악하였으나 백제산성 중에서는 백령성에서 처음

확인되어 백제산성 연구에 중요한 자료를 제공하고 있다.

- 금산백령성은 내부에서 가장 많은 수의 명문와가 출토되어 발견된 명문와의 내용을 통해 백제시대 물품 공급체계와 백제의 영선체계(營繕體系)를 이해할 수 있는 근거가 되고 있으며, 발견된 명문와의 내용 중 간지(干支)를 통해 산성의 정확한 축성연대를 확인할 수 있는 중요한 자료이다. 또한 명문와의 내용에 당시 지명으로 추정되는 내용 등이 확인되고 있어 현재 발굴조사 외 지역의 발굴조사를 통해 새로운 유구와 유물이 확인되면 금산지역의 백제시대 역사 연구에 크게 기여할 수 있을 것이다.

6. 지정 대상 및 범위

지정면적: 5필지 /13,168㎡(문화재:3,808㎡/보호구역:9,360㎡)

☐ 문화재가 토지인 경우(문화재지역)

(면적: ㎡)

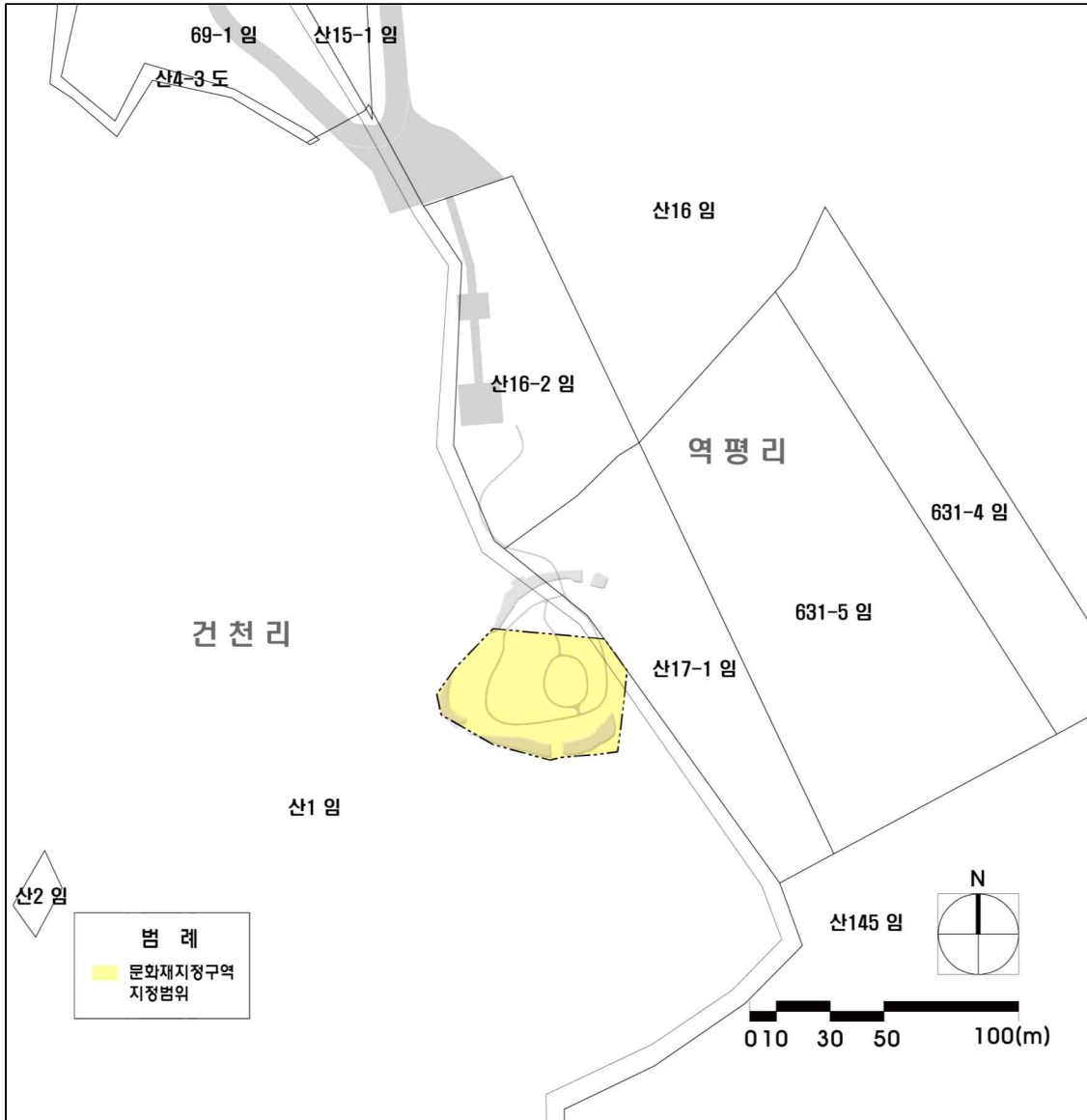
연번	소재지	지번	지목	면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자	
						성명	주소
1	금산군 남이면 건천리	78-1	임	3,181	3,181		
2	금산군 남이면 역평리	631-8	임	627	627		
계	2필지			3,808	3,808		

☐ 문화재가 토지인 경우(문화재보호구역)

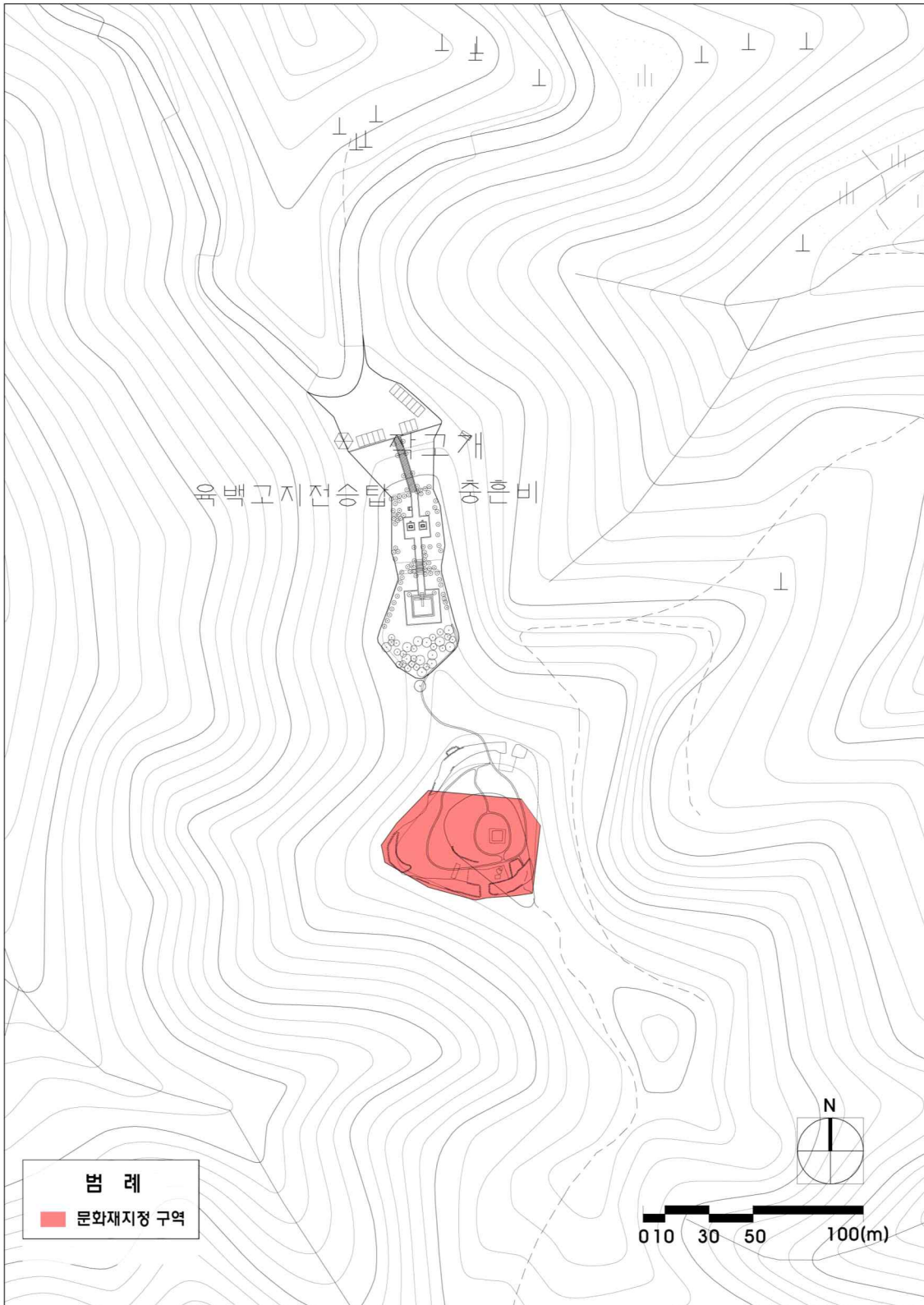
(면적: ㎡)

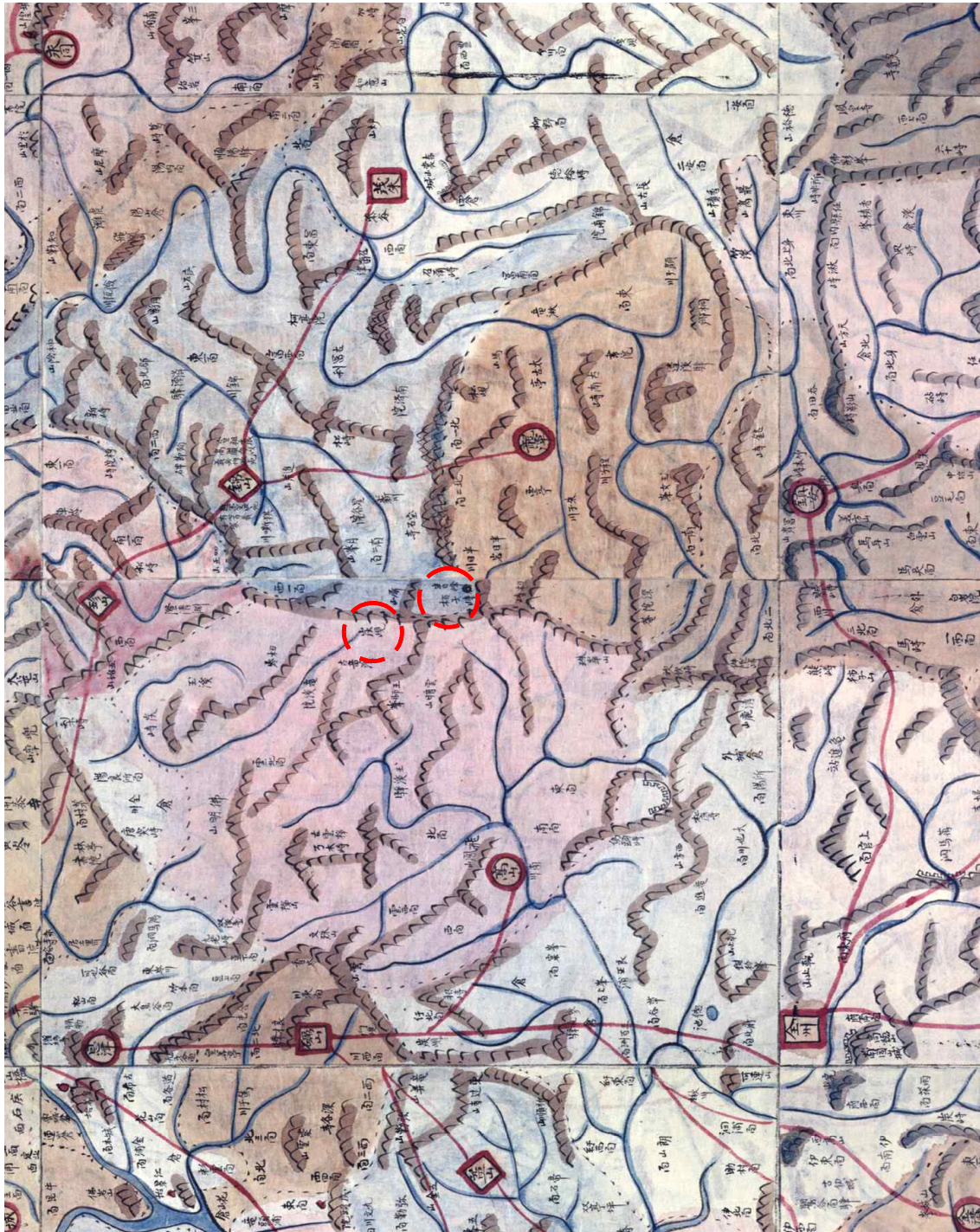
연번	소재지	지번	지목	면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자	
						성명	주소
1	금산군 남이면 건천리	산1	임	1,009,679	5,692		
2	금산군 남이면 역평리	산16-2	임	5,896	390		
3	금산군 남이면 역평리	산17-1	임	5,651	3,278		
계	3필지			1,021,226	9,360		

연속 지적도



수치 지형도



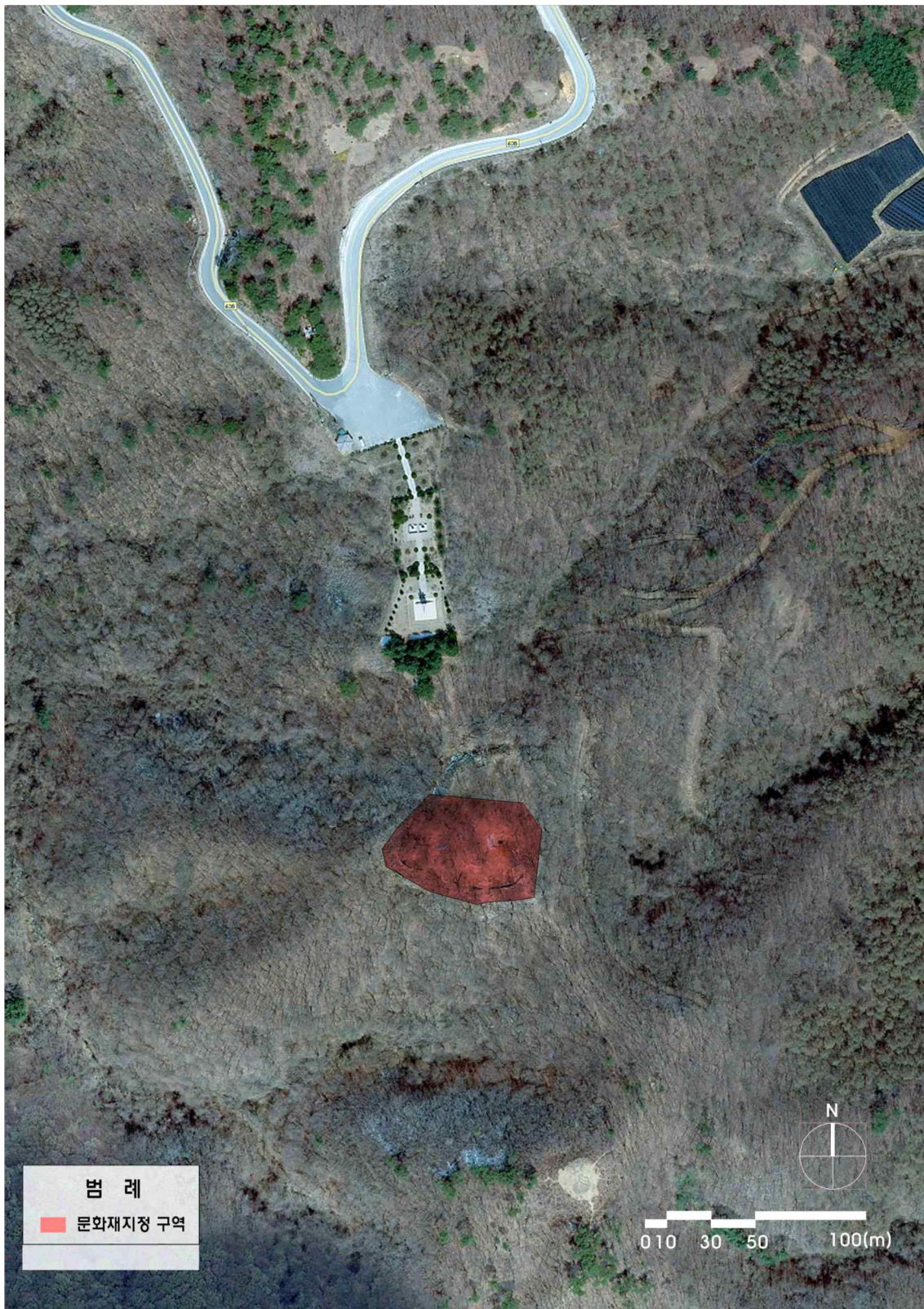


『정구도(靑邱圖, 1834)』에 나타난 “炭覬”과 “栢子峙”



『대동여지도(大東輿地圖, 1864)』에 나타난 “炭峴”

항공사진(주변원경, 근경, 전경)

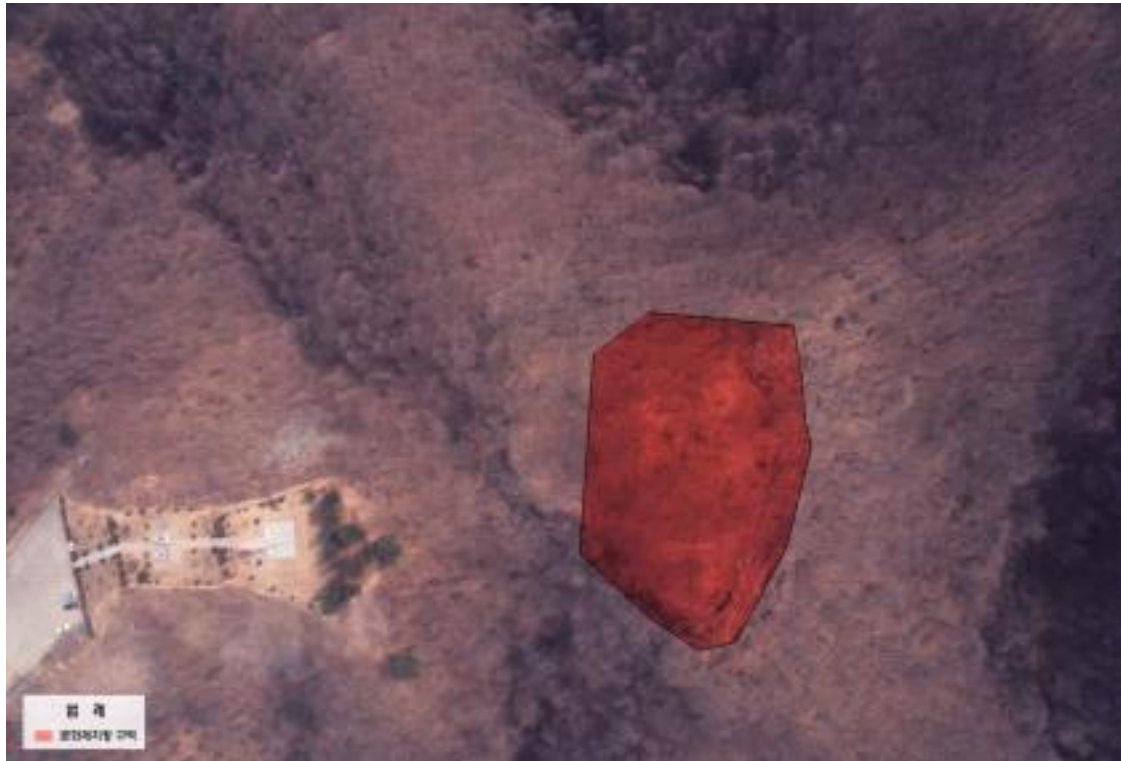




금산백령성 원경



금산백령성 전경



금산백령성 전경

세부 사진



금산백령성 남문지 주변현황



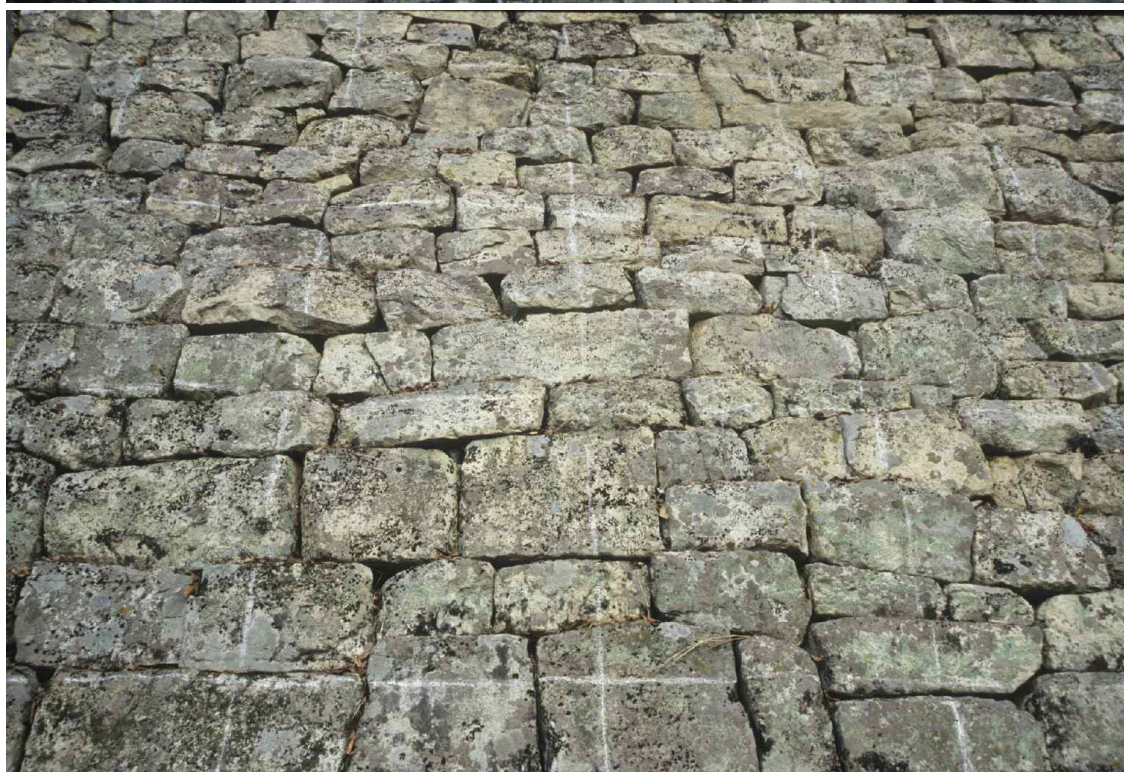
금산백령성 남문지 주변현황



금산백령성 북문지 주변현황



금산백령성 성벽현황1



금산백령성 성벽현황2



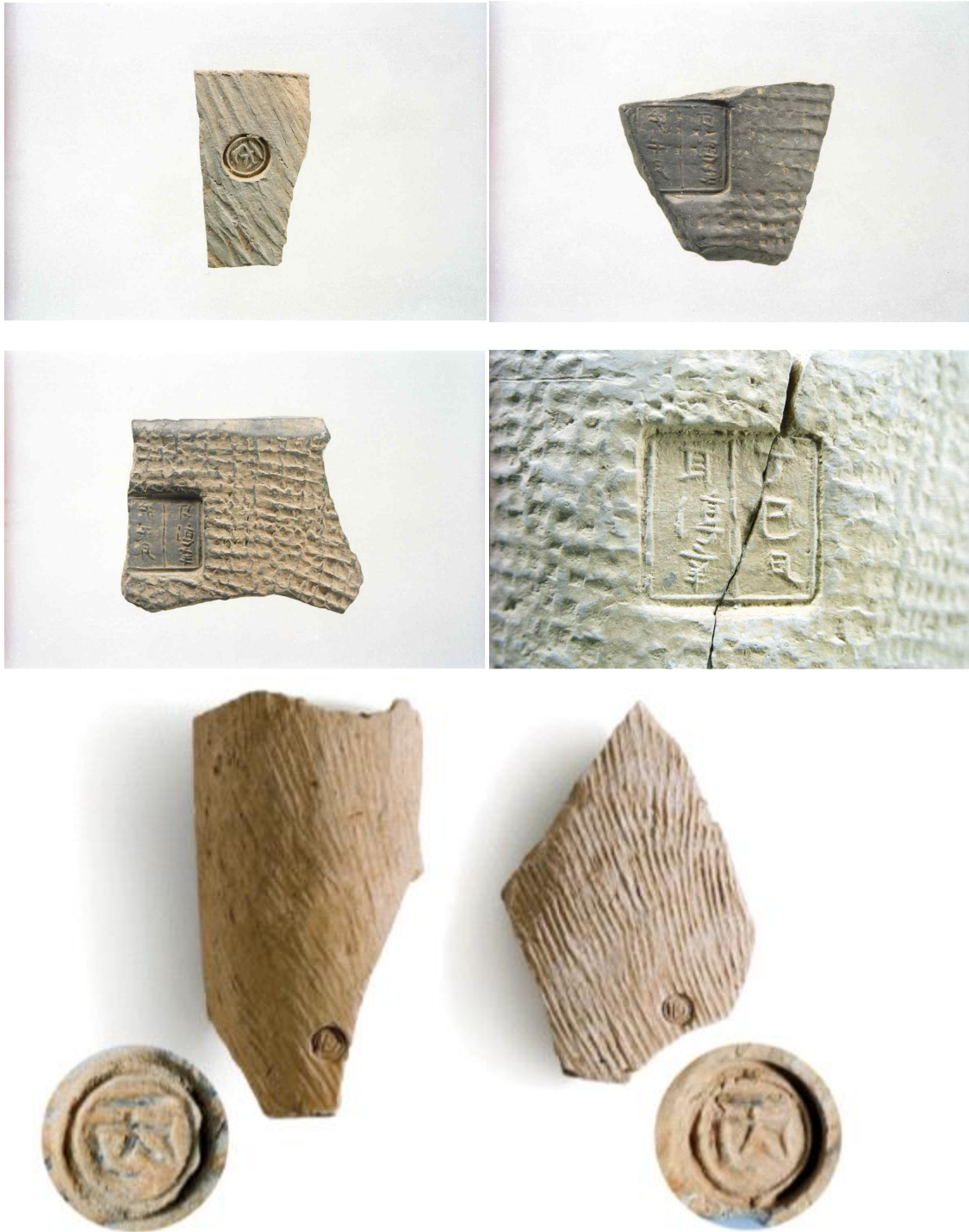
금산백령성 목곽고



금산백령성 보도시설

출토 유물

1) 인장과 명문와



금산백령성 출토유물 (인장과 명문와) 1



금산백령성 출토유물 (인장과 명문와) 2



목곽고 출토 명문와(기와 정면 및 후면) - 上水瓦作土十九 一夫瓦九十五 作
O魯城移O



목곽고 출토 명문와(기와측면)



