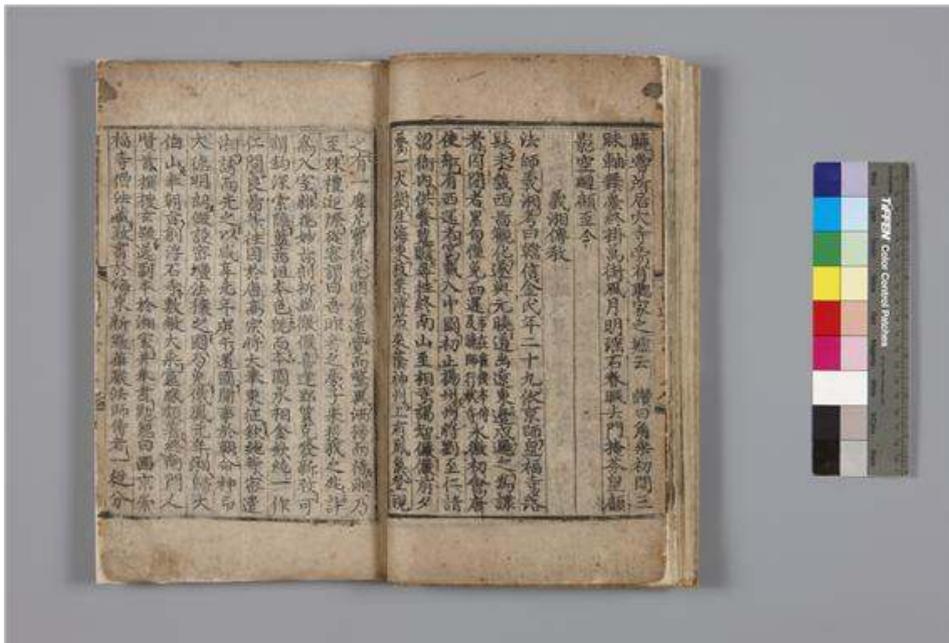


# 사진 자료

## □ 국보 지정



<국보 제306-4호 삼국유사 권4-5(권수제)>

