

## 우즈베키스탄 주요 유적

### □ 아프로시압 궁전벽화



아프로시압박물관



아프로시압궁전벽화(서벽 고구려사신)

- 기원전 8~7세기에 이미 벽돌을 이용한 성벽으로 요새화된 아프라시압은 기원전 500년경 소그드(Sogd)의 수도였음
- 아프라시압 유적은 19세기 후반부터 고고학 조사를 통하여 고대 도시의 모습이 점차 밝혀지게 되었는데, 약 2.2km<sup>2</sup>의 넓은 면적에 4중 성벽으로 둘러싸인 도시의 내부에서 궁전과 사원, 주거지, 목욕탕과 우물 등의 다양한 시설이 확인되었고, 도시의 외곽에서는 공동묘지가 있었음
- 1965년 도로건설 과정에서 우연히 찾아진 궁전벽화는 아프라시압 유적에서 가장 주목받는 유물임. 궁전벽화는 7~8세기 경에 만들어졌으며, 아프라시압 유적의 중심부에 위치함
- 한 변이 11m인 정사각형 공간의 네 벽에 벽화가 그려졌으며, 정면인 서벽의 왼쪽에 그려진 인물의 옷자락에 쓰여진 글씨를 통하여, 서벽 벽화의 내용이 바르후만 왕이 차가니안, 차치(현재의 타슈켄트 지역), 티베트, 당, 고구려 등 여러 나라의 사절을 접견하는 장면이라는 것을 알 수 있음
- 특히, 머리에 깃털을 꽂은 조우관을 쓰고, 둥근 고리가 달린 큰 칼(환두대도)을 차고 있어 고구려인으로 추정되는 두 인물은 서벽의 오른쪽 하단에 그려져 있으며 서벽의 정면 위쪽에 배치되었을 것으로 보이는 바르후만 왕 부분은 남아있지 않음

## □ 쿨도르테파(Kuldortepa) 유적

- (개요) 쿨도르테파(Kuldortepa) 유적은 고대 중앙아시아 지역과 고구려, 통일신라 사이의 활발했던 문화교류의 역사 복원·규명 등에 기여할 수 있는 중요한 유적으로 1953년에서 1956년까지 러시아 고고학자 중심의 예르미타시 박물관과 사마르칸트 박물관이 성격 파악, 문화층 존재 여부 확인을 위한 일부지역(시타델-궁성지)에 대해 간략한 시굴조사만 실시했을 뿐 현재까지 정식 발굴조사와 연구가 이루어지지 않은 유적임
- (위치) 사마르칸트에서 남동쪽으로 약 35km 떨어진 지점(차량으로 40-50분 소요)으로 유적 뒤로 샤흐리샹스로 가는 산맥이 있으며, 실크로드의 길목에 위치함(북위 39°29'39.70", 동경 67°10'10.92", 해발 764.7m). 위성 지도로 확인한 쿨도르테파 유적 위치는 다음 사진과 같음



쿨도르테파 유적 위치(위성 지도)

- (현황) 1953년-1956년 러시아 고고학자 중심의 예르미타시 박물관과 사마르칸트 박물관이 일부지역(시타델-궁성지)에 대한 시굴조사를 통해 성격 파악하였음 유적 전체 면적은 약 200,000㎡(60,500평), 지표로부터 유적 최고 높이는 13.7m, 성벽의 잔존 길이 1,700m, 높이 6m 정도임. 유적에 대한 전면적인 발굴조사는 이루어지지 않았으며, 시타델(궁성지)에 대한 조사결과, 출토된 토기편 등을 통해 6~8세기에 중국 도독이 마이무르그에 왔던 곳으로 추정
- 쿨도르테파 유적은 1차례 협소한 면적에 대한 초보적인 단계의 시굴조사만

실시했을 뿐 현재까지 그 성격 규명 및 보호·보존을 위한 정식 발굴조사가 이루어지지 않아 관리의 사각지대로 방치하고 있는 실정임

- 따라서, 과학아카데미 고고학연구소와의 상호 협력, 지원 체계 구축을 통한 공동 발굴조사 기획 및 방법 등 사업 추진 여건 및 환경 조성, 고고학연구소 소속 및 국내 고고학 전문 인력의 공동 발굴조사 및 연구 수행을 통한 선진 발굴조사 기술과 기법 전수, 발굴조사 장비 및 기자재 지원 등을 통한 수원국의 발굴조사 및 보존 역량 강화, 컨퍼런스 개최를 통한 발굴조사와 공동연구 성과 확산 등에 중점을 두고 추진한다면, 우즈베키스탄의 문화유산 발굴·보존을 통한 관광역량개발에 크게 이바지할 것으로 판단됨

|   |  |
|---|--|
|   |   |
| 유적 전경(서에서 동)  | 문지(남에서 북)  |
|  |  |
| 성벽 전경(서에서 동)  | 성벽 근경  |
|  |  |
| 성벽 세부   | 궁성지 전경   |

(자료 출처: 중앙문화재연구원)

## 사 진 자 료



<아프로시압 박물관 벽화 서벽 오른쪽>



<아프로시압 박물관 벽화 서벽에 그려진 고구려 사신(별색 표시)>

(출처 - 중앙문화재연구원)



<쿨도르테파 전경(위에서 본 모습)>



<쿨도르테파 아르크-남서쪽에서 바라본 전경>



<쿨도르테파-남쪽에서 바라본 모습>

(출처 - 중앙문화재연구원)