‘상부’ 새김기와

2) 기와편



수키와



암키와



암키와



암키와

3) 기타



토기편



자배기



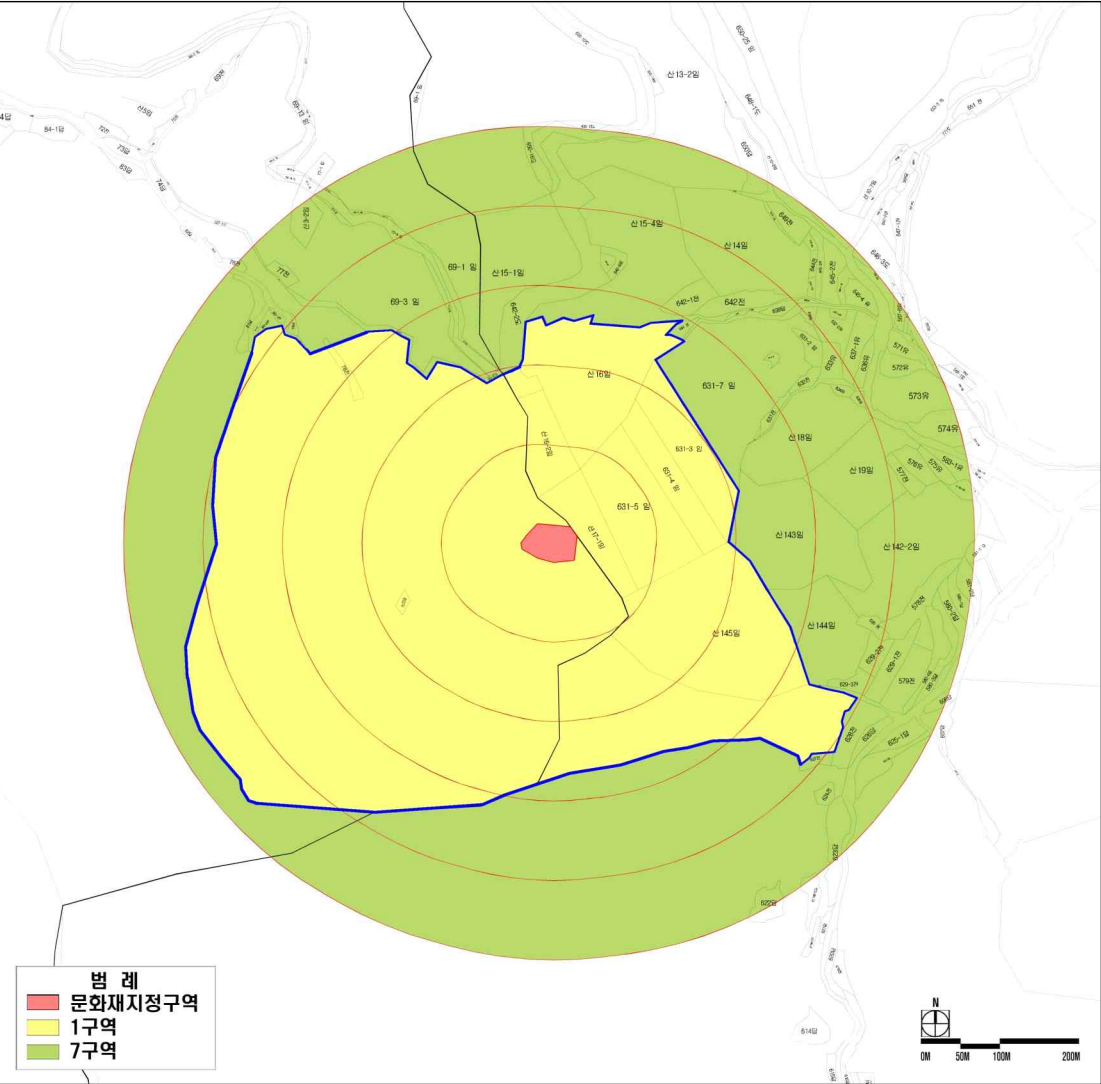
목곽고 출토 명문 목책

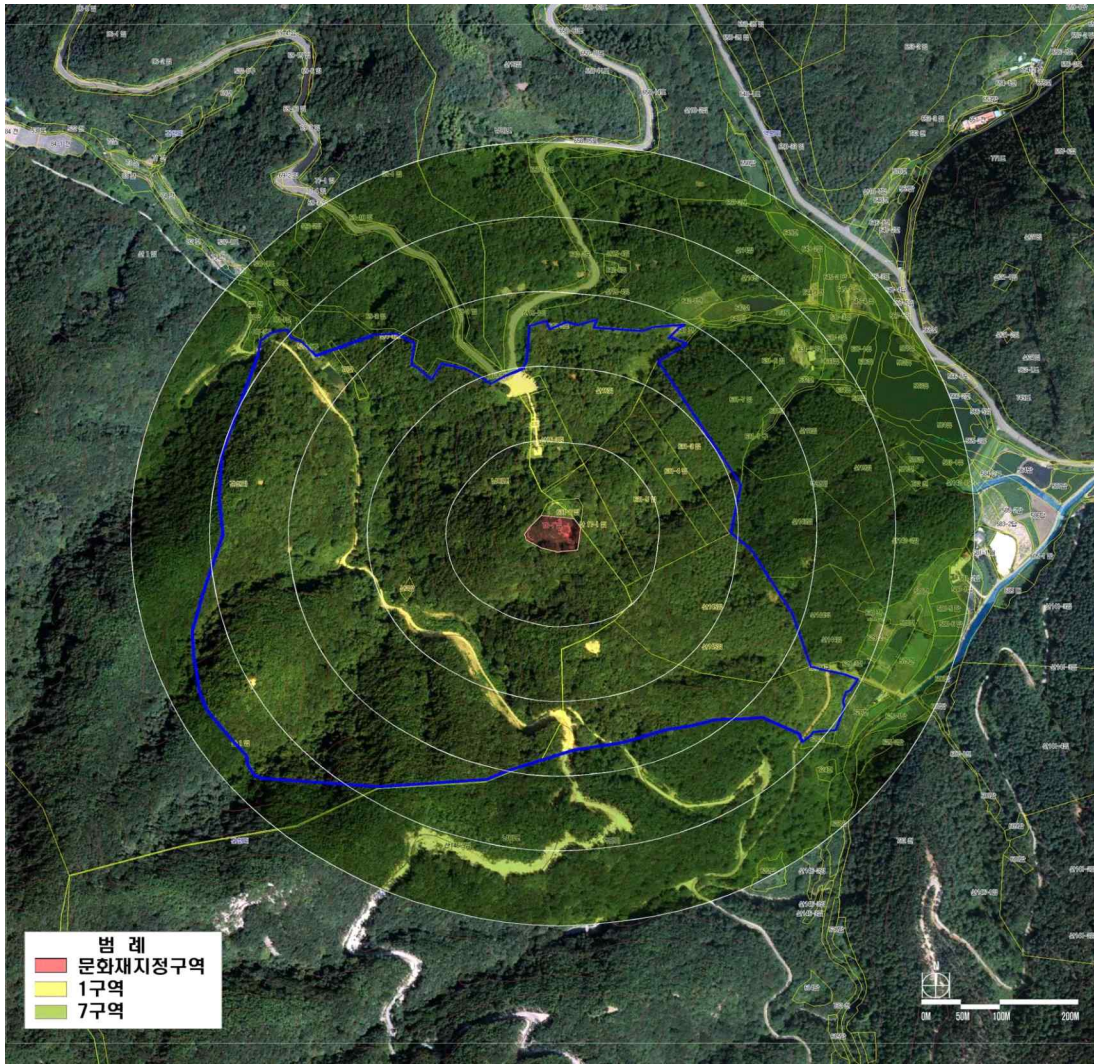


목곽고 출토 철기류

7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

■ 검토의견 : 주변은 전부 임야지역으로 능선 안쪽의 범위는 적절한 것으로 사료됨.





구분	허용기준	
	평지붕	경사지붕(경사가 3:10이상)
1구역	○ 개별심의	
7구역	○ 금산군 도시계획 조례 및 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함. ○ 지하 50m이상의 굴착행위 시 개별심의함 ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름) ○ 건축물 최고 높이 32m 이상 건축물은 개별 심의함. ○ 매장문화재 유존지역 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함. ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의 함. ○ 허용기준의 고시일 기준, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.	

8. 보존 정비 및 활용 착안사항

가) 계획의 배경 및 목표

■ 금산백령성의 역사적 가치 제고

금산백령성은 후백제 견훤이 경양현의 방비를 위해 수축한 성으로 알려져 왔으나, 2003년 정밀지표 및 시굴조사와 2004년에서 2005년에 2차례에 걸친 발굴조사를 통해 백제의 사비시대 신라와의 접경지에 축조된 백제성곽으로 확인되었다.

발굴조사시 목곽시설과 명문수키와가 출토되어 학계의 주목을 받았으나 발굴조사 이후 추가적인 연구 및 정비사업 등의 추진이 미진하여 유적에 대한 인지 및 역사성에 대한 인식이 부족한 실정이다.

■ 금산백령성 성벽의 보존 및 활용을 위한 단초 마련

금산백령성은 성벽의 구조가 명확하고 성내시설물이 잘 남아있어 백제산성의 원형을 잘 보여주고 있으나, 발굴조사 이후 성의 보존, 정비 및 활용이 미추진되어 현재에 이르고 있다.

따라서, 금산백령성의 문화재적 가치 제고 및 보존을 위한 종합적인 정비방안의 수립을 통해 장기적인 관점에서 유적의 보존 활용의 기준 제시가 필요한 실정이다.

■ 문화재의 활용을 통한 지역정체성 확보

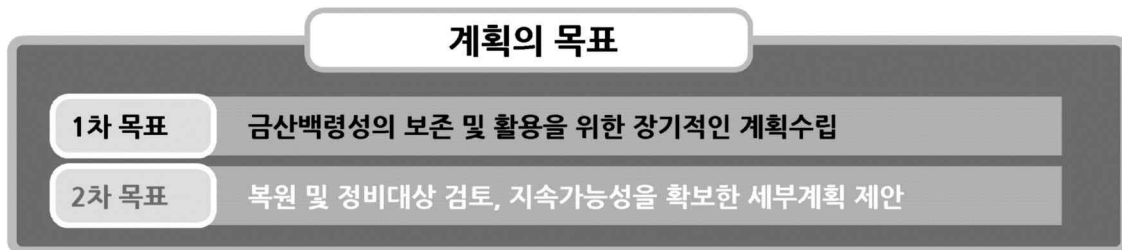
금산백령성은 금산을 대표하는 유적이자 역사적인 인식의 측면에서 소외되었던 금산군의 백제시대 관방유적이다.

그동안 백제문화권으로서 공주와 부여, 익산지역만이 인식되고 있음을 고려할 때, 금산의 백제시대 문화재의 정비 및 활용을 통해 지역정체성을 정립할 수 있는 계기가 필요하다.

나) 정비기본구상

1) 계획의 목표 및 기본방향

① 계획의 목표



② 기본방향

■ 금산백령성 보존 및 활용을 위한 방향의 설정

기존 연구 결과를 토대로 금산백령성의 유지, 보존, 보수 구간을 구분하여 향후 정비사업의 방향을 설정한다.

■ 중장기적인 문화재 정비 계획 수립

복원대상과 정비대상을 검토하여 세부계획을 수립하고, 관리체계 구축을 통한 장기적인 정비방안을 확보한다.

■ 광역적인 연계 및 인지도 확대방안 검토

탐방객의 접근성 개선 및 인지도 확보를 위한 광역적인 정비 방안을 제시한다.

■ 역사문화관광 자원화 및 활용방안 제안

정비된 문화재의 실질적인 활용을 통한 지역경제 활성화 및 향토사 현장교육장으로서의 활용방안을 제시한다.

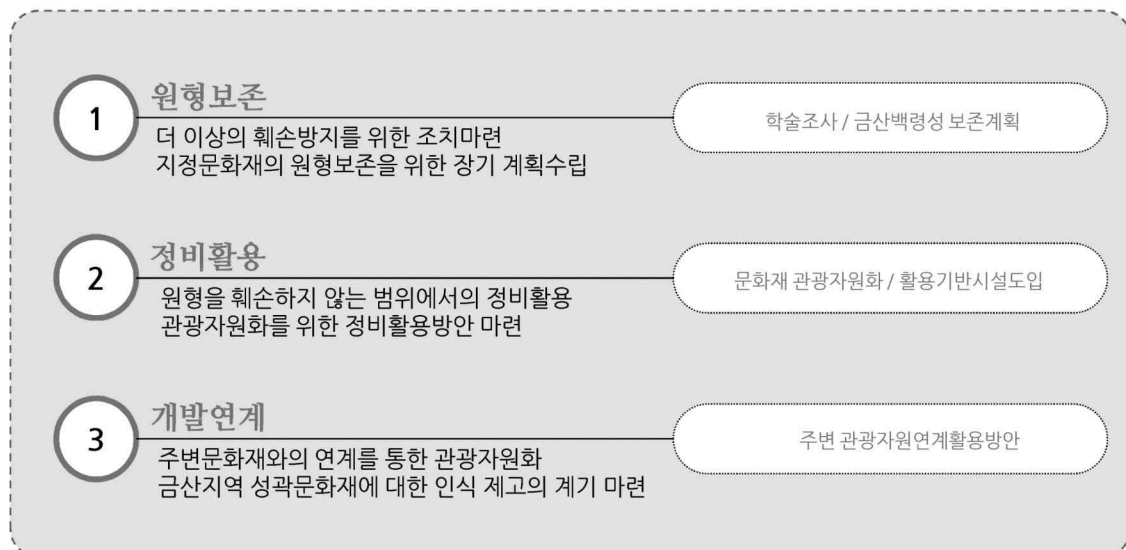
③ 개념의 설정

일반적인 문화재 정비는 개념적으로 보존, 정비, 활용으로 구분하여 정비체계를 설정할 수 있으며, 문화재 보존의 정도에 따라 복원, 보존, 수전, 보존갱신, 재창조, 재활용 등으로 구분할 수 있다.

원형보존의 개념은 더 이상의 유적훼손을 방지하기 위한 조치로써, 지정문화재의 원형보존을 위한 장기적인 정비계획을 수립하는 개념으로 금산백령성에서는 추가적인 학술조사와 남아있는 성벽에 대한 보존계획 수립이 해당된다.

정비활용의 개념은 원형이 훼손되지 않는 범위 내에서 유적을 정비 후, 관광, 교육 등을 위한 자원으로 활용하는 것으로 문화재의 관광자원화를 위한 다양한 방안 검토와 활용기반시설의 도입을 의미한다.

개발연계의 개념은 이러한 보존·정비·활용되는 문화재와 주변의 다양한 관광자원들의 광역적 연계활용방안을 검토하는 것으로, 연계되는 주제에 따라 금산백령성의 성격 강화와 인지도 확보 등으로 이어지며, 다양한 콘텐츠 개발로 확장된다.



문화재 정비개념의 설정 및 적용

2) 사업구분 및 정비방향 설정

금산백령성 종합정비계획 수립을 위해 정비내용을 선행사업, 문화재 관련사업, 주변 정비사업, 활용방안으로 구분하여 정비방향을 설정하였다.

특히 선행사업으로 문화재구역 개선과 유적에 대한 추가 조사 등을 실시하여 정비를 위한 근거를 마련하고, 수목정비를 지속적으로 추진하여 유적의 인지성 확보 및 탐방환경을 개선한다.

금산백령성 종합정비기본계획 정비방향 설정

구분		정비대상	정비내용	비고	
선행사업		문화재구역 개선	· 문화재지정구역 확대 및 문화재 보호구역 추가 지정		
		발굴조사	· 추가발굴조사 실시(연차별 계획)		
		수목정비	· 문화재지정구역 및 보호구역 내 수목 정비사업 실시		
문화재 관련 사업	보수·복원	성벽 / 치 / 문지	· 성벽 및 성 관련 구조물의 현황에 따라 보수, 보강		
		목곽시설	· 목곽의 보조 및 활용을 위한 대안 검토		
	정비	안내판	· 문화재안내판 가이드라인(문화재청)을 고려한 안내시설 개선		
		탐방로	· 성 내 조성된 탐방로 개선을 통한 동선 유도		
		휴게시설	· 정상부 및 주요 평지지형에 휴게시설 설치		
주변 정비사업		안내체계 개선	광역	· 도로의 교차점을 중심으로 기존 안내표시판 보완 및 신설	
			주변	· 육백고지전승탑과 연계한 안내방안 마련 및 동선유도	
		진입로 개선	· 육백고지전승탑 경역과 금산백령성 경역이 구분될 수 있도록 진입로 정비		
활용방안		홍보물 제작	· 금산백령성에 관한 홍보물을 제작, 금산의 주요 관광지, 교통시설과 금산백령성과 인접한 버스 정류장 등에 비치 · 학술서 발간 및 홍보책자 제작·배포		
		향토사 교육 프로그램	· 금산다락원과 연계한 향토사 교육프로그램 개발		
		버스 투어	· 금산의 충효, 금산의 성곽, 금산의 자연 등 다양한 테마로 시티투어 개발·운영		

다) 정비기본계획

1) 종합배치계획

금산백령성 정비기본계획은 선행사업과 문화재관련사업, 주변정비사업, 활용사업 등으로 구분할 수 있으며, 본 계획은 문화재정비사업 및 주변정비사업 등 하드웨어의 정비와 직접적인 연관성이 있는 사업의 종합배치도이다.

세부 사업추진계획은 계획수립이후 사업추진여건을 감안하여 단기사업과 장기사업으로 구분하였으나 본 종합배치도는 장기사업의 내용을 포함하고 있다.

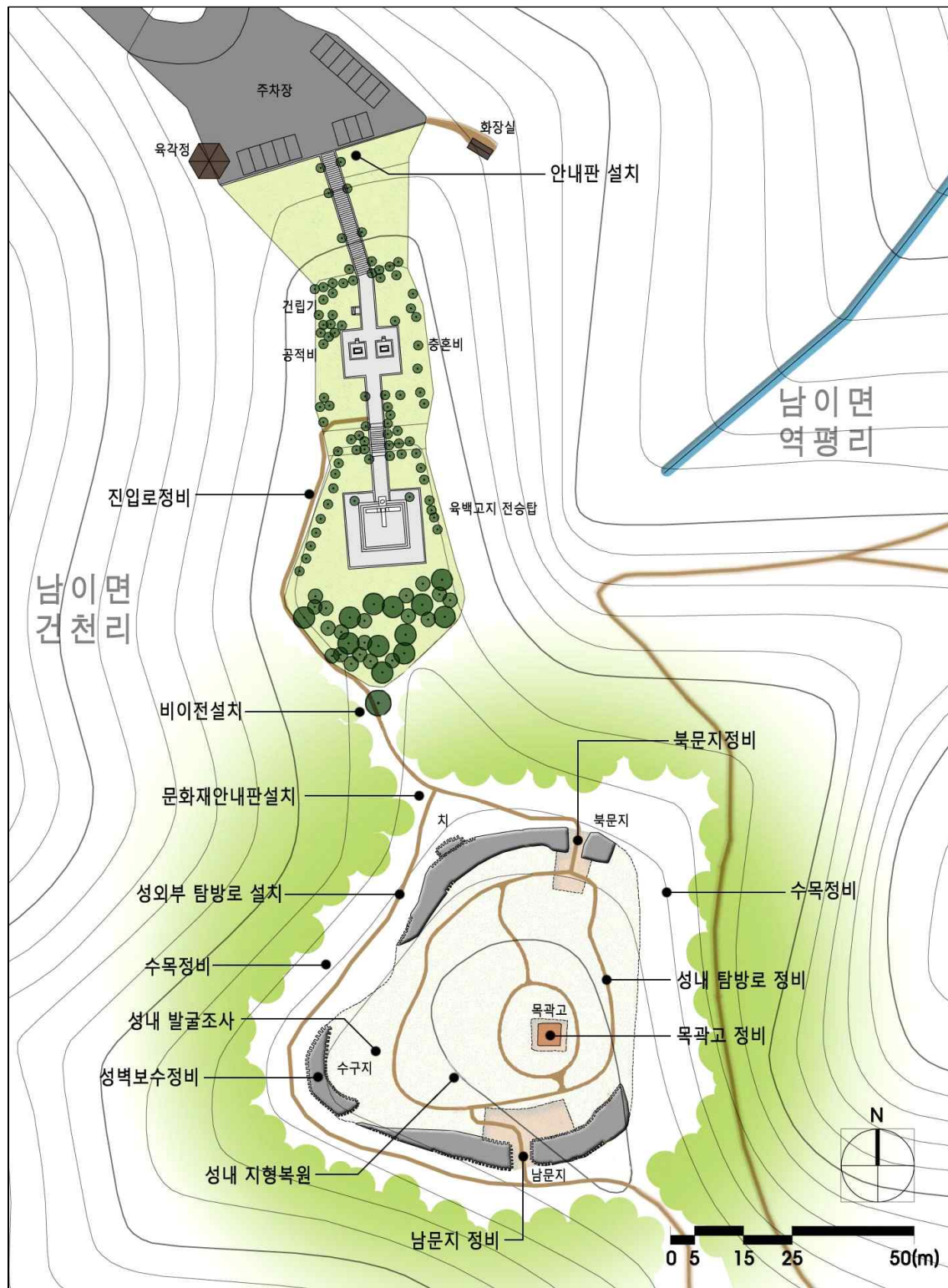
문화재정비사업은 원형이 잘 남아있는 성벽을 중심으로 보존구간을 설정하고 지속적인 모니터링을 실시하여 더 이상의 유적훼손을 방지하는 방안으로 검토하였다.