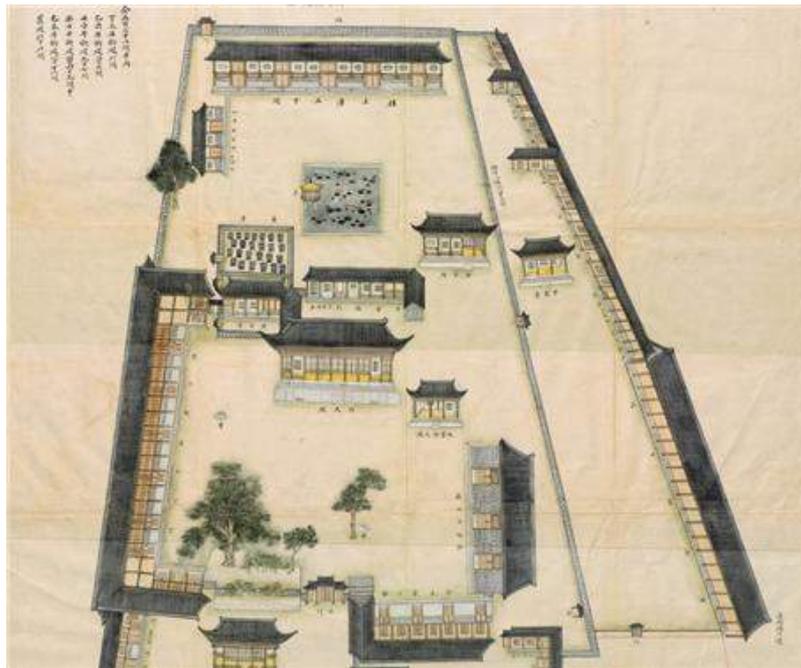


<국보 제306-4호 삼국유사 권4~5(내지)>

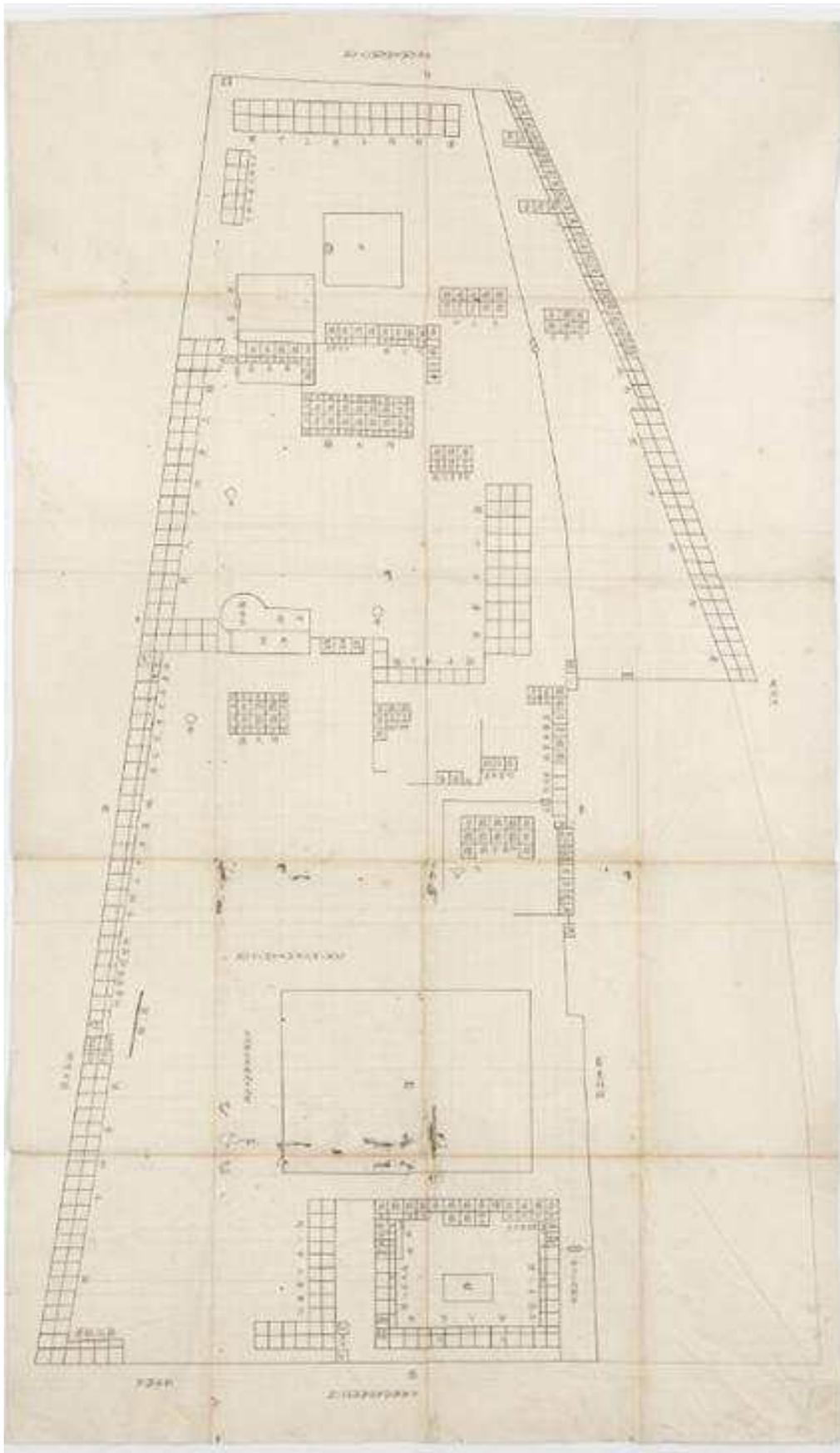