또한 남문지와 북문지 등은 원래의 출입기능을 회복시켜 성 내외를 탐방하는 탐방객의 출입동선으로 활용하는 동시에 일부 성벽의 보수를 통해 백제의 성벽축조기술을 확인할 수 있는 공간으로 활용토록 한다.

목곽고 지역의 정비는 제반여건을 고려하여 주변지형을 복원하여 휴식공간으로 활용하고, 목곽고는 현장에 원형보존토록 하여 목곽고의 위치를 확인하고, 탐방객들이 목곽고에 대한 정보를 얻을 수 있도록 안내판을 설치토록한다.

동선계획은 기존의 등산로를 최대한 활용하되, 유적 훼손에 영향을 미치는 구간은 우회로 또는 통과방법을 개선하는 방안으로 검토하였으며, 특히 금산백령성의 진입 공간에 위치한 육백고지전승탑과의 관계를 고려하여 진입동선을 분리하는 방안을 검토하였다.

수목정비는 성벽 훼손가능성은 물론 주변경관과 지형을 고려하여 육송을 제외한 모든 잡목을 제거토록 하되 주기적인 관리를 수반해야 한다.



금산백령성 종합정비기본계획 종합배치도

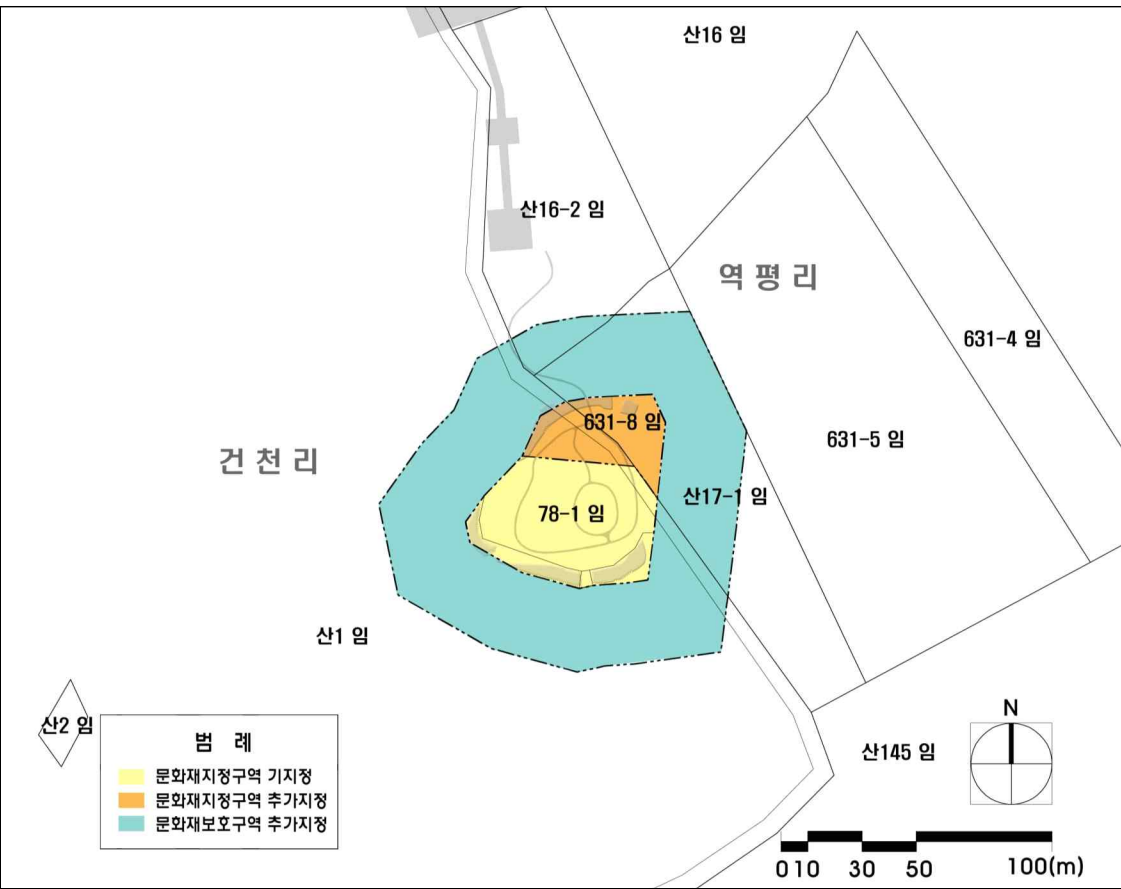
2) 선행사업

① 문화재구역 개선

금산백령성은 현재 성벽 일부구간만 문화재 지정구역으로 지정되어 있음에 따라 성벽 전 구간으로 문화재 지정구역을 확대하고, 문화재 지정구역으로부터 약 30m까지의 구간을 문화재 보호구역으로 추가 확보하는 것이 필요하다.

금산백령성 문화재구역 개선(안)

구 분		지 번	면 적		비 고
			m ²	%	
지정 구역	합계		3,808	100.0	
	기 지정	소 계	2,645	69.5	
		남이면 건천리 산1(일부)	2,645		건천리 78-1임
	추가 지정	소 계	1,163	30.5	
		남이면 건천리 산1(일부)	536		역평리 631-8임
		남이면 역평리 산17-1(일부)	627		
보호 구역	추가 지정	소 계	9,360	100.0	
		남이면 건천리 산1	5,692		
		남이면 역평리 산 16-2	390		
		남이면 역평리 산 17-1	3,278		



금산백령성 문화재 지정구역 확대 및 문화재 보호구역 추가지정(안)

② 발굴조사

금산백령성은 2004~2005년에 걸친 2번의 발굴조사 결과, 성벽의 구조와 남문지, 북문지, 치, 목곽시설 등이 확인되었다.

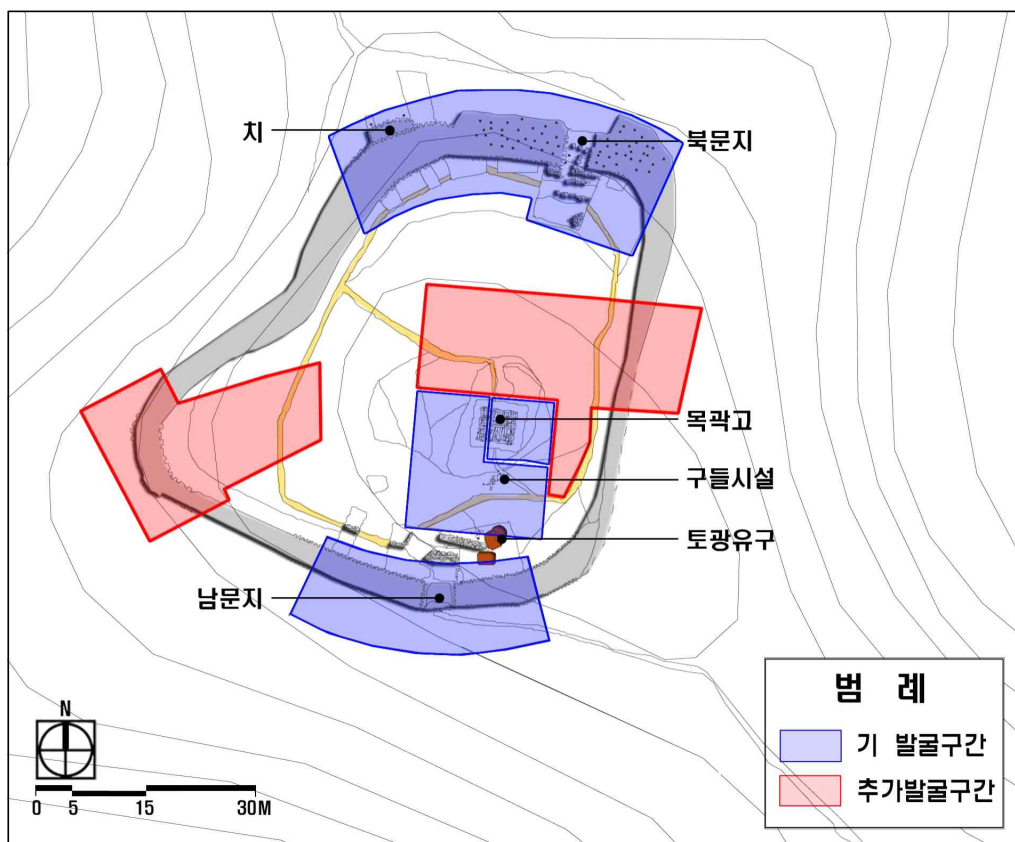
그러나 추후 발굴조사가 미진하여, 성벽구간과 중앙 평탄지를 중심으로 추가 발굴조사를 실시, 성의 구조 및 성 내부 시설에 관한 학술 자료 확보가 필요하다.

추가발굴조사는 1차와 2차로 구분하여 실시하되, 1차는 남서벽 구간을 조사하여 성벽의 해체보수 및 수구의 기능회복을 위한 근거자료로 활용한다.

2차조사는 정상부 평지구간으로 발굴조사를 통해 금산백령성의 역사적 사실을 증명할 수 있는 추가 자료를 확보할 수 있도록 한다.

추가 발굴조사 구역

구 분	지 역	면 적(m ²)	비 고
합 계		1,400	
1차	남서벽(수구지) 및 내부 평탄지역	700	
2차	정상부 평지구간 및 동벽	700	

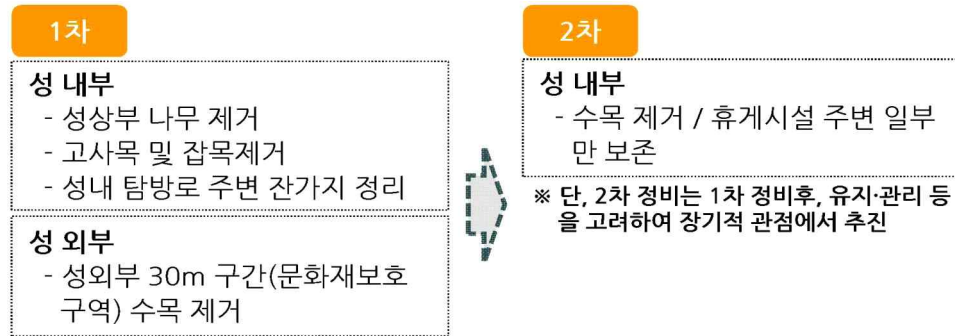


기 발굴구간 및 추가 발굴조사 구간

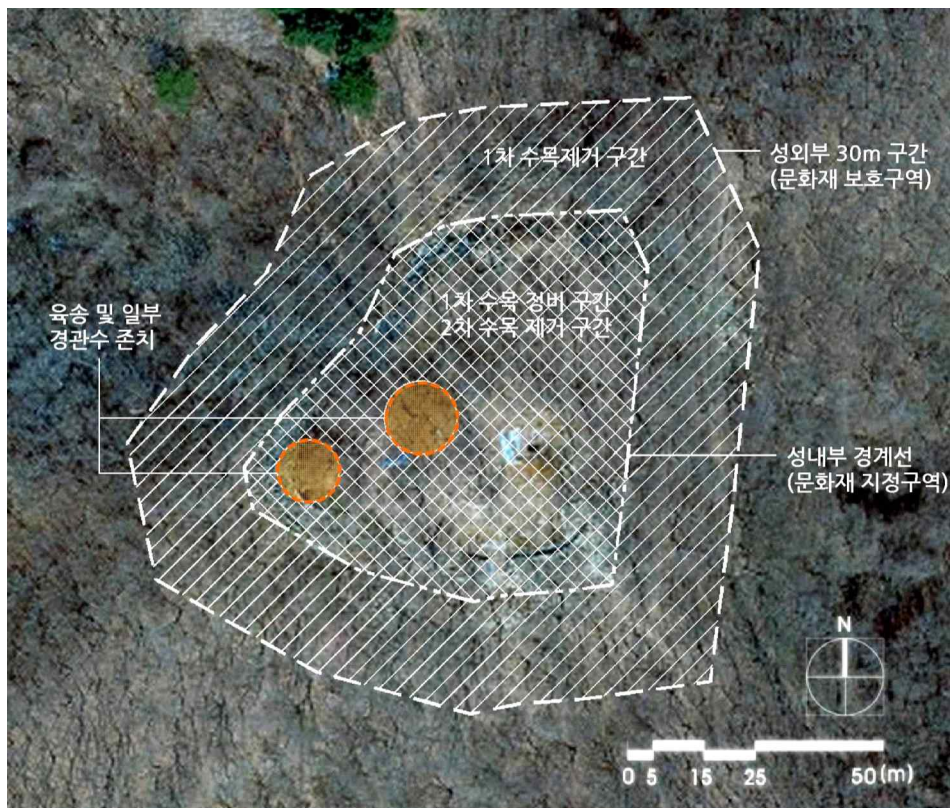
③ 수목정비

금산백령성의 수목정비는 성상부와 성내부, 성외부를 구분하여 실시하도록 하며, 성벽의 훼손 방지, 접근 환경 개선 및 성의 인지성 향상을 도모하는 방향으로 추진하도록 한다.

수목정비 사업은 단계를 구분하여 실시하되, 1차 사업은 성내부의 수목 정비와 성외부 일부구간의 수목 제거로 추진하며, 2차 사업은 1차 사업의 결과를 고려하여 성내부 일부구간을 제외한 전 구간의 수목을 제거하는 방안이다.



단계별 수목정비 세부내용



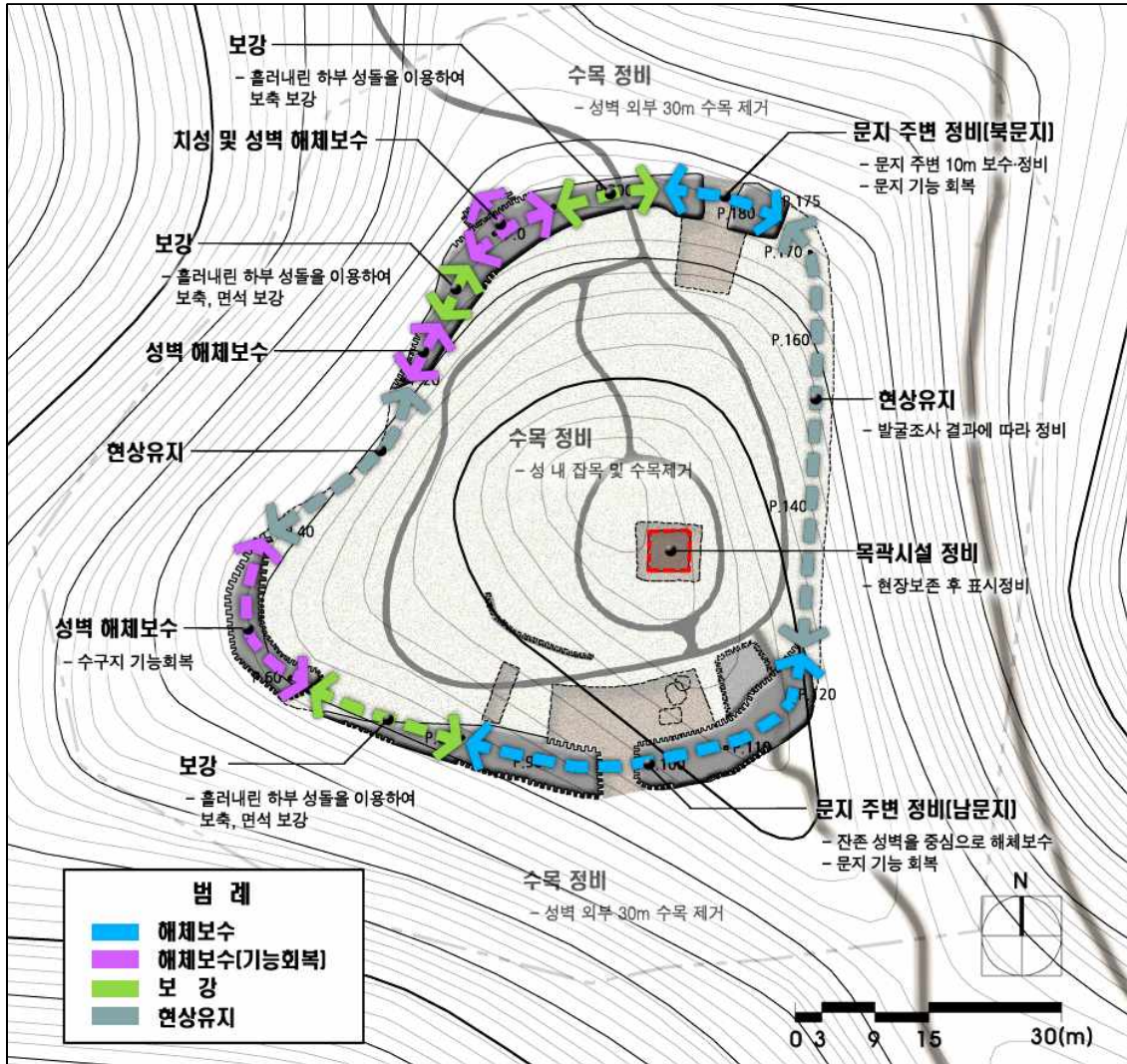
수목정비 구간

3) 문화재 관련사업

① 문화재 보수 및 복원

(1) 성벽 / 치 / 문지

금산백령성의 성벽과 치, 문지에 대한 현장조사 결과 등을 토대로 산성의 복원보다는 보수와 보존으로 기본방향을 설정하여 추진하도록 한다.



성벽정비계획

구간별 세부계획은 성벽의 잔존 현황 및 구조 등을 고려하여 보수, 보강, 현상유지로 구분하여 세부 정비방향을 설정하도록 한다.

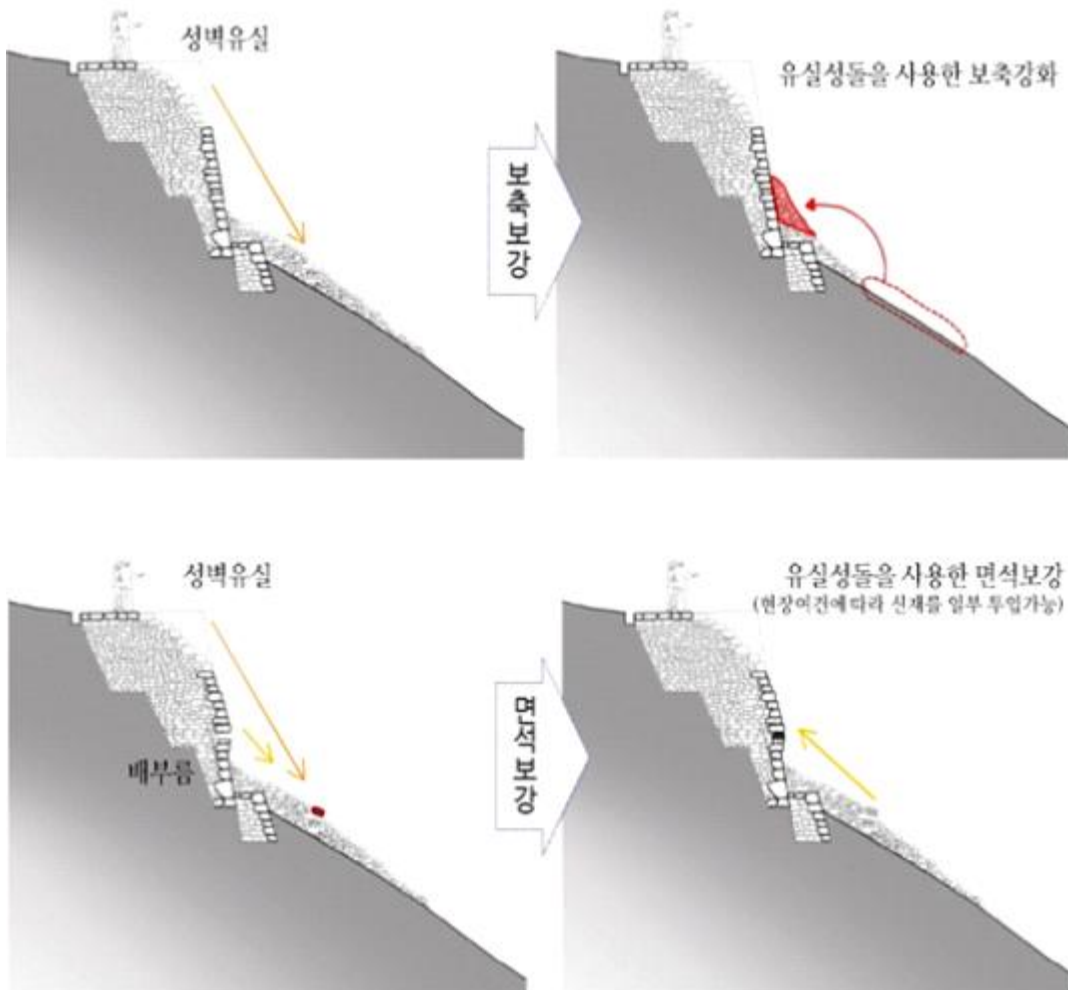
남문지와 북문지를 문지 주변 성곽을 보수·정비하여 문지의 기능을 회복한다. 특히, 남문지의 경우 잔존성벽을 중심으로 해체보수하도록 한다.

서벽과 남서벽, 치성 등은 성벽이 잘 남아있는 구간으로 장기적인 관점에서 조사결과를 토대로 성벽을 해체보수하고, 남서벽은 해체보수·정비를 통해 수구지의 원기능이 회복되도록 한다.

북벽 일부구간과, 서벽, 남벽일부 부분적으로 성벽이 잔존한 구간은 흘러내린 하부 성돌을 이용하여 보축 및 면석을 보강하는 등 더 이상의 훼손을 방지하기 위

한 대책을 마련한다.

동벽 구간과 서벽 일부는 성벽이 훼손되어 성벽의 통과선만 확인 가능한 구간으로 별도의 정비계획을 수립하기는 보다는 현상 유지 방안을 마련한다.



성벽 보강 정비 개념

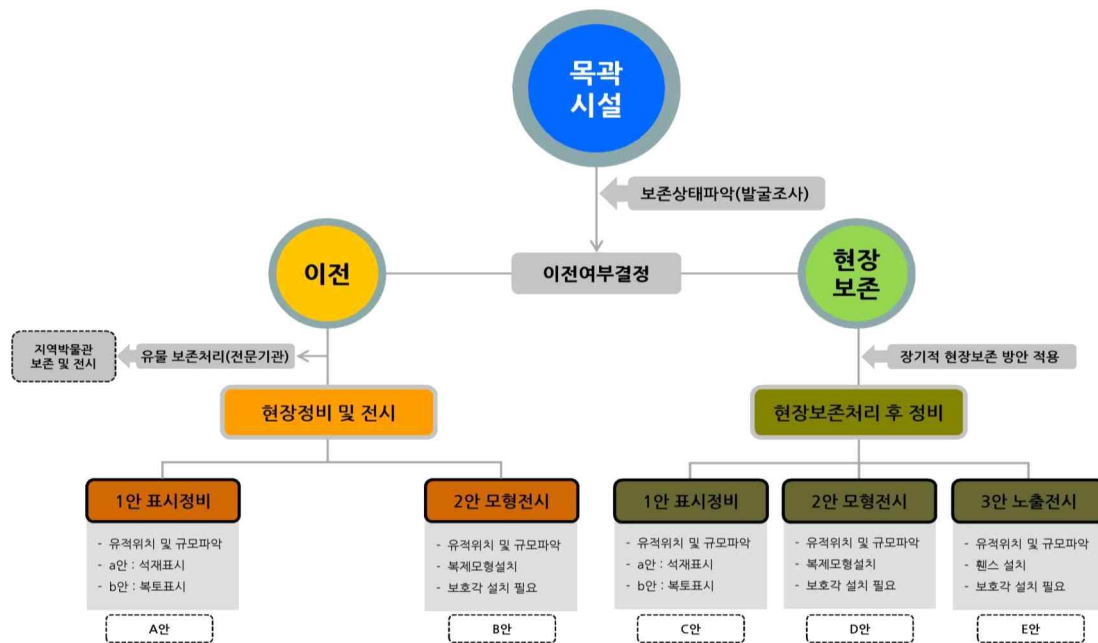
(2) 목곽시설

금산백령성의 목곽시설은 발굴조사 후 현장에 보존조치되어 현재에 이르고 있으며, 유구를 복토한 후에 덮어 놓은 비닐이 외부에 노출되어 훼손될 뿐만 아니라 유구를 인지할 수 있는 방안 등이 없는 실정이다.

따라서 금산백령성에서 출토된 목곽시설의 보존과 활용을 위한 정비방안을 수립 하도록 한다.

목곽시설의 정비를 위해서는 복토 후 보존조치된 목곽시설의 부분 재발굴을 통해 목곽의 보존상태를 확인하는 과정이 선행되어야 하며, 확인된 목곽시설의 보존상태를 고려하여 정비방안을 설정해야 한다.

정비방안은 목곽시설을 이전하여 전문기관에 위탁하여 보존처리하는 방안과 장기적인 관점에서의 현장보존하는 방안으로 구분할 수 있으며, 유구를 인식하고 활용할 수 있도록 표시정비, 모형전시, 노출전시 등 세부방안을 검토한다.



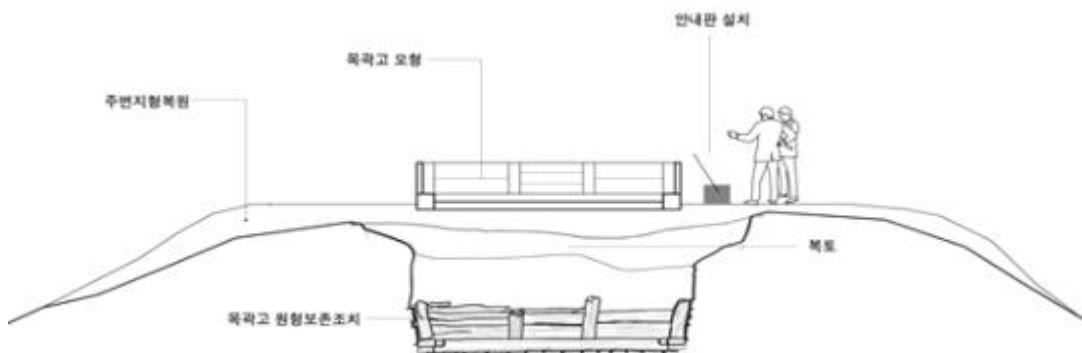
목곽시설 정비 방안

대전 월평동산성 및 부여 관북리유적의 사례조사에서 살펴본 내용을 토대로 볼 때, 목곽시설의 이전 및 보존을 위한 시간비용과 보존처리비용확보의 어려움과 이전시설확보의 어려움 등을 고려할 때 현장에 유지하는 것이 현실적인 대안으로 판단된다.

현장보존 후 표시정비하는 것이 가장 현실적인 안으로 판단되며, 현재 목곽고가 보존되어 있는 지역의 지형을 발굴이전 지형으로 복토 후, 탐방객들이 목곽고의 존재를 확인할 수 있는 방식으로 정비토록 한다.

따라서, 앞서 검토한 대안 중에서 D안은 목곽고 유구를 현장에 보존한 상태에서 유구상부에 목곽고와 동일한 형태와 규모의 모형을 방부목으로 제작하여 설치하는 것이 가장 적합할 것으로 판단된다.

또한 목곽고의 중요성과 희소성을 감안하여 설명안내판을 별도로 설치하여 탐방객들에게 목곽고에 대한 상세한 정보를 제공하는 방안이 함께 적용되어야 할 것으로 판단된다.



목곽고 정비 개념도

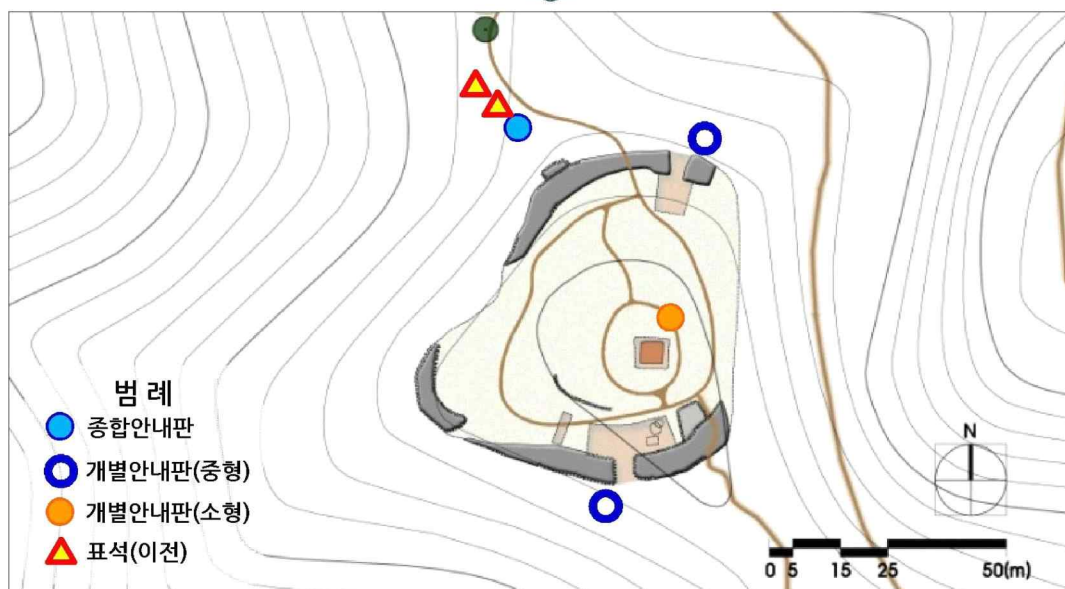
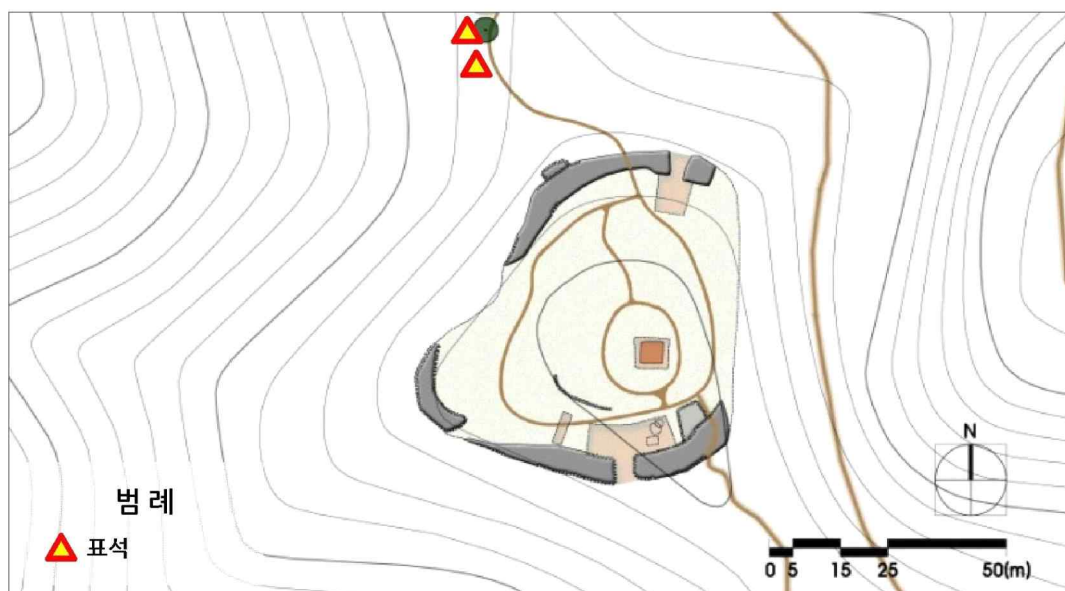
② 안내판 설치 및 탐방환경 개선

(1) 안내판

문화재안내판은 문화재에 대한 내용을 설명하는 것으로 문화재청에서는 문화재의 성격 및 안내판의 성격에 따라 문화재안내판의 규모, 재질, 설치 위치 등에 대하여 문화재안내판 가이드라인(안)을 제시하였다.

따라서 금산백령성은 문화재안내판 개선사업과 연계하여 성곽유형의 안내판의 형태를 고려하여 안내판을 설치하되, 접근로, 주변지형 및 경관 등을 고려하여 적절한 위치를 고려하여 설치한다.

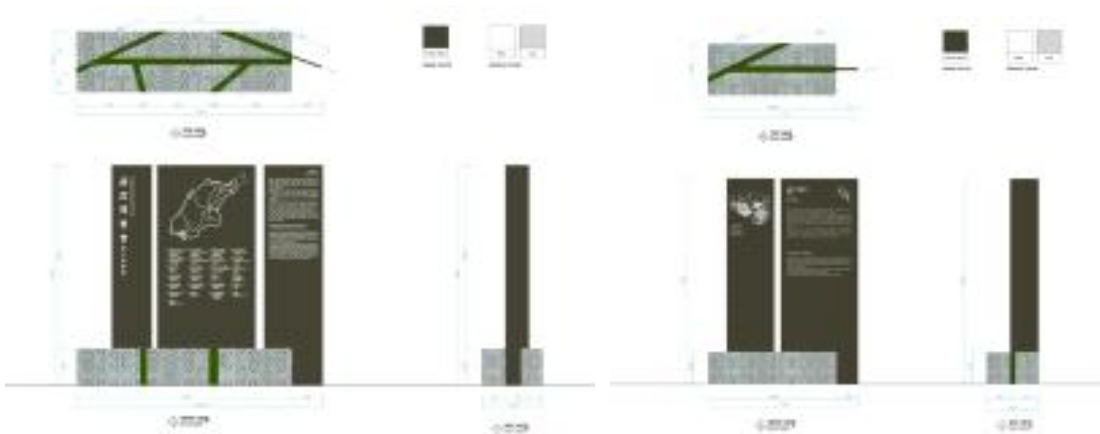
또한 유적정비사업이 단계별로 추진되므로 보수 및 정비 추진단계를 고려하여 단계적으로 설치하도록 한다.



안내판 현황(위) 및 설치계획안(아래)

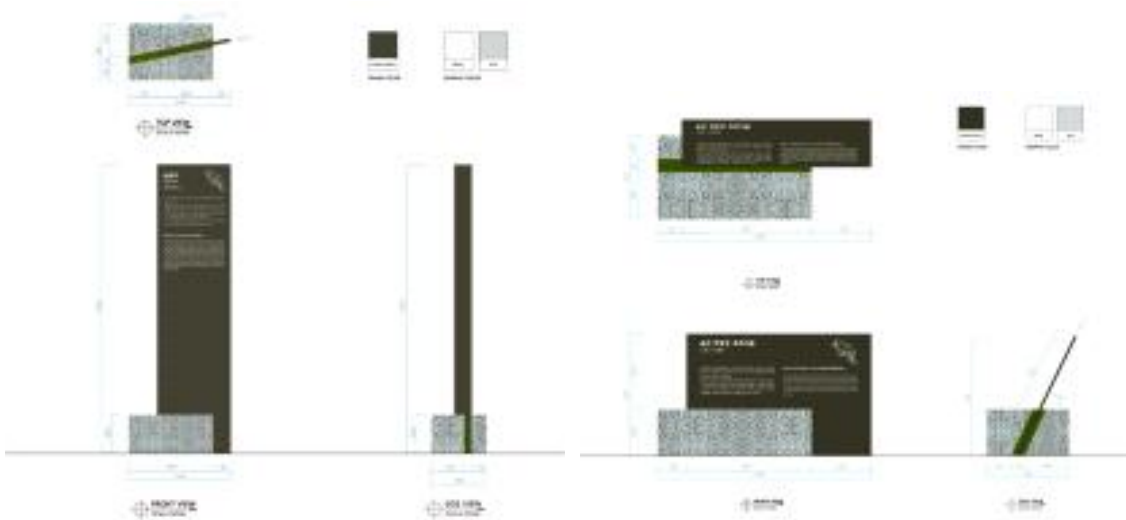
금산백령성 안내판 정비방향 및 수량

구 분	수량	정비방향
권역안내판	1기	· 금산백령성 북문지 진입부에 종합안내판 설치, 문화재안내판 가이드라인 고려
개별안내판(중)	2기	· 북문지, 남문지에 성곽의 구조 등에 관한 개별안내판을 동선을 고려하여 설치
개별안내판(소)	1기	· 목곽고의 구조, 특성에 관한 개별안내판을 설치하되, 주변지형을 고려하여 소형으로 설치
표석 이전	2기	· 진입부 소나무 하단에 위치한 금산백령성 표석을 종합안내판 위치로 이전 • 정비함



종합안내판 설치(예시)

권역안내판 설치(예시)



개별안내판(중형) 설치(예시)

개별안내판(소형) 설치(예시)

(2) 탐방로

성 내 탐방로 개선사업은 유적의 정비사업의 단계를 고려하여 단기계획과 장기계획으로 구분하여 계획을 수립한다.

1안은 기본탐방로를 사용하는 단기적인 안으로 탐방로의 인식 및 동선유도를 위한 방향표시판과 파노라마 안내판, 표석 이전 등의 사업을 추진하도록 한다.

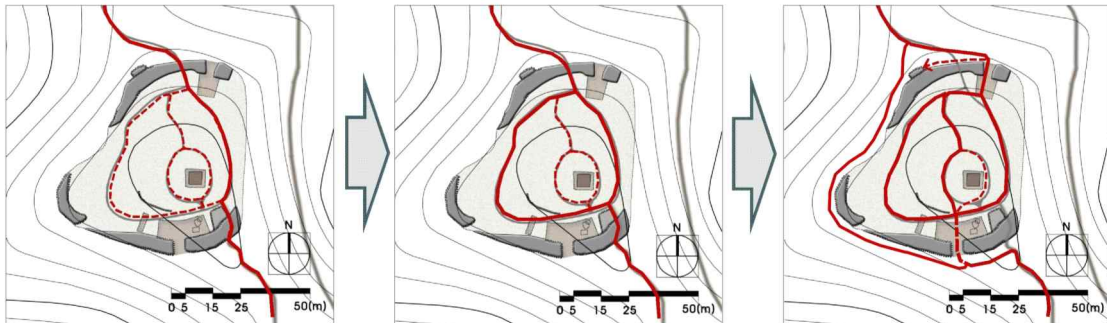
또한 유적 정비에 맞춰 문화재 안내판을 설치하는데, 설치 위치 등은 유적은 정비를 고려하도록 한다.

2안은 탐방로를 개선하는 안으로서 성벽의 해체보수 및 문지의 기능 회복 후, 탐방로를 남문지와 북문지를 연결하도록 계획하고, 성내외에서 성벽을 확인할 수 있는 동선을 강화하도록 한다.

치성의 해체보수 후 문화재안내판을 설치하고, 기존 표석 1기를 북문지로 이전하도록 한다.

금산백령성 성 내 탐방로 정비 대안 검토

구 분	정비방향	도입시설물	비고
1안	기존탐방로 사용	· 방향표시판, 문화재안내판, 파노라마안내판, 표석 이전(1기) 등	단기계획
2안	내부탐방로 정비	· 문화재안내판, 표석 이전(1기) 등	장기계획



성 내 탐방로 단계별 개선안(좌 : 현황, 가운데 : 1안(단기), 우 : 2안(장기))

4) 문화재 주변정비업

① 안내체계 개선

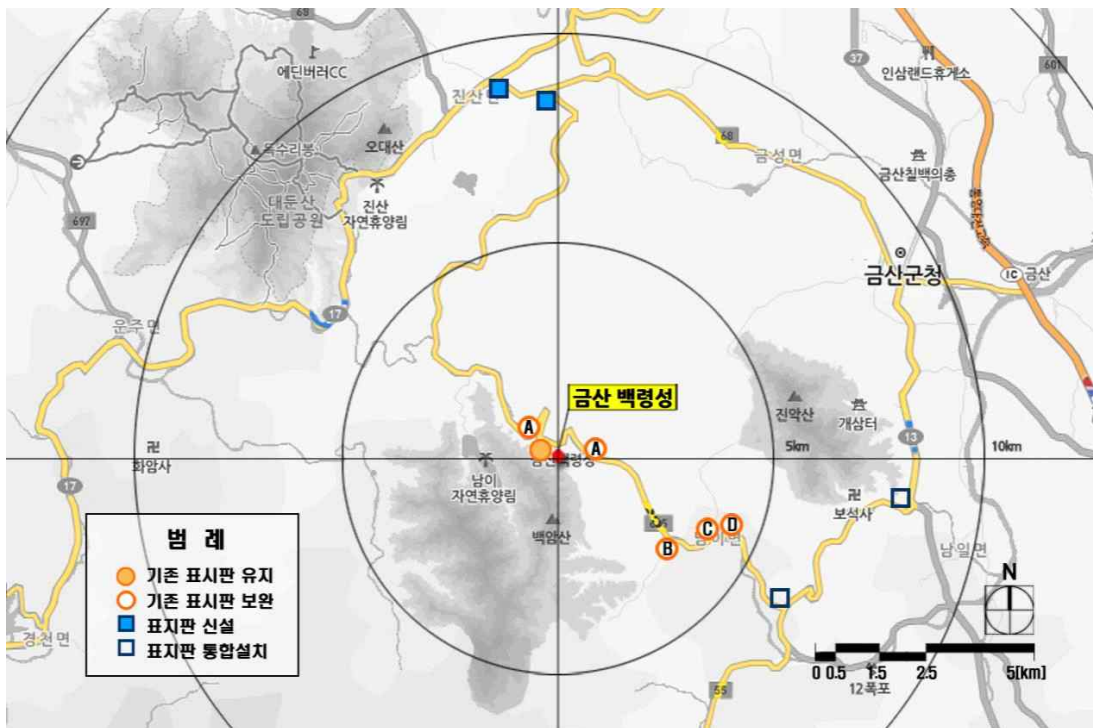
(1) 광역안내체계 개선

기존 광역안내체계를 보완하여 주진입 동선의 교차점에 안내판을 보완하거나 설치하여 동선을 유도한다.

안내판의 신설부분은 별도의 안내판을 설치하기 보다는 기존 지주이용 안내판에 통합설치하는 방안을 검토하도록 한다.

광역 안내체계 현황 및 개선방향

구분	현황 및 문제점	개선 및 설치방향
●	· 지주형(복주식) 설치, 방향표시	· 기 도로표시판 유지
○	A · 도로변에 단주식 설치 : 방향, 거리 표시	· 기 도로표시판 설치위치 보완
	B · 경사면에 복주식 설치 : 방향, 거리 표시	· 기 도로표시판에 육백고지전승탑 내용 보완 및 주변 정비
	C · 전신주에 돌출형 설치 : 방향 표시	· C위치에 C와 D 통합설치
	D · 기존 지주이용 간판 상부 통합설치 : 방향 표시	
■	· 도로표시판 미설치	· 지주식(편지식/복주식) 표시판 설치
□	· 도시표시판 미설치	· 기 도로표시판에 통합설치



광역 안내체계 정비 및 보완

기존 안내판 유지 및 보완설치(기설치 및 보완설치)



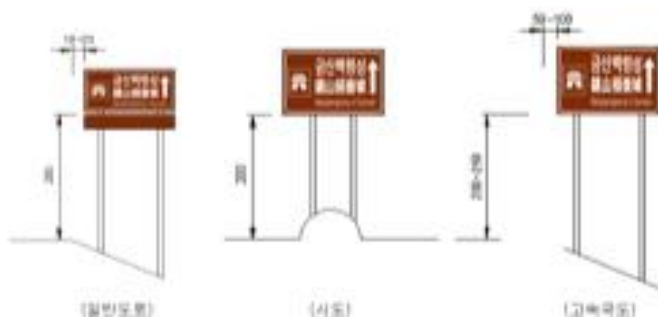
복주식 안내판 설치 예시 단주식 안내판 설치 예시 편지식 안내판에 통합설치 예시

지주형 안내판 설치 예시(신설)

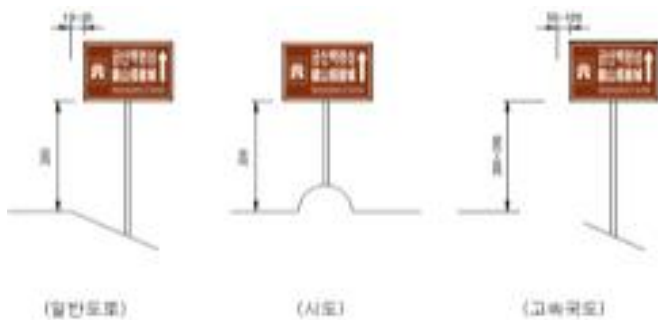


편지식 안내판 설치 예시

편지식 안내판 내용 예시



복주식 안내판 설치 예시



단주식 안내판 설치 예시

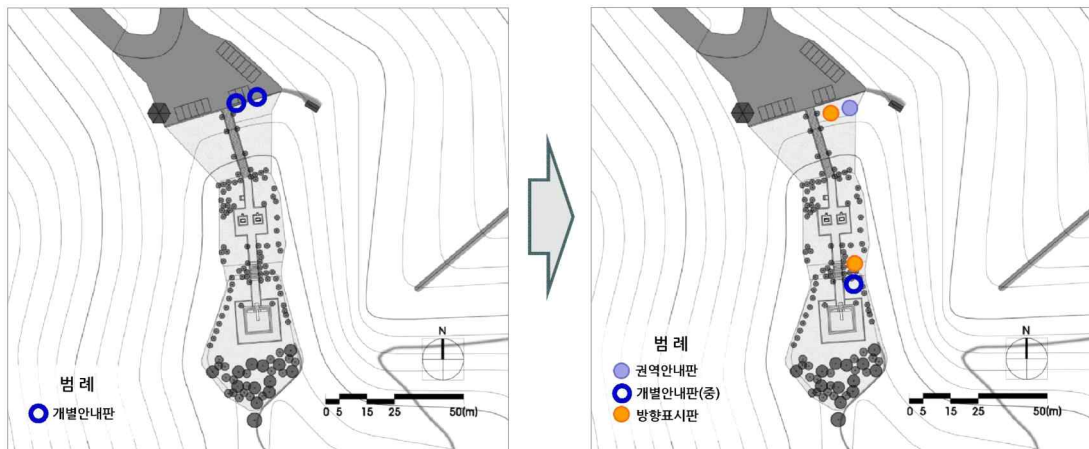
(2) 주변안내체계 개선

육백고지전승탑 및 금산백령성의 통합안내방안을 마련하여, 유적 및 주변에 대한 전반적인 정보를 제공하고 육백고지전승탑 권역과 금산백령성 권역을 분리하도록 한다.