□ 보물 지정



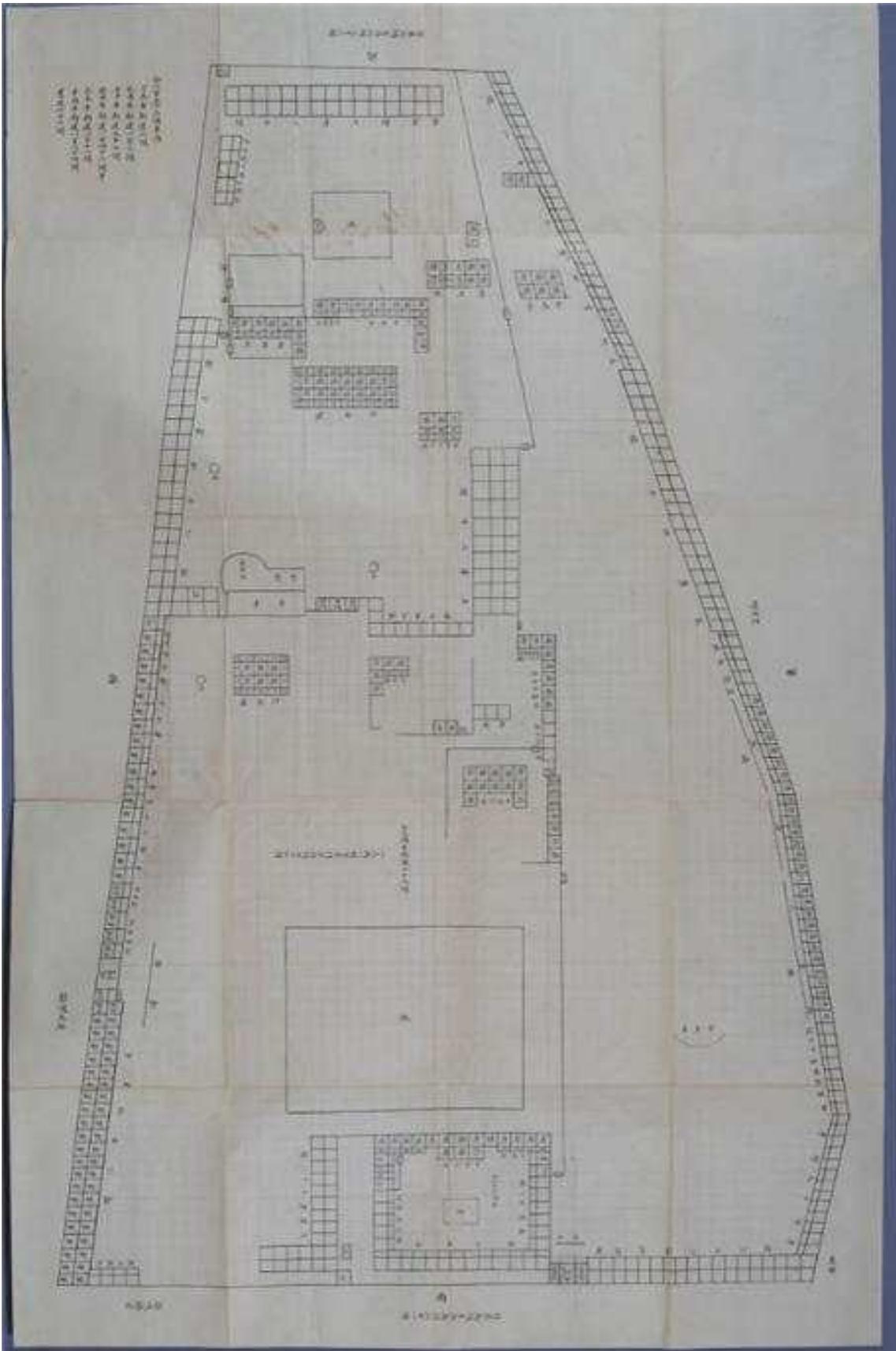
<보물 제2070호 장용영 본영도형 일괄-도형 기미본(1799년)  
- 한국학중앙연구원 장서각>