따라서 진입부에 권역안내판 및 방향표시판을 보완설치하여 유적 및 시설에 대한 인지성을 확보하고 동선을 유도한다.

주변 안내체계 현황 및 개선방향

구분	현황 및 문제점	개선 및 설치방향
●	· 권역안내판 미설치	· 육백고지전승탑과 금산백령성 권역에 대한 안내판 보완 설치
○	· 육백고지전승탑과 금산백령성 안내판이 주차장과 계단이 만나는 지점에 각각 다른 형태로 설치	· 육백고지전승탑 권역 내에 육백고지전승탑 안내판 이전 / 신설 · 안내판을 신설한 경우, 안내판의 형태는 금산백령성 안내판 형태를 고려하여 설치
●	· 방향표시판 미설치	· 방향표시판 설치(방향, 거리 정보 제공)



주변 안내체계 개선안(좌:현황, 우:계획)

② 진입방안 개선

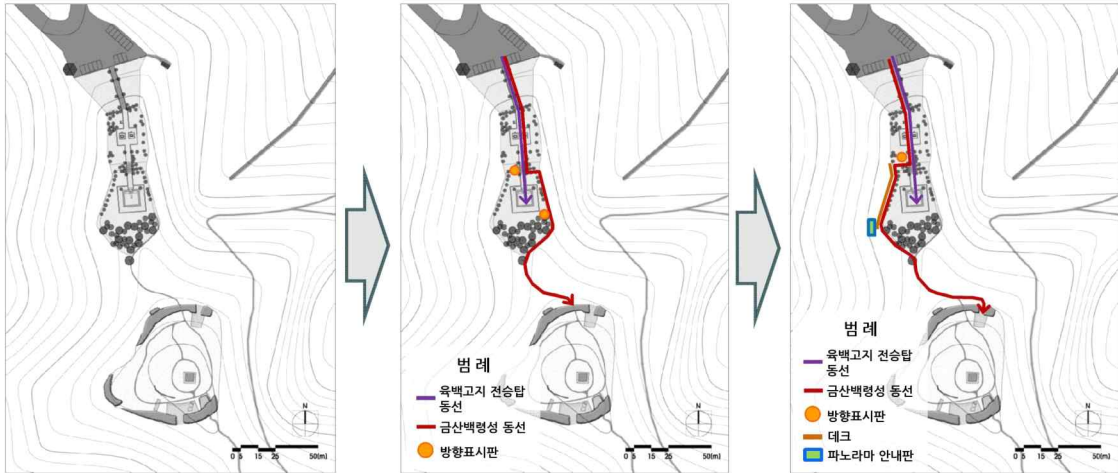
현재 금산백령성으로의 진입은 주차장에서 육백고지전승탑을 지나 이루어진다. 이 동선은 주차장에서 금산백령성까지의 가장 최적화된 루트이지만, 육백고지전승탑과 금산백령성이라는 서로 다른 영역이 혼합되어 독립적으로 인식되지 못하고 있는 실정이다.

따라서 금산백령성과 육백고지전승탑 각 영역의 독립성을 유지하면서도 효율적으로 동선이 연결될 수 있도록 하는 진입방안의 개선이 필요하다.

진입방안 개선안은 단기계획인 1안과 장기계획인 2안으로 구분하여 계획하되, 1안은 기존 진입로를 유지하되, 방향표시판 등을 통해 동선을 유도하는 계획이다.

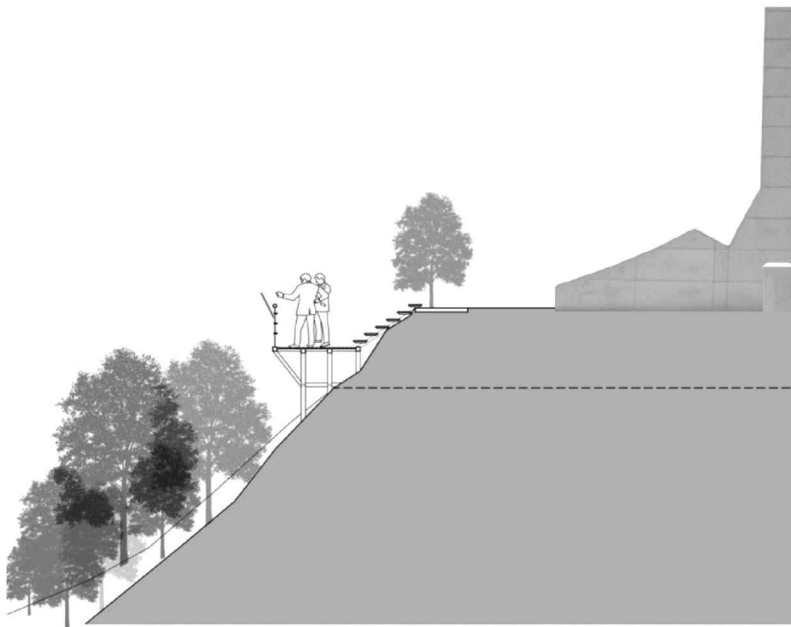
금산백령성 성 내 탐방로 정비 대안 검토

구분	정비방향	도입시설물	비고
1안	기존 진입로 사용	· 방향표시판 등	단기계획
2안	진입로 개설	· 방향표시판, 데크, 파노라마 안내판 등	장기계획



주변 안내체계 개선안(좌 : 현황, 가운데 : 1안(단기), 우 : 2안(장기))
 2안은 육백고지전승탑 측면으로 별도의 진입로를 개설하는 안으로 기존 지형과 자연경관을 고려하여 파노라마 안내판 등을 설치하도록 한다.

■ 정비 개념 및 정비 예시



진입로 데크 설치 개념도



진입데크 설치사례



데크 및 안내판 설치 사례

라) 관리 활용방안

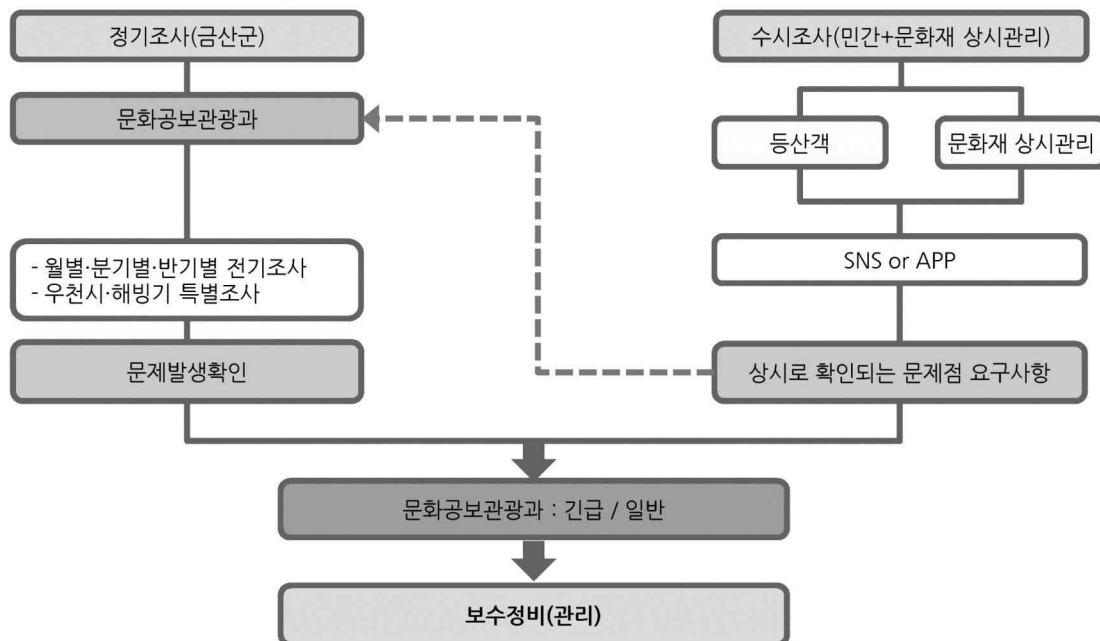
1) 관리방안

금산백령성은 산성문화재의 특성상 도심지 외곽, 산의 정상부에 위치하고 있으므로 문화재를 지속적인 보존·관리 및 훼손에 신속하게 대응하기 위해서는 관련 공무원 뿐만 아니라 산을 찾는 방문객의 협조를 통해 관리하는 방안이 필요하다.

따라서 금산백령성의 관리·운영은 금산군의 정비조사와 민간 및 시민단체가 하는 수시조사로 구분하여 운영하는 방안을 검토한다.

정기조사는 금산군 문화공보관광과가 월별·분기별·반기별 정기조사를 통해 운영하며, 우천시·해빙기에는 특별조사를 실시하여 문제에 신속히 대처하여 보수·정비할 수 있는 시스템으로 육백고지전승탑과 연계하여 운영하도록 한다.

수시조사는 등산객과 시민단체 등이 상시로 확인되는 문제점에 대하여 금산군에 요청하여 금산군이 신속히 대응할 수 있는 관리체계를 구축토록 한다.



관리시스템 구축(안)

2) 활용계획

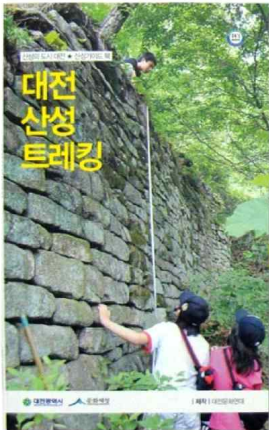
① 홍보물 및 안내프로그램 개발

금산백령성은 백제시대 금산지역의 입지적 중요성을 보여주는 유적이자 백제 성벽의 원형을 보여주는 훌륭한 역사 자료임에도 불구하고, 지역민 및 외부인에게 인식되지 못하고 있거나 역사적 사실이 왜곡되어 알려지고 있다.

또한 금산지역은 자연자원과 금산칠백의충, 이치대첩지를 비롯한 역사문화자원이 다양하게 분포함에도 불구하고 특산품인 인삼으로만 알려지고 있는 실정이다.

따라서 금산백령성과 금산의 역사문화자원을 알리고 활용하기 위해서는 금산백령성 및 금산의 산성, 그리고 역사문화관광자원에 대한 홍보물을 발간하여 활용하는 방안이 검토되어야 한다.

특히 금산백령성의 경우 주변 버스 정류장 등에 금산백령성 관련 홍보물을 비치하여, 지역민 및 관광객에게 정보를 제공할 뿐만 아니라 홍보방안으로 활용하여야 한다.



트레킹 안내 책자 및 지역 홍보책자 사례

앱 개발 사례(증강현실)

② 향토사 교육프로그램 제작

금산백령성의 지속적인 연구와 지역민의 관심 및 관련학과 학생들의 교육의 장으로 활용하기 위한 방안으로 다양한 향토사 교육프로그램과 연계하여 활용하는 방안이 검토되어야 한다.

특히 금산백령성의 경우 백제시대 금산의 전략적 요충지로서의 입지 등과 관련하여 중요한 유적이지만, 이를 증명할 수 있는 역사적 근거 등이 확인되지 않음에 따라 백제사에 대한 지속적인 연구 등을 통해 앞으로 금산백령성의 역사성을 규명해야 할 수 있는 기반이 마련되어야 한다.

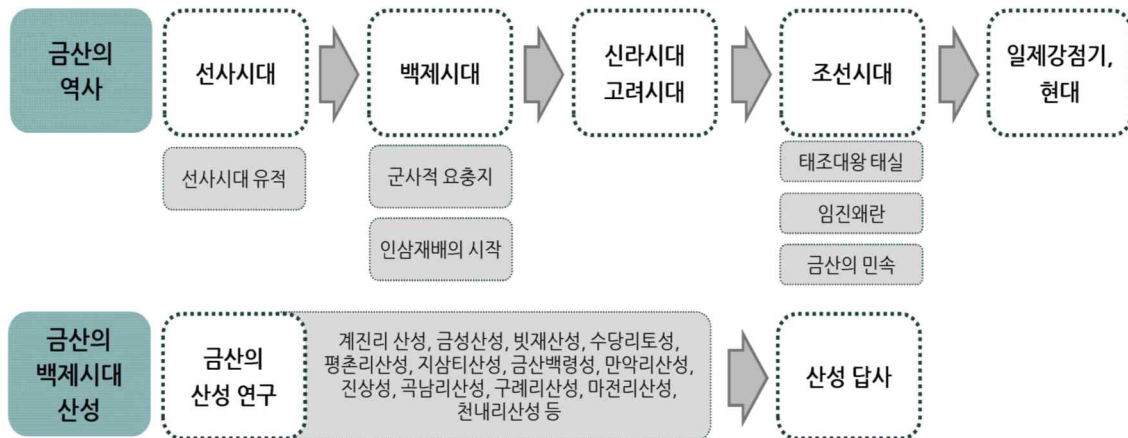


대전광역시 향토사
교재(예시)

금산백령성에 관한 향토사 교육프로그램으로 금산다락원 등 금산의 문화 및 평생교육시설에 금산의 역사문화에 대한 강좌를 신설하여 문화유산 해설사 교육, 지역민 및 중·고등학생을 대상으로 한 교육프로그램을 개발한다.

또한 금산의 역사와 관련된 인문학 포럼 등을 개최하여, 백제시대의 금산 등을 주제로 하여 금산 내에 위치하고 있는 백제시대 유적, 산성 등에 관한 연구성과를 홍보하고 지속적으로 연구를 추진한다.

그 외 금산백령성 및 관련 유적에 관한 내용을 포함하여 금산의 역사에 관한 향토사 교재를 제작, 발간하여 초·중생들의 역사 부교재로 사용하는 방안 등이 모색되어야 한다.



교육프로그램(예시)

③ 시티투어 개발

금산에는 다양한 자연자원, 역사문화자원이 위치하고 있고, 인삼을 비롯한 지역을 대표하는 특산품이 있으므로 이를 연계한 시티투어를 개발하여 활용하는 방안을 검토한다.

시티투어 개발 시, 금산의 충효, 역사문화자원, 자연자원, 특산품 탐방 등의 코스로 특성화하여 운영하는 방법을 검토하되, 연계한 자원들은 서로 연계하고, 특히 금산 백령성과 연계하여 홍보 및 활용한다.

또한 금산백령성을 포함한 백제시대 산성을 연계한 트래킹 투어 등을 별도로 개발하여 유적 주변 등산로와 연계하고, 순회하여 운영함으로써 지역의 산악인 및 주변의 관광객을 유도할 수 있도록 한다.

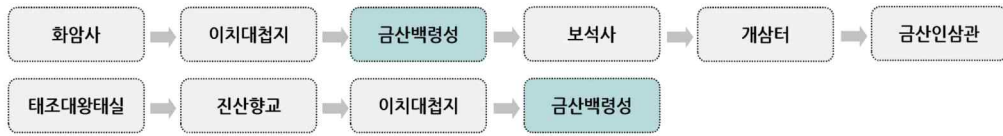


공주시 버스투어(사례)

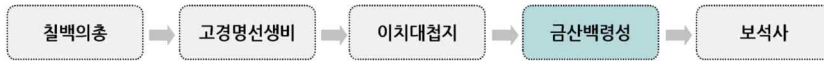


대전광역시 버스투어(사례)

● 금산의 역사문화탐방 투어코스(예시)



● 금산의 충효 투어코스(예시)



● 금산의 자연탐방 투어코스(예시)



시티투어 주제별 코스(예시)

④ 금산역사문화박물관 연계 활용

금산역사문화박물관은 금산군의 역사와 문화를 종합적이고 체계적으로 보존·홍보하고 전시·교육·휴식이 어우러진 복합문화공간 조성하고자 하는 설립 목적이 있다.

향후 2018년 3월에 박물관 개관을 목표로 현재 실시설계가 2016년 11월에 완료된 상태이며, 2017년 1월 박물관 건립 공사가 착공하게 된다.

금산역사문화박물관은 전시와 교육 및 휴식이 어우러진 복합문화공간 조성으로 금산 군민의 문화 수준 향상 및 청소년 교육의 장으로 활용하고자 한다.

전시 계획 시 금산백령성의 식수 및 생활용수를 저장하던 저수시설의 가능성이 높은 목곽시설을 모형으로 재현하여 전시하는 방안과 백령성 출토유물에 전시도 추진 및 검토하여야 한다.

또한, 박물관에서 추진할 수 있는 체험프로그램을 개발하여 금산 백령성이 현장학습 체험장으로 선정되어 청소년과 문화해설사가 함께 답사하는 교육의 장으로 활용하도록 한다.

금산백령성 관련 별도의 안내 프로그램이 부재함에 따라 문화유산해설사 안내 프로그램(예약제), 스마트 폰을 이용한 콘텐츠(증강현실, QR코드) 등을 개발하여 활용하는 방안의 검토가 필요하다.



장성읍성 문화유산 해설사 안내 프로그램

해인사 문화유산 해설사 안내 프로그램

9. 종합의견

- 백령산성은 백제와 신라 접경지역에 있었던 삼국시대 성곽으로서 백제와 신라의 영역 변천 과정을 이해할수 있게 해주며, 둘레 207m의 소규모 성곽이지만 견고하게 쌓은 석축성벽과 성벽과 목곽고 등 성곽의 보존 상태가 양호하고 우리나라의 축성기술의 특징을 보여주는 산성으로서, 학술적인 중요성과 희소성, 잔존상태 등을 고려할 때 문화재적인 가치는 충분하다라고 판단됨
- 다만, 2차에 걸친 발굴조사에서 협축식 석축 성벽에 북문지와 남문지가 현문식 성문으로 확인되고 성내부의 목곽고 등에서 대부분 백제유물이 출토되어 현문식 성문이 신라 성곽만의 특징이 아니라 백제성곽에도 반영된 기술이었음을 보여준다는 점이 사적지정의 주요한 가치로 제시되고 있으나,
- 백령산성은 장방형으로 가공한 성돌로 바른층쌓기 하여 쌓은 외벽과 외벽 안쪽에 할석으로 쌓은 내벽이 겹벽형태로 확인되므로 축성 주체를 달리하며 수개축되었을 가능성이 있으며, 북문구간의 세장방형 치와, 현문식 성문을 추정한 남문과 북문지는 당초 개거식 성문을 겹벽 형태의 외벽을 조성하며 현문식으로 구축되었을 가능성 등 축성법과 관련한 의문에 대한 검토가 필요하다.
- 또한, 지표조사 결과와 달리 발굴조사에서는 백제유물만 출토된 것으로 단정하고 있으나, 평와에서 확인되는 고구려적인 요소와 신라기와 추정유물의 존재 등 출토 유물의 전반적인 검토가 필요하다고 판단된다.
- 그리고 백령산성 주변의 교통로와 산성의 입지와 문헌기록 검토를 통한 명칭의 검토 등, 몇가지 검증되고 확인되어야 하는 사항이 보완 후 사적지정여부를 검토하는 것이 좋을 것으로 판단된다.

2. 원주 법천사지 내 시굴조사 검토

가. 제안사항

강원도 원주시 소재 사적 제466호 「원주 법천사지」 내 유적전시관 건립 부지에 시굴조사를 하고자 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 2019년도 문화재보수정비 국고보조사업으로 「원주 법천사지」 내에 유적전시관 부지에 시굴조사를 하고자 사업내용에 대해 검토를 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 원주 법천사지(사적 제466호 / 2005.08.31. 지정)
 - 소 재 지 : 강원도 원주시 부론면 법천리 629번지 외
- (3) 신청내용<시굴조사>
 - 위치 : 강원도 원주시 부론면 법천리 588-1번지 일원
 - 조사면적 : 14,482m²
 - 조사기간 : 착수일로부터 12일(실조사일수)
 - 조사의뢰 : 원주시(원주역사박물관)
 - 조사기관 : (재)국강고고학연구소
 - 조사비용 : 60,267,000원(문화재보수정비 국고보조사업)

라. 참고사항

- 1) 원주 법천사지 유적전시관 건립
 - 위치 : 원주시 부론면 법천리 594번지 일원
 - 사업기간 : 2019. 1. ~ 2021. 12.
 - 사업규모
 - 부지면적 3,537m²/건축연면적 2,600m²(지하1층-지상2층)
 - 주요시설(개방형수장고, 상설전시실, 교육실, 휴게실 등)
 - 총사업비 : 6,000백만원(국비3,000/도비1,500/시비1,500)

○ 2019년 사업계획

- 내용 : 유물전시관 설계용역(건축 및 전시시설)
- 예산 : 400,000천원(국비 200,000천원, 지방비 200,000천원)

마. 의결사항

- 원안가결

3. 영월부 관아 내 관풍헌 내부 발굴조사 검토

가. 제안사항

강원도 영월군 소재 사적 제534호 「영월부 관아」 내 시도유형문화재 (관풍헌) 내부시설을 발굴조사 하고자 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 영월부 관아 내에 위치한 시도유형문화재 제26호 「자규류 및 관풍헌」의 관풍헌 해체보수정비 사업과 관련하여 관풍헌 내부시설에 대하여 발굴조사 하고자 사업내용에 대해 검토를 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 영월부 관아(사적 제534호 / 2016.03.08. 지정)
 - 소재지 : 강원도 영월군 중앙로 61
- (3) 신청내용<관풍헌 내부 발굴조사>
 - 위치 : 강원도 영월읍 보덕사길 34(영흥리 984-1)
 - 조사면적 : 100m²
 - 조사기간 : 착수일로부터 8일(실작업일수)
 - 조사의뢰 : 영월군수(문화관광체육과 문화재관리팀)
 - 조사기관 : (재)강원고고문화연구원장
 - 발굴조사 소요예산 : 46,690천원
 - * 시굴조사 : 6,437천원(국 4,506/도 965.5 / 군 965.5)

라. 참고사항

- (1) 자문의견('19.04.08./문화재위원 ○ ○ ○, ○ ○ 대학교 교수 ○ ○ ○, ○ ○ 대학교 교수 ○ ○ ○)
 - 상기 유적의 여건을 고려하여 동·서측에 탐색 트렌치 2개소를 설치한 결과, Tr.1 에서는 4줄 고래시설과 아궁이 일부, Tr.2에서는 하부 다짐층과 연관된 천하석재와 할석재들이 혼재된 부석시설 등이 확인됨.

- 유물은 격자문과 창해파문 계층의 평기와류, 분청사기와 백자류 등의 자기류로 볼 때 중심시기는 조선후기로 편년되며, 금번 정비 대상시기인 정조대를 포함하는 것으로 사료됨.
- 따라서 설계지침에 따라 하층유구의 존재가 파악된 만큼, 하층유구의 구조와 성격을 규명할 수 있는 추가 발굴조사를 통해 “원형고증”에 충실한 정비·복원의 기초자료를 확보하는 것이 타당하다고 판단됨.
- 또한 관풍헌 내 중앙 구들시설의 경우도 1980년대 보수정비를 나타내는 중요한 유구에 해당하므로 상층 유구의 해체 전후 기록을 철저히 유지할 필요가 있으며, 이 때 조사기관의 입회가 필요하다고 여겨짐.
- 2013년 기 발굴시 유구·층위 도면과 비교 검토를 실시하여 효율적인 조사에 만전을 기할 필요가 있음.

(2) 자문의견('18.10.18./문화재위원 ○○○, ○○○, ○○대학교 교수 ○○○)

- 본 건은 영월부 관아 내 관풍헌을 수리 보수하고자 하는 것임
- 월중도와 관풍헌도를 고려할 때 현재 설계도는 그림과 기록을 충실하게 반영하고, 이후 바닥해체에 따른 온돌, 부엌, 누각의 위치 고증, 벽체, 기둥 등의 확인에 따른 결과를 종합하여 고증에 대한 결과를 도출할 필요가 있음
- 이에 따라 설계도서가 재구성되고, 수리보수 되는 것이 적절할 것으로 사료됨

(3) 관풍헌 해체 보수정비 사업

- 2018년 예산 : 641,733천원(도 256,709/ 군 385,064)
- 2018.10월 : 관풍헌 해체보수 관련 국가지정문화재 현상변경신청 및 허가
 - * 허가조건 : 관계전문가 자문 후 도문화재위원회 심의를 받아 시행(충분한 고증-시굴조사 필요)
- 2018.10~12월 : 관풍헌 해체보수 관련 각종 심사·승인
- 2019.1월 : 관풍헌 해체보수 착공
- 2019.4월 : 관풍헌 해체보수 관련 시굴조사 허가 및 시행
- 2019.4월 : 관풍헌 시굴조사 학술자문회의 및 3차 자문회의

마. 의결사항

- 원안가결

【 보고사항 】

안전번호 사적 2019-05-019

1. 서울 태릉과 강릉 내 강릉 임시 주차장 조성 보고

가. 제안사항

서울특별시 노원구 소재 사적 제201호 「서울 태릉과 강릉」 내 강릉 임시 주차장 조성 사업을 다음과 같이 보고합니다.

나. 제안사유

- 서울 태릉과 강릉 내 위치하고 있는 태릉선수촌 건축물 중 오륜관 및 필승관 철거('18.12월) 이후 해당 부지를 활용하여 강릉 임시 주차장을 조성, 관람객들의 편의를 증진하고자 하는 사항임

다. 주요내용

- (1) 신 청 인: ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명: 서울 태릉과 강릉(사적 제201호 / 1970.05.26. 지정)
 - 소 재 지: 서울시 노원구 화랑로 727 일원
- (3) 신청내용<강릉 임시 주차장 조성>
 - 위치: 서울시 노원구 화랑로 727(문화재구역)
 - 사업내용

주차장면적	주차대수	주요자재	비 고
416.5m ²	10대	화강석 블록	장애인 1대 포함
주요공정	- 화강석 블록 포장 416.5m² - 수목 제거 2주(주차장 내 1주, 보도 1주) - 석축 철거 6m² - 집수정 설치 1식 - 주차장 주변 울타리(메쉬 펜스 소재) 설치 107m 등		

(4) 참고사항

- 서울 태릉 선수촌 오륜관 및 필승관 철거부지 내 문화재 시굴조사
 - 의뢰기관 : 문화재청 조선왕릉관리소
 - 조사기관 : (재)혜안문화재연구원
 - 조사기간 : 2018.10.24. ~ 27일(4일)

※ 자문회의: 2018. 10. 25.

- 조사결과 : 조사 결과 왕릉과 관련된 건조물(추정재실) 및 관련 유적은 확인되지 않았으며, 해당 지역은 왕릉 조성 당시 건조물(추정 재실)이 위치한 지역이 아니거나, 위치했었다고 하더라도 오류관 신축 등으로 인해 왕릉과 관련된 건조물 및 관련유구는 대부분 유실되었을 가능성이 매우 높은 것으로 판단됨.

라. 의결사항

- 접수

2. 여주 영릉과 영릉 내 CCTV 전력간선 지중화 공사 보고

가. 제안사항

경기도 여주시 소재 사적 제195호 「여주 영릉(英陵)과 영릉(寧陵)」 산립 내 위치한 산불감시시스템(CCTV) 전력간선 지중화 공사를 하고자 다음과 같이 보고합니다.

나. 제안사유

- 문화재구역 내에 산불감시시스템(CCTV) 전력간선의 노후화 및 간선 노출로 인한 전기 안전사고 예방과 경관 개선을 위함.

다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 여주 영릉과 영릉(사적 제195호 / 1970.05.27. 지정)
 - 소 재 지 : 경기도 여주시 능서면 왕대리 901-1
- (3) 신청내용<산불감시시스템(CCTV) 전력간선 지중화 공사>
 - 위치 : 경기도 여주시 능서면 왕대리 901-5(문화재구역)
 - 사업내용
 - 전력케이블 CV 2/C-4.0mm² 철거(전원반→초소) : 144m
 - 전력케이블 CV 2/C-14mm² 철거(초소→영릉(寧陵)수복방) : 475m
 - 전선관 매입 F-CV 2/C-25mm²(ELP D40)(전주→CCTV전원반) : 464m
 - 부대공사 1식(터파기, 계량기 함 신설, 산불감시 초소 2개소 철거 등)

라. 의결사항

- 접수

3. 문화재위원회 사적분과 소위원회 운영계획 보고

가. 제안사항

문화재위원회 사적분과 위원회의 효율적 운영을 위하여 소위원회를 구성하여 운영하고자 합니다.

나. 소위원회 구성 및 운영방법

- (1) 법적근거 : 문화재위원회 규정 제8조
- (2) 구성목적 : 전문적, 효율적인 심의
- (3) 소위원회 위원
 - 분과위원장이 분과위원과 해당분야 전문가 중에서 지정
- (4) 심의사항
 - 문화재위원회 운영지침에 따른 소위원회 심의사항(붙임 참조)
- (5) 의결
 - 과반수 출석, 출석위원 과반수 찬성으로 의결(기명투표 또는 거수)
- (6) 효력
 - 소위원회 심의 결정은 해당 분과위원회의 의결로 간주
 - 소위원회 심의 결과는 본위원회에 사후 보고

다. 의결사항

- 접수

붙임 : 문화재위원회 현상변경 등 허가 주요 심의대상

【붙임】 문화재위원회 운영 지침(문화재청 예규 제186호) 별표 [1]

문화재위원회 현상변경 등 허가 주요 심의대상

1. 문화재위원회 분과위원회 · 합동분과위원회 심의사항

- 가. 국가지정문화재(보호물 · 보호구역 포함)의 현상을 변경하는 행위
(단, 문화재청장이 설계 검토, 기술지도 등을 통하여 시행하는 문화재보수정비사업은 제외하되 심의가 필요하다고 판단되는 사안은 포함)
 - 국가지정문화재(보호물 · 보호구역 포함)내에서의 행사(폭죽, 화기 사용 등)
- 나. 역사문화환경 보존지역내 건축행위 등 허용기준(신규작성 및 조정)
- 다. 문화재 보존·정비·관리 계획
- 라. 역사문화환경 보존지역에서 국가지정문화재 보존에 영향을 미칠 우려가 있는 행위
(허용기준을 초과하는 경우 및 허용기준 미작성 지역내 행위)
 - 문화재위원회의 심의가 필요하다고 판단되는 경우
- 마. 그 밖에 문화재의 보존 · 관리 · 활용 등에 관하여 문화재청장이 부의하는 사항

2. 문화재위원회 소위원회 심의사항(*소위원회 미 운영분과는 분과위원회 심의)

- 가. 역사문화환경 보존지역에서 국가지정문화재 보존에 영향을 미칠 우려가 있는 행위
(허용기준을 초과하는 경우 및 허용기준 미작성 지역)
 - 1구역(개별심의 구역) 내에서 문화재보존에 영향을 미치는 행위
 - 문화재구역(보호구역 포함) 경계선으로부터 200m 이내 지역에서 17m이상의 건축물 · 시설물 설치·증설 행위
 - 문화재구역(보호구역 포함) 경계선으로부터 200m~500m 이내 지역에서 32m이상의 건축물 · 시설물의 설치·증설 행위
 - 자체처리 사항 중 문화재위원회의 심의가 필요하다고 판단되는 경우
 - * 문화재구역(보호구역 포함) 경계선으로부터 200m 이내 지역에서 17m미만의 건축물 · 시설물 설치·증설 및 200m~500m 이내 지역에서 32m 미만의 건축물 · 시설물 설치·증설은 자체처리 후 문화재위원회 보고(필요시 문화재위원회 심의)
 - 나. 소음·진동, 대기오염, 화학물질·먼지 또는 열, 악취, 빛 등을 방출하는 행위(폭죽 및 화기를 사용하는 행사 포함)
 - 다. 역사문화환경 보존지역내 굴착, 토지, 임야의 형질변경 등(「역사문화환경 보존지역내 경미한 건축행위 등에 관한 기준」 제외)
 - 라. 그 밖에 소위원회에서 심의가 필요하여 문화재청장이 부의하는 사항
- ※ 「국지정문화재 현상변경 등 허가절차에 관한 규정」 제12조제2항제4호에 따라 문화재청장이 문화재보존에 영향을 미치지 않는다고 판단한 행위는 문화재위원회 심의대상에서 제외

4. 문화재위원회 사적분과 제4차 소위원회 결과 보고

가. 제안사항

문화재위원회 운영지침 제6조 제3항에 따라 문화재위원회 사적분과 제4차 소위원회 처리안건 심의결과를 다음과 같이 보고합니다.

나. 소위원회 개요

- 일 시 : 2019.4.24(수) 14:00~16:10
- 장 소 : 정부대전청사 1동 203호
- 참석위원 : 이재범, 유재춘, 이승용, 이영식, 이재운, 최성락, 한필원
- 회의안건 : 사적 주변 등 현상변경 허가 심의 23건
- 회의결과 : 원안가결 10건, 조건부가결 7건, 부결 4건, 보류 2건

다. 처리내용

건 명	내 용	결 과
1. 구미 황상동 고분군 주변 도시계획도로 개설	○ 위치 : 경북 구미시 황상동 399번지 외 30필지 (문화재구역으로부터 12m 이격/2, 3구역) ○ 사업내용 : 총 사업구간 B=6.0m, L=220.9m - 도로사면 공사 : A=389m² · 흙깎기 57m², 사토 50m² · 식생옹벽블록 40m², 코어네트 392m² - 도로 개설공사 : L=156.9m, A=2,114m² · 흙깎기 6,161m², 되메우기 1,406m² · 역L형옹벽 L=108m, H=3.5~7.5m, 게비온옹벽 L=25m, H=2~4m	○ 조건부가결 - 사면정비만 시행하되 시굴조사 선행할 것
2. 강화산성 주변 북산역사공원 조성	○ 위치 : 인천시 강화군 강화읍 관청리 산39번지 일원(문화재구역과 연결/1구역) ○ 사업내용 - 연결로 및 마당 : 산책로(오솔길), 잔디광장, 마당공간 등 - 휴양시설 : 사각정자, 전통정자, 파고라, 산성 앗음벽, 등 의자, 휴게쉼터 등 - 수목식재 : 소나무(5주), 계수나무(21주), 느티나무(5주), 마가목(12주), 왕벚나무(53주), 이팝나무(114주) - 편익시설 : 야외화장실(관리소 겸용)	○ 조건부가결 - 관계전문가 자문을 거쳐 추진할 것

건 명	내 용	결 과												
3. 대구 경상감영지 주변 센트럴포스 시티 신축사업	○ 위치 : 대구시 중구 태평로 2가 15-1번지 외 (문화재구역으로부터 170m 이격/3구역) ○ 시설물 설치 기간 : 2019. 5. ~ 2022. 12. ○ 시설물 설치 현황 : 주상복합 건축물 신축 /지하 4층, 지상 39층~49층 <table><tr><td>구분</td><td>금회 신청 내용('19.3월)</td></tr><tr><td>연면적</td><td>160,327,9816㎡</td></tr><tr><td>세대수</td><td>803세대</td></tr><tr><td>건폐율/용적률</td><td>77.18%/677.48%</td></tr><tr><td>층수</td><td>지하4층/지상39~49층</td></tr><tr><td>저촉구역 최고높이</td><td>118.85m(39층), 124.65m(41층), 133.35m(44층)</td></tr></table>	구분	금회 신청 내용('19.3월)	연면적	160,327,9816㎡	세대수	803세대	건폐율/용적률	77.18%/677.48%	층수	지하4층/지상39~49층	저촉구역 최고높이	118.85m(39층), 124.65m(41층), 133.35m(44층)	○ 원안가결
구분	금회 신청 내용('19.3월)													
연면적	160,327,9816㎡													
세대수	803세대													
건폐율/용적률	77.18%/677.48%													
층수	지하4층/지상39~49층													
저촉구역 최고높이	118.85m(39층), 124.65m(41층), 133.35m(44층)													
4. 대구 경상감영지 주변 대구중부 경찰서 건물 신축	○ 위치 : 대구시 수성구 무학로 227(문화재구역으로부터 40m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 규모/구조 : 지하3층 지상7층 - 대지면적/연면적/높이 : 3,471.1㎡/16,217㎡/31.6m - 용도 : 공공건축물(경찰서) <table><tr><td>구분</td><td>현황</td><td>계획</td></tr><tr><td>대지면적</td><td>3,471.1㎡</td><td>3,471.1㎡</td></tr><tr><td>건물높이</td><td>23.6m + 철탑 18m = 65.6m</td><td>31.6m</td></tr><tr><td>건축 연면적</td><td>7,632.58㎡ A. 본관동(지하1층/지상5층) : 6,016.25㎡ B. 숙영시설동(지하1층/지상4층) : 1,262.97㎡ C. 탄약고(지상1층) : 19.68㎡ D. 정문초소(지상1층) : 16.32㎡ E. 사무동(지상2층) : 317.66㎡</td><td>본관동 (지하3층/지상7층) : 16,217㎡</td></tr></table>	구분	현황	계획	대지면적	3,471.1㎡	3,471.1㎡	건물높이	23.6m + 철탑 18m = 65.6m	31.6m	건축 연면적	7,632.58㎡ A. 본관동(지하1층/지상5층) : 6,016.25㎡ B. 숙영시설동(지하1층/지상4층) : 1,262.97㎡ C. 탄약고(지상1층) : 19.68㎡ D. 정문초소(지상1층) : 16.32㎡ E. 사무동(지상2층) : 317.66㎡	본관동 (지하3층/지상7층) : 16,217㎡	○ 보류 - 대구시 경상감영지 보존 및 활용계획 등 확인 후 재심의
구분	현황	계획												
대지면적	3,471.1㎡	3,471.1㎡												
건물높이	23.6m + 철탑 18m = 65.6m	31.6m												
건축 연면적	7,632.58㎡ A. 본관동(지하1층/지상5층) : 6,016.25㎡ B. 숙영시설동(지하1층/지상4층) : 1,262.97㎡ C. 탄약고(지상1층) : 19.68㎡ D. 정문초소(지상1층) : 16.32㎡ E. 사무동(지상2층) : 317.66㎡	본관동 (지하3층/지상7층) : 16,217㎡												
5. 여수 석보 주변 근린생활시설 신축	○ 위치 : 전남 여수시 여천동 409 외(문화재구역으로부터 50m 이격/3구역) ○ 사업내용 <table><tr><td>구분</td><td>금회 신청</td></tr><tr><td>면적</td><td>건축면적 206.33㎡ 연면적 361.36㎡</td></tr><tr><td>최고높이</td><td>13.95m</td></tr><tr><td>기존 건축물 높이</td><td>14.01m (레이저측정기 등으로 재확인) ※ 건축물대장 10m</td></tr></table>	구분	금회 신청	면적	건축면적 206.33㎡ 연면적 361.36㎡	최고높이	13.95m	기존 건축물 높이	14.01m (레이저측정기 등으로 재확인) ※ 건축물대장 10m	○ 원안가결				
구분	금회 신청													
면적	건축면적 206.33㎡ 연면적 361.36㎡													
최고높이	13.95m													
기존 건축물 높이	14.01m (레이저측정기 등으로 재확인) ※ 건축물대장 10m													

건 명	내 용	결 과																									
6. 경주 화산리 회유토기 요지 주변 공장 건립	○ 위치 : 경북 경주시 천북면 화산리 산195(문화재구 역으로부터 340m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 공장건립 <table><tr><th rowspan="2">구분</th><th colspan="4">공장(가동)</th></tr><tr><th>건축면적</th><th>최고높이</th><th>건축구조</th><th>규모/용도</th></tr><tr><td>공장 (가동)</td><td>1,400㎡</td><td>12.7m</td><td>일반철골조</td><td>지상 1층 /공장</td></tr><tr><td>공장 (나동)</td><td>230.55㎡</td><td>6.2m</td><td>일반철골조</td><td>지상 1층 /사무실, 식당</td></tr></table> - 구조물공사 <table><tr><td>석축(m)</td><td>자연석(H=0.0~3.0m), L= 148, 콘크리트(H=3.0m), L= 378.0</td></tr><tr><td>콘크리트포장(T=20cm)</td><td>A=1,549.0㎡</td></tr><tr><td>절성토</td><td>최고절토고 : 13.1m, 최고성토고 : 7.2m</td></tr></table>	구분	공장(가동)				건축면적	최고높이	건축구조	규모/용도	공장 (가동)	1,400㎡	12.7m	일반철골조	지상 1층 /공장	공장 (나동)	230.55㎡	6.2m	일반철골조	지상 1층 /사무실, 식당	석축(m)	자연석(H=0.0~3.0m), L= 148, 콘크리트(H=3.0m), L= 378.0	콘크리트포장(T=20cm)	A=1,549.0㎡	절성토	최고절토고 : 13.1m, 최고성토고 : 7.2m	○ 조건부가결 - 높이조정 필요
구분	공장(가동)																										
	건축면적	최고높이	건축구조	규모/용도																							
공장 (가동)	1,400㎡	12.7m	일반철골조	지상 1층 /공장																							
공장 (나동)	230.55㎡	6.2m	일반철골조	지상 1층 /사무실, 식당																							
석축(m)	자연석(H=0.0~3.0m), L= 148, 콘크리트(H=3.0m), L= 378.0																										
콘크리트포장(T=20cm)	A=1,549.0㎡																										
절성토	최고절토고 : 13.1m, 최고성토고 : 7.2m																										
7. 부여 가림성 주변 입목벌채 및 작업로 개설	○ 위치 : 충남 부여군 장암면 지토리 산153(문화재구 역으로부터 0.5m 이격/1구역) ○ 신청내용(입목벌채 및 조림) - 부지면적 73,983㎡ / 신청면적 73,900㎡ - 모두베기 4,177본(리기다, 기타 활엽수, 신갈, 상수 리 등) / 부지내 잔존 소나무 735본(전체 본수의 약18%) / 조림 12,220본(밤나무, 편백나무) / 작업 로 개설 950m(2,850㎡)	○ 부결 - 문화재 안전 저해 우려																									
8. 화성 용릉과 건릉 주변 제2종 근린생활시설 신축	○ 위치 : 경기도 화성시 안녕동 188번지 407호 (문화재구역으로부터 약130m 이격/1구역) ○ 사업내용 <table><tr><th>구분</th><th>금회</th></tr><tr><td>사업면적</td><td>734㎡</td></tr><tr><td>연면적(건축면적)</td><td>480㎡(240㎡)</td></tr><tr><td>최고높이</td><td>7m/지상2층/평지붕</td></tr><tr><td>건축구조</td><td>철골조</td></tr><tr><td>가로길이</td><td>20m</td></tr></table>	구분	금회	사업면적	734㎡	연면적(건축면적)	480㎡(240㎡)	최고높이	7m/지상2층/평지붕	건축구조	철골조	가로길이	20m	○ 원안가결													
구분	금회																										
사업면적	734㎡																										
연면적(건축면적)	480㎡(240㎡)																										
최고높이	7m/지상2층/평지붕																										
건축구조	철골조																										
가로길이	20m																										
9. 화성 용릉과 건릉 주변 제2종 근린생활시설 신축	○ 위치 : 경기도 화성시 안녕동 188-727번지(문화재 구역으로부터 약120m 이격/1구역) ○ 사업내용 <table><tr><th>구분</th><th>금회</th></tr><tr><td>사업면적</td><td>1,166㎡</td></tr><tr><td>연면적(건축면적)</td><td>480㎡(240㎡)</td></tr><tr><td>최고높이</td><td>7m/지상2층/평지붕</td></tr><tr><td>건축구조</td><td>철골조</td></tr><tr><td>가로길이</td><td>20m</td></tr></table>	구분	금회	사업면적	1,166㎡	연면적(건축면적)	480㎡(240㎡)	최고높이	7m/지상2층/평지붕	건축구조	철골조	가로길이	20m	○ 원안가결													
구분	금회																										
사업면적	1,166㎡																										
연면적(건축면적)	480㎡(240㎡)																										
최고높이	7m/지상2층/평지붕																										
건축구조	철골조																										
가로길이	20m																										

건 명	내 용	결 과															
10. 김포 장릉 주변 검단신도시 조성지 주변 성토	○ 위치 : 인천시 서구 불로동 29-6일원(문화재구역으 로부터 약250m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 사업면적 : 4,093㎡ - 성토량 : 8,400㎡	○ 원안가결															
11. 구미 낙산리 고분군 주변 주기장 및 사무실 신축(허가사항 변경허가)	○ 위치 : 경북 구미시 해평면 낙산리 240번지 (문화재구역으로부터 330m 이격/1구역) ○ 변경 신청내용 - 사업부지 출입구 부분에 콘크리트 포장. (차량출입 시 흙 등의 도로에 유출방지) - 사업부지 경계에 EGI 휀스 설치(H=2.40m) (주기장의 먼지 등의 대지 밖 유출방지) - 건물위치 변경(북측으로 2.90m 이동) - 건축면적 외에 잡석포장(날림먼지 방지)	○ 조건부가결 - 수목차폐 및 굴착시 전문가 입회조사 필요															
12. 울산 경상좌도병영성 주변 근린생활시설 신축	○ 위치 : 울산시 중구 동동 65-1번지, 65-19번지 (문화재구역과 연접) ○ 건축규모 <table><tr><td>구 분</td><td>기존 허가사항 (‘15.05.28.허가)</td><td>금회 신청사항</td></tr><tr><td>대지면적</td><td>541.00㎡</td><td>611.00㎡</td></tr><tr><td>건축면적/연면적</td><td>74.88㎡/74.88㎡</td><td>170.00㎡/170.00㎡</td></tr><tr><td>높이/규모</td><td>5.68m/지상1층</td><td>5.80m/지상1층</td></tr><tr><td>양식</td><td>한옥식</td><td></td></tr></table>	구 분	기존 허가사항 (‘15.05.28.허가)	금회 신청사항	대지면적	541.00㎡	611.00㎡	건축면적/연면적	74.88㎡/74.88㎡	170.00㎡/170.00㎡	높이/규모	5.68m/지상1층	5.80m/지상1층	양식	한옥식		○ 부결 - 역사문화환경 저해 우려
구 분	기존 허가사항 (‘15.05.28.허가)	금회 신청사항															
대지면적	541.00㎡	611.00㎡															
건축면적/연면적	74.88㎡/74.88㎡	170.00㎡/170.00㎡															
높이/규모	5.68m/지상1층	5.80m/지상1층															
양식	한옥식																
13. 울산 경상좌도병영성 주변 단독주택 신축(허가사항 변경허가)	○ 위치 : 울산시 중구 남외동 43-2번지(문화재구역으 로부터 56m 이격) ○ 사업내용 <table><tr><td>구분</td><td>금회 신청</td></tr><tr><td>대지면적</td><td>211.0㎡</td></tr><tr><td>연면적/건축면적</td><td>395.60㎡/125.88㎡</td></tr><tr><td>높이/규모</td><td>13.70m/지상 4층+계단층</td></tr></table>	구분	금회 신청	대지면적	211.0㎡	연면적/건축면적	395.60㎡/125.88㎡	높이/규모	13.70m/지상 4층+계단층	○ 부결 - 역사문화환경 저해 우려							
구분	금회 신청																
대지면적	211.0㎡																
연면적/건축면적	395.60㎡/125.88㎡																
높이/규모	13.70m/지상 4층+계단층																
14. 금정산성 주변 가설 건축물 설치	○ 위치 : 부산시 금정구 금성동 1037번지(문화재구역 으로부터 약 130m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 기존건물 : 최고높이 4.5m, 가로×세로 7m×12 - 증축건물 · 1건물 : 최고높이 3m, 가로×세로 3m×12m · 2건물 : 최고높이 3m, 가로×세로 3.8m×10m · 3건물 : 최고높이 4.5m, 가로×세로 4m×6m	○ 조건부가결 - 기존 가설건축물만 허용															