<보물 제2070호 장용영 본영도형 기미본(1799년) 채색도 세부(내대청)>



<보물 제2070호 장용영 본영도형 일괄-정간 기미본(고려대박물관)>



<보물 제2070호 장용영 본영도형 일괄-정간 신유본(1801년, 한국학중앙연구원)>



<보물 제2071호 경주 남산 장창곡 석조미륵여래삼존상>



<보물 제2071호 경주 남산 장창곡 석조미륵여래삼존상(국립경주박물관 전시 모습)>



<경주 남산 장창곡 석조미륵여래좌상(본존불) 발견 당시 모습(1924년)>



<보물 제2072호 합천 해인사 원당암 목조아미타여래삼존상 및 복장유물  
(목조아미타여래삼존상)>



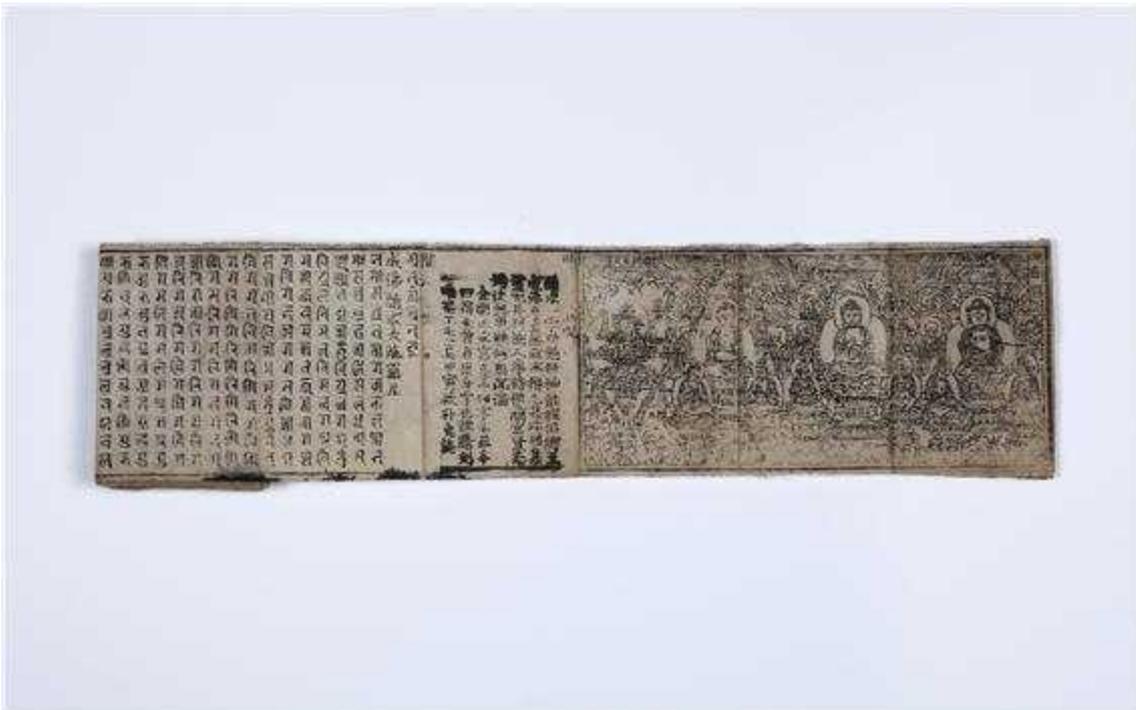
〈보물 제2072호 합천 해인사 원당암 목조아미타여래삼존상 및 복장유물 (후령통)〉



〈보물 제2073호 합천 해인사 원당암 목조아미타삼존여래좌상 복장전적 - 대방광불화엄경 진본 \*총23첩 중 11첩〉



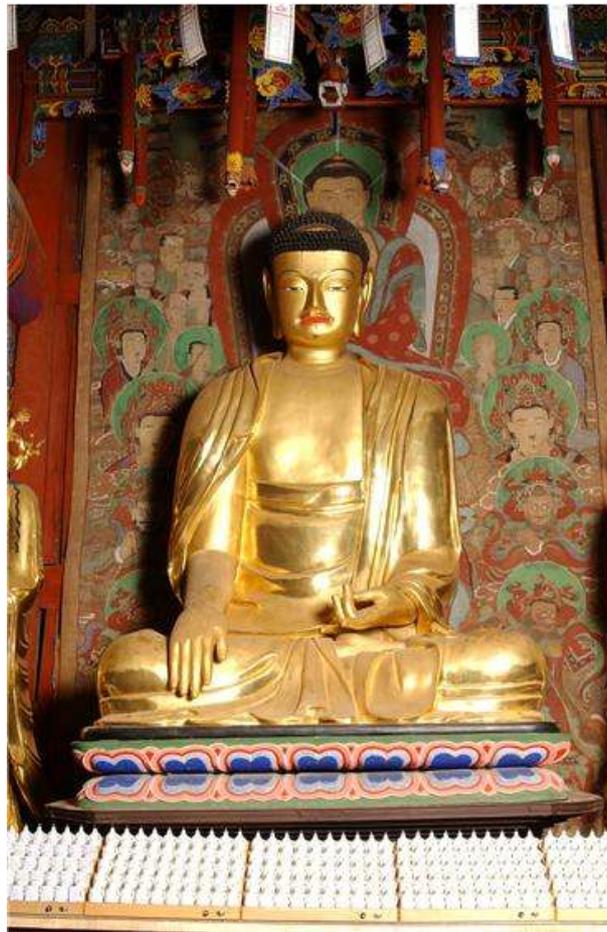
<보물 제2074호 합천 해인사 원당암 목조아미타삼존여래좌상 복장전적  
-대방광불화엄경 정원본 \*총5첩 중 3첩>



<보물 제2075호 합천 해인사 원당암 목조아미타여래삼존상 복장전적-제다라니(변상도)>



<보물 제2076호 공주 갑사 소조석가여래삼불좌상·사보살입상 및 복장유물  
(소조석가여래삼불좌상 및 사보살입상)>



<보물 제2076호 공주 갑사 소조석가여래삼불좌상·사보살입상 및 복장유물  
(소조석가여래좌상)>



<보물 제2076호 공주 갑사 소조석가여래삼불좌상·사보살입상 및 복장유물 (보살입상)>



<보물 제2076호 공주 갑사 소조석가여래삼불좌상·사보살입상 및 복장유물 (후령통과 법화경)>



<보물 제2077호 공주 감사 소조석가여래삼불좌상·사보살입상 복장전적  
(백지묵서금강반야바라밀경, 1388년)>