건 명	내 용	결 과																											
15. 영주 소수서원 주변 농가주택 신축	○ 위치 : 경북 영주시 순흥면 내죽리 41번지(문화재 구역으로부터 약 420m 이격/1구역) ○ 건축규모 - 대지면적 : 660㎡ - 건축면적 : 32.40㎡ - 높이 및 규모 : 5.27m / 지상1층(전통한옥, 일반목 구조)	○ 보류 - 자료보완 후 재검토																											
16. 강화 부근리 지석묘 주변 제2종 근린생활시설(사무 소) 및 단독주택 신축	○ 위치 : 인천시 강화군 하점면 부근리 817-3 (문화재구역으로부터 150m 이격/1구역) ○ 사업내용 <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th><th>기 허가사항('19.03.19)</th><th>신청안</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>신청면적</td><td>653.0㎡</td><td>653.0㎡</td></tr> <tr> <td>지 목</td><td>답</td><td>답</td></tr> <tr> <td>건축면적</td><td>128.0㎡</td><td>100㎡</td></tr> <tr> <td>연 면 적</td><td>128.0㎡</td><td>165.6㎡</td></tr> <tr> <td>규 모</td><td>지상1층</td><td>지상2층</td></tr> <tr> <td>최고높이</td><td>5.5m</td><td>6.7m</td></tr> </tbody> </table>	구분	기 허가사항('19.03.19)	신청안	신청면적	653.0㎡	653.0㎡	지 목	답	답	건축면적	128.0㎡	100㎡	연 면 적	128.0㎡	165.6㎡	규 모	지상1층	지상2층	최고높이	5.5m	6.7m	○ 원안가결						
구분	기 허가사항('19.03.19)	신청안																											
신청면적	653.0㎡	653.0㎡																											
지 목	답	답																											
건축면적	128.0㎡	100㎡																											
연 면 적	128.0㎡	165.6㎡																											
규 모	지상1층	지상2층																											
최고높이	5.5m	6.7m																											
17. 강화 부근리 지석묘 주변 동·식물관련(축사) 시설물 증축	○ 위치 : 인천시 강화군 하점면 부근리 817-3 (문화재구역으로부터 110m 이격/1구역) ○ 사업내용 <table border="1"> <thead> <tr> <th>구 분</th><th>기존 축사 현황</th><th>신청 안(증축)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>부지면적</td><td>5,822㎡</td><td>5,822㎡</td></tr> <tr> <td>지 목</td><td>목장용지</td><td>목장용지</td></tr> <tr> <td>건축면적</td><td>977.04㎡</td><td>484.17㎡</td></tr> <tr> <td>연 면 적</td><td>1,135.29㎡</td><td>484.17㎡</td></tr> <tr> <td>규 모</td><td>1층(4동)</td><td>1층(5동)</td></tr> <tr> <td>구 조</td><td>강파이프</td><td>강파이프</td></tr> <tr> <td>최고높이</td><td>5.5m</td><td>5.5m</td></tr> <tr> <td>용 도</td><td>축사, 축분장</td><td>축사, 축분장, 창고</td></tr> </tbody> </table>	구 분	기존 축사 현황	신청 안(증축)	부지면적	5,822㎡	5,822㎡	지 목	목장용지	목장용지	건축면적	977.04㎡	484.17㎡	연 면 적	1,135.29㎡	484.17㎡	규 모	1층(4동)	1층(5동)	구 조	강파이프	강파이프	최고높이	5.5m	5.5m	용 도	축사, 축분장	축사, 축분장, 창고	○ 원안가결
구 분	기존 축사 현황	신청 안(증축)																											
부지면적	5,822㎡	5,822㎡																											
지 목	목장용지	목장용지																											
건축면적	977.04㎡	484.17㎡																											
연 면 적	1,135.29㎡	484.17㎡																											
규 모	1층(4동)	1층(5동)																											
구 조	강파이프	강파이프																											
최고높이	5.5m	5.5m																											
용 도	축사, 축분장	축사, 축분장, 창고																											
18. 광주 조선백자 요지 주변 단독주택 신축	○ 위치 : 경기도 광주시 퇴촌면 관음리 194-19번지 (문화재구역으로부터 23m 이격/1구역) ○ 사업내용 <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th><th>신청안</th><th>비고</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>신청부지</td><td>708㎡</td><td></td></tr> <tr> <td>지 목</td><td>대</td><td></td></tr> <tr> <td>건축면적</td><td>122.72㎡</td><td>건폐율 17.33%</td></tr> <tr> <td>연 면 적</td><td>160.23㎡</td><td>용적률 22.63%</td></tr> <tr> <td>규 모</td><td>지상 2층</td><td></td></tr> <tr> <td>구 조</td><td>철근콘크리트</td><td></td></tr> <tr> <td>최고높이</td><td>7.4m</td><td></td></tr> </tbody> </table>	구분	신청안	비고	신청부지	708㎡		지 목	대		건축면적	122.72㎡	건폐율 17.33%	연 면 적	160.23㎡	용적률 22.63%	규 모	지상 2층		구 조	철근콘크리트		최고높이	7.4m		○ 원안가결			
구분	신청안	비고																											
신청부지	708㎡																												
지 목	대																												
건축면적	122.72㎡	건폐율 17.33%																											
연 면 적	160.23㎡	용적률 22.63%																											
규 모	지상 2층																												
구 조	철근콘크리트																												
최고높이	7.4m																												

건 명	내 용	결 과															
19. 화성 마하리 고분군 주변 도로포장보수 및 배수로 공사 (허가사항 변경허가)	○ 위치 : 경기도 화성시 봉담읍 마하리 산29번지 1 (문화재구역과 연접/2구역) ○ 사업내용 <table border="1"> <thead> <tr> <th>구 분</th><th>당초 ('19.01.31)</th><th>신청 안 (변경)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>콘크리트포장(두께20cm)</td><td>194m²</td><td>310m²</td></tr> <tr> <td>벤치플룸관(600×600)</td><td>114m</td><td>-</td></tr> <tr> <td>집수정설치(900×900×1000)</td><td>3개소</td><td>6개소</td></tr> <tr> <td>VR관매설</td><td>-</td><td>115m</td></tr> </tbody> </table>	구 분	당초 ('19.01.31)	신청 안 (변경)	콘크리트포장(두께20cm)	194m ²	310m ²	벤치플룸관(600×600)	114m	-	집수정설치(900×900×1000)	3개소	6개소	VR관매설	-	115m	○ 부결 - 문화재 보존환경 저해 우려
구 분	당초 ('19.01.31)	신청 안 (변경)															
콘크리트포장(두께20cm)	194m ²	310m ²															
벤치플룸관(600×600)	114m	-															
집수정설치(900×900×1000)	3개소	6개소															
VR관매설	-	115m															
20. 김해 수로왕릉 주변 경상남도 청소년 한마음축제 및 김해시 청소년축제 개최	○ 위치 : 경남 김해시 분성로 261번길 35(수릉원 일원)(문화재구역으로부터 20m 이격/1구역) ○ 시설물 설치 기간 : 2019. 5. 21. ~ 5. 26. ○ 시설물 설치 현황 : (무대) 12.6m×7.2m 1개소 (90.72m²), (보조무대) 9m×5.4m 1개소(48.6m²), (부스) 5m×5m 50개(1,250m²)	○ 조건부가결 - 안전사고 및 문화재 훼손 예방대책 마련 후 시행															
21. 김해 수로왕릉 주변 부처님 오신날 시민연등 축제 개최	○ 위치 : 경남 김해시 분성로 261번길 35(수릉원 일원)(문화재구역으로부터 20m 이격/1구역) ○ 시설물 설치 기간 : 2019. 5. 2. ~ 5. 3. ○ 시설물 설치 현황 : (무대) 12.74m×6.37m×0.981m 1개소, (부스) 3m×6m 7개소, (의자) 900개	○ 조건부가결 - 안전사고 및 문화재 훼손 예방대책 마련 후 시행															
22. 진도 용장성 주변 어류종자배양장 신축(허가사항 변경허가)	○ 위치 : 전남 진도군 고군면 벽파리 273 외 (문화재구역으로부터 70m 이격/1구역) ○ 사업내용 <table border="1"> <thead> <tr> <th>구 분</th><th>당초 허가 ('18.07.25.)</th><th>변경 허가</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>건축면적/연면적</td><td>1,198.8m²(64.8m×18.5m)</td><td>1,198.8m²(64.8m×18.5m) + 495.76m²(67.5m×7.35m)</td></tr> <tr> <td>기타 규모</td><td>1동, 지상1층, 최고높이 5.3m, 경량철골조</td><td>2동, 지상1층, 최고높이 5.3m, 경량철골조</td></tr> </tbody> </table>	구 분	당초 허가 ('18.07.25.)	변경 허가	건축면적/연면적	1,198.8m ² (64.8m×18.5m)	1,198.8m ² (64.8m×18.5m) + 495.76m ² (67.5m×7.35m)	기타 규모	1동, 지상1층, 최고높이 5.3m, 경량철골조	2동, 지상1층, 최고높이 5.3m, 경량철골조	○ 원안가결						
구 분	당초 허가 ('18.07.25.)	변경 허가															
건축면적/연면적	1,198.8m ² (64.8m×18.5m)	1,198.8m ² (64.8m×18.5m) + 495.76m ² (67.5m×7.35m)															
기타 규모	1동, 지상1층, 최고높이 5.3m, 경량철골조	2동, 지상1층, 최고높이 5.3m, 경량철골조															
23. 화순 효산리와 대신리 지식묘군 주변 태양광 발전시설 설치	○ 위치 : 전남 화순군 춘양면 대신리 568 외 (문화재구역으로부터 240m 이격/4구역) ○ 사업내용 - 태양광 패널 설치면적 4,192m², 최고높이 2.5m - 도로 포장 163m², 펜스(h=1~2m) 설치 547m - 측백나무 식재(h=2.0m) 106주, 기타 배수시설 설치	○ 원안가결															

라. 의결사항

- 접수

5. 국가지정문화재 현상변경 등 처리 보고

가. 제안사항

충청남도 부여군 소재 사적 제5호 「부여 부소산성」 내에 분묘 이장을 위한 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 69건에 대하여 관계전문가의 검토를 거쳐 다음과 같이 처리하였음을 보고합니다.

나. 처리내용

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제5호 부여 부소산성	충남 부여군	○○○	<분묘 이장> ○ 위치 : 충남 부여군 부여읍 쌍북리 산 7 등 3필지(문화재구역) ○ 사업내용 - 총 4기 이장 ○ 허가조건 : 분묘 이장 후 지면정리 철저	조건부 허가	'19.03.20.
사적 제5호 부여 부소산성	충남 부여군	○○○	<행사용 임시시설물 설치> ○ 위치 : 충남 부여군 부여읍 관북리 725 일원(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사용 임시시설물 설치(무대, 목가부스, 백제등, 몽골텐트 등) ○ 허가조건 - 행사전후 문화재 내 환경정리 철저, 행사기간 중 기 계획된 백제등 등 이외의 화기 및 폭죽사용 금지, 행사기간 중 관람객 안전사고 예방 철저	조건부 허가	'19.04.02.
사적 제11호 서울 풍납동 토성	서울시 송파구	○○○	<상수도 배관 교체(허가사항 변경허가)> ○ 위치 : 서울시 송파구 풍납동 124번지 5호 등(문화재구역) ○ 사업내용 - 상수도 배관 교체 · 규모 : D100~150mm, L419m · 굴착규모 : 깊이 1.2m · 상수도 밸브 교체 4개소 ○ 변경내용 : 상수도 밸브 교체 사항 추가	허가	'19.04.25.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제11호 서울 풍납동 토성	서울시 송파구	○○○	<초화류 식재 및 탐방로 조성> ○ 위치 : 서울시 송파구 풍납동 88번지 59호(문화재구역) ○ 사업내용 - 초화류 식재, 탐방로 조성(159㎡)	허가	'19.04.25.
사적 제12호 공주 공산성	충남 공주시	○○○	<발굴조사 위한 수목 이식 식재> ○ 위치 : 충남 공주시 산성동 2번지 (문화재구역) ○ 사업내용 - 발굴조사위한 수목이식 식재(영산홍 약 2,000주) ○ 허가조건 : 발굴조사기관 전문가 입회 하에 사업 시행, 입회결과 제출, 발굴 결과에 따라 문화재청과 협의 후 본래의 위치로 재이식	조건부 허가	'19.03.12.
사적 제12호 공주 공산성	충남 공주시	○○○	<공원 내 보행로 포장 등> ○ 위치 : 충남 공주시 신관동 553(문화재구역으로부터 241m 이격/2구역) ○ 사업내용 - 공원 내 보행로 포장(면적 475㎡, 터파기 331㎡), 보행자용 교량건설 등	허가	'19.04.22.
사적 제24호 경주 진덕여왕릉	경북 경주시	○○○	<현곡 오류리(버들마을) 하수관로 설치공사> ○ 위치 : 경북 경주시 현곡면 오류리 232-2일원(3, 5구역) ○ 사업내용 - 토공 · 터파기 3,623㎡, 되메우기 3,325㎡ · A-LINE : 오수관로 H=1.1~2.8m, 압송관로 H=1.3m · B-LINE : H=1.9~2.4m · C-LINE : H=1.1~2.4m · D-LINE : H=1.1~1.4m · E-LINE : H=1.2~1.7m · F-LINE : 오수관로 H=1.3~2.8m, 압송관로 H=1.3m · G-LINE : H=1.3m - 관로공 · 오수관로(PE이중벽관:D200mm) 설치 L=1,422m · 압송관로(DCIP관:D80mm) 설치 L=312m · A-LINE : 오수관로 L=610m, 압송관로 L=60m · B-LINE : 오수관로 L=87m · C-LINE : 오수관로 L=115m	조건부 허가	'19.05.01.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
			· D-LINE : 오수관로 L=57m · E-LINE : 오수관로 L=103m · F-LINE : 오수관로 L=150m, - 압송관로 L=252m · G-LINE : 오수관로 L=300m - 포장공 : 아스팔트포장 A=1,574m², - 콘크리트포장 A=2,894m² - 구조물공 : GRP 오수맨홀설치 (H=1.35~5.0m) 40개소 ○ 허가조건 - 터파기 시, 발굴조사 실시		
사적 제57호 남한산성	경기도 광주시	○ ○ ○	<흙먼지털이개 설치> ○ 위치 : 경기도 광주시 남한산성면 산성리 437번지, 1020번지, 1079번지(문화재구역으로부터 1m 이격/1, 2구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 각 지번당 9.0m²(전체27m²) - 사업내용: 흙먼지털이개 및 에어콤프레셔 설치 - 최고높이: 1.8m	허가	'19.04.23.
사적 제87호 익산 쌍릉	전북 익산시	○ ○ ○	<발굴 임시사무실 설치> ○ 위치 : 전북 익산시 석왕동 6013(문화재구역) ○ 사업내용 - 발굴조사 임시사무실 위한 가설건축물 설치(3m×6.m)	허가	'19.04.02.
사적 제87호 익산 쌍릉	전북 익산시	○ ○ ○	<시제봉행 임시시설물 설치> ○ 위치 : 전북 익산시 석왕동 6-12 일원(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사용 임시시설물 설치(천막, 음향기기 등) ○ 허가조건 : 행사전후 행사기간 내 방문객 관람환경 저해 방지, 행사전후 주변환경정리 철저, 화기 및 폭죽사용 금지)	조건부 허가	'19.04.17.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제89호 부여 석성산성	충남 부여군	○○○	<입목벌채 및 작업로 개설> ○ 위치 : 충남 부여군 석성면 현내리 산 77-1일원(문화재구역으로부터 160m 이격/1, 2구역) ○ 사업내용 - 입목벌채 면적 1.6ha, / 작업로 개설 폭 2.5m 길이 0.13km ○ 허가조건 : 사업면적 내 소나무 240본 중 수형과 수세가 양호한 대형목을 우선적으로 선정하여 소나무의 존치 수량을 70% 이상 확보하여 사업시행	조건부 허가	'19.04.22.
사적 제118호 진주성	경남 진주시	○○○	<2019년 제18회 논개제 개최> ○ 위치 : 경남 진주시 남성동 500번지 8호(문화재구역) ○ 사업내용 - 기간 : 2019. 5. 24.(금)~26.(일) - 장소 : 진주성 및 남강 일원 - 주요내용 : 60개 행사(본행사 23, 체험 12, 부대행사 13, 동반행사 12) ○ 허가조건 - 문화재훼손 방지 및 안전관리 대책을 마련해 시행할 것	조건부 허가	'19.05.01.
사적 제132호 강화산성	인천시 강화군	○○○	<단독주택 신축> ○ 위치 : 인천시 강화군 강화읍 국화리 272-33(문화재구역으로부터 380m 이격/1, 4구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 491.89m² - 건축면적/연면적 : 231.23m²/491.89m² - 층수/최고높이 : 지하1, 지상2층/11.0m - 구조 : 철근콘크리트 * 전원주택 단지임	허가	'19.04.12.
사적 제132호 강화산성	인천시 강화군	○○○	<강화중학교 교육시설 증축> ○ 위치 : 인천시 강화군 강화읍 관청리 36외 5필지(문화재구역과 연접/2구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 1,682.37m² - 건축면적/연면적: 904.99m²/1,682.37m² - 층수/최고높이 : 지상2층/16.95m - 구조 : 철근+철골혼합구조	허가	'19.04.26.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제145호 고창읍성	전북 고창군	○○○	<행사 개최> ○ 위치 : 전북 고창군 고창읍 읍내리 129번지(문화재구역으로부터 50m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 행사명 : kbs국악한마당 공개방송 - 행사일 : 2019.4.12. - 시설물 설치 · 간이무대(12m*8m) 및 객석 설치 · 행사용 천막 6동, 방송 장비 설치 ○ 허가조건 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함	조건부 허가	'19.04.09.
사적 제145호 고창읍성	전북 고창군	○○○	<체험프로그램 운영> ○ 위치 : 전북 고창군 고창읍 읍내리 127번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 체험프로그램 운영 - 운영 기간 : 2019.5.1~11.30. - 시설물 설치 · 간이 무대 1개소, 간이 천막 10동 설치 · 기타 객석 의자, 테이블, 음향장비 등 행사 관련 시설 설치 ○ 허가조건 - 제출한 행사계획서에 따라 시행 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함	허가	'19.05.01.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제145호 고창읍성	전북 고창군	○○○	<제58회 전라예술제 행사 개최> ○ 위치 : 전북 고창군 고창읍 읍내리 244번지(문화재구역으로부터 35m/1구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 제58회 전라예술제 행사 개최 - 운영 기간 : 2019.5.8.~5.12. - 시설물 설치 · 간이 무대 및 공연장, 간이 천막 24동 설치 · 기타 객석 의자, 음향장비 등 행사 관련 시설 설치 ○ 허가조건 - 제출한 행사계획서에 따라 시행 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함	허가	'19.05.01.
사적 제150호 익산 미륵사지	전북 익산시	○○○	<행사용 임시시설물 설치> ○ 위치 : 전북 익산시 금마면 기양리 32-2 일원(문화재구역, 보호구역) ○ 사업내용 - 행사용 임시시설물 설치(무대, 관람석 등) ○ 허가조건: 행사기간 내 관람객 및 참석자 안전사고 예방 철저, 행사 전후 문화재 내 환경정리 철저)	조건부 허가	'19.04.17.
사적 제150호 익산 미륵사지	전북 익산시	○○○	<무허가축사 양성화> ○ 위치 : 전북 익산시 여산면 원수리 1063 등 2필지(문화재구역으로부터 20m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 무허가축사 적법화(1동, 332.48㎡)	허가	'19.04.18.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제176호 경주 법흥왕릉	경북 경주시	○○○	<교량확장 및 진입로 정비> ○ 위치 : 경북 경주시 효현동 산63, 784 (문화재구역) ○ 사업내용 - 교량확장 · 기존 교량 확장 : 4.1m×5.9m · 낙차공 1개소 재설치 · 자연석 석축 해체 후 재설치 : L=3.0m(2개소), H=1.4~1.7m · 교량 상부 흙콘크리트 포장 : 40m² - 진입로 정비 · 노후 진입로 정비 : 자연석 경계석 재설치 L=70m(자연석 50%교체) · 수로훼손구간 : 자연석 수로 재설치 L=10m, H=0.8m	허가	'19.04.08.
사적 제197호 남양주 광릉	경기도 남양주시	○○○	<광릉 숲 정원벨트 조성사업(허가사항 변경허가)> ○ 위치 : 경기도 남양주시 진건읍 부평리 247-18, -3, 248-1 등 8필지(문화재구역) ○ 사업내용 - 사업구간 : 총3.5km(포장(2.1km), 목교(0.4km), 데크(0.8km), 석축(0.2km)) - 기타 : 나물정원, 물의정원, 고사리 숲길 등 정원 조성 등 - 변경사항 : 수목식재 및 로프웬스 설치 · 총 612주 식재 (좀작살나무 300주, 조팝나무 300주, 전나무 12주) · 로프웬스 300m 설치 - 변경사유 : 도로변 안전사고예방을 위한 수목식재 및 생태관람로 조성	허가	'19.04.12.
사적 제198호 고양 서오릉	경기도 고양시	○○○	<제2종 근리생활시설 부설주차장 부지 조성> ○ 위치: 경기도 고양시 덕양구 용두동 1-87 ○ 사업내용 - 사업면적: 300m² - 사업내용: 잡석포설 300m², 경계석 35m 설치	허가	'19.05.01.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자																								
사적 제207호 남양주 홍릉과 유릉	경기도 남양주시	○○○	<(구)목화예식장의 지상부분 철거> ○ 위치 : 경기도 남양주시 금곡동 434번지 5호 목화웨딩홀(문화재구역연접/1구역) ○ 사업내용 - 대지면적 : 2,177㎡ - 철거대상 : 건물1동(지상5층, 높이22.6m) - 철거연면적(3,265.64㎡)) * 지하1~2층 마감재 철거 및 구조체 유지(높이0.9m)	허가	'19.04.11.																								
사적 제217호 화성 당성	경기도 화성시	○○○	<당성 안내소 설치> ○ 위치 : 경기도 화성시 서신면 상안리 2-8, 2-9, 2-10(문화재구역으로부터 168m 이격/2구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 1,280㎡ - 건축면적 / 연면적: 85.81㎡/90.28㎡ - 층수 / 최고높이: 지상1층 / 4.0m - 구조 : 가설건축물	허가	'19.04.23.																								
사적 제220호 경주 희강왕릉	경북 경주시	○○○	<축사 신축(허가사항 변경허가)> ○ 위치 : 경북 경주시 울동 1907(문화재 구역으로부터 363m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 건축공사(축사) <table border="1"><tr><td>구분</td><td>기 허가</td><td>변경</td><td>증감</td></tr><tr><td>대지면적</td><td>1,858㎡</td><td>1,858㎡</td><td>변동없음</td></tr><tr><td>건축면적</td><td>360㎡</td><td>370㎡</td><td>+10㎡</td></tr><tr><td>연면적</td><td>360㎡</td><td>370㎡</td><td>+10㎡</td></tr><tr><td>건물높이</td><td>7.15m</td><td>6.85m</td><td>-0.3m</td></tr><tr><td>주구조</td><td>강파이프 조</td><td>일반철골 조</td><td>변경</td></tr></table> - 토목공사(변경없음) · 성토 : H0.27m, 216㎡ · 절토 : H0.28m, 36㎡ · PE이중벽관 L 84m - 기 허가시 보완사항 · 입회조사 : 완료 · 냄새저감장치 : 안개 분무식 냄새 저감 장치 및 윈치 커튼 설치 · 지붕경사 10:3으로 변경 및 건물 높이 6.85m	구분	기 허가	변경	증감	대지면적	1,858㎡	1,858㎡	변동없음	건축면적	360㎡	370㎡	+10㎡	연면적	360㎡	370㎡	+10㎡	건물높이	7.15m	6.85m	-0.3m	주구조	강파이프 조	일반철골 조	변경	허가	'19.04.19.
구분	기 허가	변경	증감																										
대지면적	1,858㎡	1,858㎡	변동없음																										
건축면적	360㎡	370㎡	+10㎡																										
연면적	360㎡	370㎡	+10㎡																										
건물높이	7.15m	6.85m	-0.3m																										
주구조	강파이프 조	일반철골 조	변경																										

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제231호 홍성 홍주읍성	충남 홍성군	○○○	<행사 개최> ○ 위치 : 충남 홍성군 홍성읍 오관리 98번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 2019 홍성군 청소년 진로박람회, 어울림마당 청소년 축제 - 행사일 :2019.9.6. - 시설물 설치 : 간이무대 1개소, 행사용부스 40동, 기타 행사용 물품, 음향장비 등 설치 ○ 허가조건 - 제출한 행사계획서에 따라 시행 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함	허가	'19.05.01.
사적 제231호 홍성 홍주읍성	충남 홍성군	○○○	<행사 개최> ○ 위치 : 충남 홍성군 홍성읍 오관리 98번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 2019 홍성국제오카리나팬플룻페스티벌 - 행사일 :2019.5.18. - 시설물 설치 : 간이무대 3개소, 행사용부스 40동, 기타 행사용 물품, 음향장비 등 설치 ○ 허가조건 - 제출한 행사계획서에 따라 시행 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함	허가	'19.05.01.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제231호 홍성 홍주읍성	충남 홍성군	○○○	<행사 개최> ○ 위치 : 충남 홍성군 홍성읍 오관리 98번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 제97회 홍성 어린이 큰 잔치 - 행사일 : 2019.5.4. - 시설물 설치 : 간이무대 1동, 체험부스 110동, 기타 행사용 파라솔 및 의자 설치 등 ○ 허가조건 - 제출한 행사계획서에 따라 시행 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함	허가	'19.05.01.
사적 제232호 남해 관음포 이충무공 유적	경남 남해군	○○○	<문중 평장묘지 설치> ○ 위치 : 경남 남해군 고현면 산77번지(1구역, 2구역 중첩) ○ 사업내용 - 문중묘지 설치를 위해 기 허가를 득한 사항('18.5.14.)에 대해 해당 필지 및 면적을 변경해 재허가를 받고자하는 사항임 - 산76-1번지(기 허가) -> 산77번지(금번 허가) / 당초 사업 예정지에 도로포장이 60% 이상 되어 있는 상황으로 부득이 사업지 변경	허가	'19.04.30.
사적 제233호 남해 충렬사	경남 남해군	○○○	<전주 1기 추가 설치> ○ 위치 : 경남 남해군 설천면 노량리 89-6도로(1구역) ○ 사업내용 - 선로보강공사를 위해 기 허가('18.11.28.)받은 지역 인근에 전신주 1기를 추가로 설치하고자 하는 내용임	허가	'19.04.30.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제247호 서울 남현동 요지	서울시 관악구	○ ○ ○	<하수관로 정비 등> ○ 위치 : 서울시 관악구 남현동 1086번지 54호 외(문화재구역으로부터 150m /1구역) ○ 사업내용 - 하수관로 정비 87m - 도로 포장 87m	허가	'19.04.25.
사적 제299호 화성 제암리 3.1운동 순국 유적	경기도 화성시	○ ○ ○	<동·식물 관련(축사)시설 설치> ○ 위치 : 경기도 화성시 팔탄면 고주리 214-9, 214-3 (문화재구역으로부터 408m 이격/5구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 3,722㎡ - 건축면적/연면적: 1,143.36㎡/1,143.36㎡ - 층수/최고높이 : 지상1층/9.0m - 구조 : 경량철골 및 강파이프 구조	허가	'19.04.26.
사적 제302호 순천 낙안읍성	전남 순천시	○ ○ ○	<행사 개최> ○ 위치 : 전남 순천시 낙안면 동내리 401번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 제6회 낙안읍성 전국국악대전 - 행사일 : 2019.4.27.~4.28. - 시설물 설치 : 행사용 무대 1개소 및 간이 천막 13동 설치 등 ○ 허가조건 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함	조건부 허가	'19.04.09.
사적 제302호 순천 낙안읍성	전남 순천시	○ ○ ○	<행사 개최> ○ 위치 : 전남 순천시 낙안면 동내리 401번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 제12회 낙안읍성 전국 가야금병창 경연대회 - 행사일 : 2019.5.4.~5.5. - 시설물 설치 : 행사용 무대 및 심사석 각 1개소, 간이 천막 14동 설치 등	조건부 허가	'19.04.09.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
			○ 허가조건 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락체계를 유지하도록 함		
사적 제308호 완도 청해진 유적	전남 완도군	○ ○ ○	<보호구역 내 주차장 포장> ○ 위치 : 전남 완도군 완도읍 장좌리 182번지(문화재보호구역) ○ 사업내용 - 아스콘 포장 1,090㎡, 사리부설 3,010㎡	허가	'19.04.09.
사적 제311호 경주 남산 일원	경북 경주시	○ ○ ○	<2019년 경주국립공원 훼손탐방로 정비공사> ○ 위치 - A. 약수골~금오봉 코스 : 경북 경주시 내남면 용장리 산1-1(문화재구역) - B. 불국사~석굴암 코스 : 경북 경주시 진현동 산70-1 - C. 토함산 정상~추령 코스 : 경북 경주시 양북면 범곡리 산287 - C-1. 추원사~수렛재~용연폭포 : 경북 경주시 양북면 호암리 산1-1 ○ 사업내용 - 흙채우기 622.1㎡ - 목재난간 A형 11경간 설치 - 목재데크(계단형) 16경간 설치 - 목재계단 B형 136단 설치 - 돌계단 B형 20단 설치 - 찰쌓기 A형(h:1.5) 4.5m - 찰쌓기 A형(h:0.8) 57.8m - 목재배수로 B형 3m 설치 - 토사면 476㎡ 정비 - 보행매트(W:1.0) 1530m 설치 - 황마그물 10.6㎡ 덮기 - 황마마대 32.8㎡ 쌓기 - 이동식 공중화장실 1개소 설치 - 낙석방지책 1식 설치	허가	'19.04.08.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제311호 경주 남산 일원	경북 경주시	○○○	<2019년 경주국립공원 남산 진입도로 정비> ○ 위치 : 경북 경주시 남산 일원(문화재 구역) ○ 사업내용 - 구간 : 포석정 ~ 국사골 약 8.0km구간 (15개 공구) - 진입도로 정비 · 횡배수로 설치 : 3ea · 식생그물 설치 : 256m ² · 식생매트 설치 : 702m · 흙채우기 : 90m ³ · 쇄석채우기 : 90m ³ · 자연석 벤치 설치 : 9ea · 중배수로 정비 : 485m · 목재난간 설치 : 24경간 · 목재난간 해체 : 9경간	허가	'19.04.08.
사적 제311호 경주 남산 일원	경북 경주시	○○○	<공원지킴이 CCTV광 공급공사> ○ 위치 : 경북 경주시 남산동 산41-1 (문화재구역) ○ 사업내용 - 전주건설 : 2본(H=7m, 강관주) - 지하관로 : 포크레인 터파기 L=224m, W=0.5m, H=0.5m ○ 허가조건 - 터파기 시 입회조사 실시	조건부 허가	'19.04.10.
사적 제311호 경주 남산 일원	경북 경주시	○○○	<화랑교육원 본관 앞 바닥포장재 교체> ○ 위치 : 경북 경주시 남산동 산56(문화재구역) ○ 사업내용 - 규모 : 최대 (폭)13m×(너비)32.4m - 기존 전벽돌 포장재 철거 - 신규 사괴석(화강암) 포장재 설치 · 포장재 규격 : 100×100×100(mm) · 토공 : T150 잡석다짐, T50 모래	허가	'19.05.01.
사적 제311호 경주 남산 일원	경북 경주시	○○○	<지하수 신규개발> ○ 위치 : 경북 경주시 배동 480-1번지 (문화재구역) ○ 사업내용 - 지하수 신규개발 1공 : 굴착지름 150mm, 굴착심도 100m - 지상부 콘크리트 맨홀 : 1m×1m×H0.8m ○ 허가조건 - 시행 전, 관정 위치 입회조사	조건부 허가	'19.05.01.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제314호 광주 조선백자 요지	경기도 광주시	○○○	<제2종근린생활시설 신축> ○ 위치 : 경기도 광주시 곤지암읍 유사리 458번지 일원(문화재구역으로부터 150m 이격/3구역) ○ 사업내용 - 신청면적 : 2,719.0㎡ - 건축면적/연면적 : 396.0㎡(198㎡×2동)/396.0㎡(198㎡×2동) - 층수/최고높이 : 지상1층(2동)/7.6m - 구조 : 철근콘크리트	허가	'19.04.15.
사적 제314호 광주 조선백자 요지	경기도 광주시	○○○	<대중골프장 조성(허가사항 변경허가)> ○ 위치 : 경기도 광주시 곤지암읍 열미리 산59-7 외 16필지(문화재구역으로부터 75m 이격/1구역) ○ 사업내용 : 골프코스, 저류조, 녹지 등의 사업 내용 변경 가. 당초: 부지면적(462,058㎡), 건축면적(170.6㎡), 골프코스(9홀par 36 2,947m), 저류조(13,800㎡), 녹지(294,011㎡) 나. 변경: 부지면적(462,058㎡), 건축면적(170.6㎡), 골프코스(9홀par 36 2,926m), 저류조(15,244㎡), 녹지(298,116㎡)	허가	'19.04.19.
사적 제314호 광주 조선백자 요지	경기도 광주시	○○○	<수목 벌채후 식재> ○ 위치 : 경기도 광주시 남종면 이석길 9-10(문화재구역으로부터 383m 이격/4구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 7.67ha(모두베기-육송존치) - 식재본수: 밤나무(4,809본)	허가	'19.04.19.
사적 제314호 광주 조선백자 요지	경기도 광주시	○○○	<수목 벌채> ○ 위치 : 경기도 광주시 송정동 429-56 (문화재구역으로부터 221m 이격/2구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 0.484ha(모두베기) - 사유: 주택신축	허가	'19.04.19.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제314호 광주 조선백자 요지	경기도 광주시	○○○	<태양광발전설비 설치> ○ 위치 : 경기도 광주시 곤지암읍 유사리 455-1번지(문화재구역으로부터 95m 이격/3구역) ○ 사업내용 - 설치면적: 441m² - 발전설비 용량: 72.96kw - 설치구조: 지붕 상부에 설치(높이 10.995m)	허가	'19.04.26.
사적 제314호 광주 조선백자 요지	경기도 광주시	○○○	<개거형 수로 설치> ○ 위치 : 경기도 광주시 퇴촌면 도마리 295-1, -30, -31, -32(문화재구역으로부터 427m 이격/3구역) ○ 사업내용 - 개거형 수로설치: 폭1.5m, 높이1.5m, 연장118m - 구조 : 콘크리트 개거형 수로 - 사유 : 기존 구거(토사측구) 위치에 재해예방을 위하여 콘크리트 개거형 수로 설치	허가	'19.04.30.
사적 제334호 공주 석장리 유적	충남 공주시	○○○	<행사용 임시시설물 설치> ○ 위치 : 충남 공주시 장기면 석장리 98번지 일원(문화재구역 내외) ○ 사업내용 - 행사용 임시시설물 설치(막집, 몽골텐트 주무대, 부교 등) ○ 허가조건: 행사기간 내 계획된 내용 외 화기 및 폭죽사용 금지, 행사기간 전후 및 행사기간 중 방문객 관람환경 저해 방지, 행사기간 내 방문객 안전사고예방 철저, 행사기간 전후 및 행사기간 중 문화재 내 및 역사문화환경 보존지역 내 환경정리 철저)	조건부 허가	'19.04.18.
사적 제346호 고창 무장현 관아와 읍성	전북 고창군	○○○	<행사 개최> ○ 위치 : 전북 고창군 무장면 성내리 150번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 제1회 무장읍성 축제 - 행사일 : 2019.5.14. - 시설물 설치 · 간이 무대 및 임시화장실 각 1개소, - 간이 천막 40동 설치 · 기타 객석 의자 등 행사 관련 시설 설치	조건부 허가	'19.04.09.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
			○ 허가조건 - 제출한 행사계획서에 따라 시행 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전 관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락 체계를 유지하도록 함		
사적 제346호 고창 무장현 관아와 읍성	전북 고창군	○○○	<행사 개최> ○ 위치 : 전북 고창군 무장면 성내리 156번지(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사명 : 동학농민혁명 제125주년 기념행사 및 무장기포 기념제 - 행사일 : 2019.4.25. - 시설물 설치 · 간이 무대 및 임시 화장실 각 1개소, 임시천막 50동 · 기타 객석의자, 현수막 등 행사 관련 시설 설치 ○ 허가조건 - 제출한 행사계획서에 따라 시행 - 허가기간 만료시까지 행사시설물 철거 등 원상복구 완료 - 행사 중 문화유적과 관리시설의 훼손 및 손상 행위 금지 - 행사 질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함 - 화재 및 안전사고 예방을 위한 안전 관리대책 수립 및 사전조치를 취하고 유관기관과 긴밀한 협조 및 비상연락 체계를 유지하도록 함	조건부 허가	'19.04.09.
사적 제347호 익산 입점리 고분	전북 익산시	○○○	<입목벌채 및 작업로개설> ○ 위치 : 전북 익산시 웅포면 입점리 산 146등 2필지(2구역) ○ 사업내용 - 입목벌채(면적 1.4ha) 및 작업로 개설 등 ○ 허가조건: 보완자료 제출내용대로 사업 시행잔존구역 10% 이상 존치)	조건부 허가	'19.03.05.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제352호 하남 동사지	경기도 하남시	○○○	<농수산물보관창고1동, 유리온실 1동> ○ 위치 : 경기도 하남시 춘궁동 395-51 (문화재구역으로부터 206m 이격/1구역) * 사업기간 만료에 따른 재신청건임 ○ 사업내용 - 신청면적: 825㎡ - 건축면적/연면적 · 농산물창고 270㎡ / 270㎡ · 유리온실 150㎡ / 150㎡ - 층수/최고높이: 지상1층 / 6.5m - 구조 : 철골조	허가	'19.04.11.
사적 제380호 제주목 관아	제주도 제주시	○○○	<제주북초등학교 명상 숲 조상사업 중단 및 잔디 마감> ○ 위치 : 제주도 제주시 삼도2동 17번지 3호(문화재보호구역으로부터 8m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 명상 숲 조성사업 중단 및 현상 보존을 위한 잔디 식재 마감	허가	'19.04.19.
사적 제390호 경주 보문동 사지	경북 경주시	○○○	<이동통신 중계기 전주 설치> ○ 위치 : 경북 경주시 보문동 780-4(문화재구역으로부터 125m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 콘크리트 CP주(H=16m) 1본 - 전주 지름 400mm, 매설 깊이 2.7m	허가	'19.05.01.
사적 제396호 제주 향파두리 항몽 유적	제주도 제주시	○○○	<동식물 관련 시설 증축 추진 및 퇴비사 신규 증축> ○ 위치 : 제주도 제주시 애월읍 상귀리 812번지 1호(문화재보호구역으로부터 268m 이격/3구역) ○ 사업내용 - 동식물관련시설(기존 축사) 증축 추진(무허가 양성화) 및 퇴비사 신규 증축 · 건축면적 : 기존 383.02㎡ → 670.98㎡ (증축 추진 및 신규 증축 포함) · 연면적 : 기존 375.10㎡ → 663.06㎡ (증축 추진 및 신규 증축 포함) · 구조 : 경량철골조 · 건물높이 : 최고높이 5.22m	허가	'19.04.25.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제408호 익산 왕궁리 유적	전북 익산시	○○○	<장비보관용 가설건축물설치> ○ 위치 : 전북 익산시 왕궁면 왕궁리 562(문화재구역) ○ 사업내용 - 문화재 관리용 장비보관 가설건축물 설치(26㎡)	허가	'19.04.02.
사적 제408호 익산 왕궁리 유적	전북 익산시	○○○	<행사용 임시시설물 설치> ○ 위치 : 전북 익산시 왕궁리 왕궁면 산 80-1일원(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사용 임시시설물 설치(무대, 관람석 등) ○ 허가조건: 행사전후 문화재 내 환경정리 철저, 행사기간 중 기 계획된 유등 등 이외의 화기 및 폭죽사용 금지, 행사기간 중 관람객 안전사고 예방 철저)	조건부 허가	'19.04.02.
사적 제408호 익산 왕궁리 유적	전북 익산시	○○○	<행사용 임시시설물 설치> ○ 위치 : 전북 익산시 왕궁면 왕궁리 631-301 일원(문화재구역) ○ 사업내용 - 행사용 임시시설물 설치(음향기기, 현수막 및 배너 등) ○ 허가조건: 행사기간 중 관람객 안전사고예방 철저, 문화재 내 화기 및 폭죽사용 금지	조건부 허가	'19.04.18.
사적 제422호 하남 이성산성	경기도 하남시	○○○	<음식점 부설 주차장 부지 조성> ○ 위치 : 경기도 하남시 하남대로 232번길 89-7(문화재구역으로부터 109m 이격/2구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 284㎡ - 사업내용: 잡석포장284㎡(두께10cm), 매쉬웬스설치33m(높이1.2m)	허가	'19.04.26.
사적 제430호 경주 손곡동과 물천리 유적	경북 경주시	○○○	<이동통신 중계기 전주 설치> ○ 위치 : 경북 경주시 천북면 물천리 207-1(문화재구역으로부터 42m 이격/3구역) ○ 사업내용 - 콘크리트 CP주(H=16m) 1본 - 전주 지름 400mm, 매설 깊이 2.7m	허가	'19.05.01.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제451호 화성 마하리 고분군	경기도 화성시	○ ○ ○	<건물신축을 위한 성토 및 옹벽설치> ○ 위치 : 경기도 화성시 정남면 관항리 488-2번지 외 1필지(문화재구역으로부터 488m 이격/3구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 1,927㎡ - 성토높이 / 연장: 0~4m/ 65.5m - 옹벽구간: L형옹벽(높이4m,길이4m), 보강토옹벽설치(높이3~4.0m, 연장 4.0m)	허가	'19.04.23.
사적 제452호 강화 외성	인천시 강화군	○ ○ ○	<수목 벌채 후 식재(허가사항 변경허가)> ○ 위치 : 인천시 강화군 불은면 덕성리 산63-3 (문화재구역으로부터 970m 이격/역사문화환경구역 외) ○ 사업내용 - 당초: 사업면적 5,014㎡, 200본 식재 - 변경: 사업면적 1,852㎡, 74본 식재 * 매장문화재 유존지역 제외	허가	'19.04.09.
사적 제460호 공주 수촌리 고분군	충남 공주시	○ ○ ○	<무허가축사 양성화> ○ 위치 : 충남 공주시 의당면 수촌리 275번지 3호(문화재구역으로부터 370m 이격/4구역) ○ 사업내용 - 무허가축사 적법화(1동, 1,516.02㎡, 높이 6.6m)	허가	'19.04.18.
사적 제468호 연천 당포성	경기도 연천군	○ ○ ○	<기존 도로 선형개량 및 확포장> ○ 위치 : 경기도 연천군 마전리 200-1~359-19(문화재구역으로부터 135m 이격/1, 4구역) ○ 사업내용 - 신청내용: 전곡~마전간 도로 선형개량 및 확포장공사 · 전체 사업내용 : 연장 3.29km, 폭12m · 역사문화환경지역: 연장500m , 폭12m ○ 허가조건 - 사업구간내 매장문화재 유존지역에 대해 발굴제도과와 사업 시행전 업무협의 시행	조건부 허가	'19.04.19.
사적 제478호 수원 화성행궁	경기도 수원시	○ ○ ○	<집사청 출입문 회사벽 보수> ○ 위치 : 경기도 수원시 팔달구 남창동 6-2(문화재구역) ○ 사업내용 - 신청면적: 10.0㎡ - 사업내용: 회사벽 탈락부 재시공 및 낙서부위 단청 재시공	허가	'19.04.09.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제481호 부여 홍산현 관아	충남 부여군	○○○	<행사용 임시시설물 설치> ○ 위치 : 충남 부여군 홍산면 남촌리187 일원(문화재구역 내외) ○ 사업내용 - 행사용 임시시설물 설치(무대, 행사용 캐노피 등) ○ 허가조건: 행사기간 내 방문객 관람환경 저해 방지, 행사기간 내 방문객 안전사고예방 철저, 기 제출한 화기사용지역 및 수량 외 화기 및 폭죽사용금지, 행사 전후 문화재 내 환경정리 철저)	조건부 허가	'19.04.18.
사적 제483호 나주목 관아와 향교	전남 나주시	○○○	<고사목 제거> ○ 위치 : 전남 나주시 과원동 109번지 5호(문화재구역) ○ 사업내용 - 고사목 제거 1주	허가	'19.05.01.
사적 제502호 경주 불국사	경북 경주시	○○○	<이동통신 중계기 전주 설치> ○ 위치 : 경북 경주시 진현동 558-2(문화재구역으로부터 225m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 콘크리트 CP주(H=16m) 1본 - 전주 지름 400mm, 매설 깊이 2.7m	허가	'19.05.01.
사적 제512호 경주 대릉원 일원	경북 경주시	○○○	<상설공연 및 무대설치> ○ 위치 : 경북 경주시 노동동 26(문화재구역) ○ 사업내용 - 무대설치 · 음향 : 메인 스피커 12대 · 조명 : 7m 기둥 부분 트러스 4ea · 무대 : 10.8m,*4.5m(약 15평) - 상설공연 : 1회/주(금요일), 총15회 · 기간 : '19.5.10.~9.27. ○ 허가조건 - 행사장 화기사용 금지 및 소화 장비(소화기 등) 비치 - 행사기간 내 관람객 안전사고 예방 및 원활한 관람 보장 - 행사전후 및 행사기간 내 문화재 구역 환경정리 철저	조건부 허가	'19.04.08.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제512호 경주 대릉원 일원	경북 경주시	○ ○ ○	<형산강 연등문화축제-무대설치 및 행사> ○ 위치 : 경북 경주시 노동동 26(문화재 구역) ○ 사업내용 - 무대설치 · 음향 : 15kw · 조명 : 40kw 아시마 무대양쪽2폭2단 · 무대 : 7.2m×3.6m×1.1m - 행사내용 : 폐회 및 화합의 한마당 · 일시 : 5.3.(금) 21:40~22:30 ○ 허가조건 - 행사장 화기사용 금지 및 소화 장비(소화기 등) 비치 - 행사기간 내 관람객 안전사고 예방 및 원활한 관람 보장 - 행사전후 및 행사기간 내 문화재 구역 환경정리 철저	조건부 허가	'19.05.01.

다. 의결사항

- 접수