

2015년
국립무형유산원
무형유산교육



국립무형유산원_전라북도 전주시 완산구 서학로 95 (동서학동 896-1)
전화번호 063) 280-1526
홈페이지 www.nith.cha.go.kr



Contents

1. 2015년 교육목표 및 방향	03
2. 2015년 교육과정 개요	07
3. 2015년 교육운영계획	11
2015년 교육과정	
2015년 교육운영 일정	
4. 교육과정별 운영계획	17
전승교육	
전문교육	
사회교육	
5. 부록	49
교육신청	
시설안내	
찾아오시는 길	

일러두기

본 교육과정의 일정은 부득이한 사정에 따라 변경될 수 있으며 추가교육과정이 개설될 수 있음

01

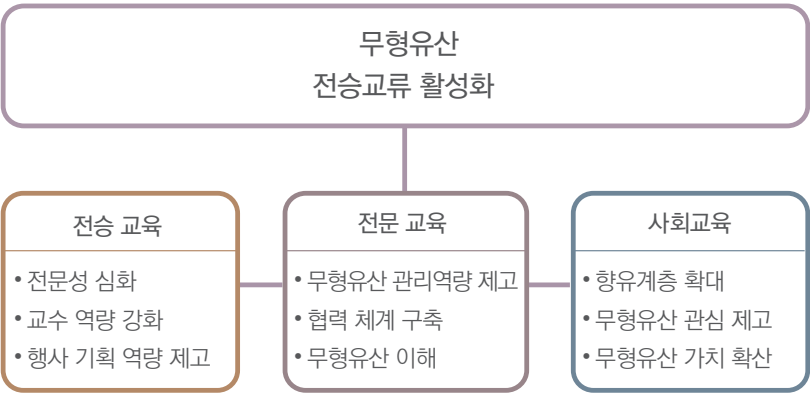
2015년
교육목표 및 방향

교육목표

교육방향

무형유산 전승자·전문가 대상의 교육·연수를 통해 무형유산 전승을 전문화·고도화
대중과 친밀한 교육과정의 개발·운영으로 무형유산의 저변 확대

- 무형문화재 보존전승 활성화를 위한 전승자 전문성 심화 및 교수 역량 강화
 - 전승자의 전문성 심화를 위한 교수직무역량 강화교육 개선·지속 실시
- 무형문화재 정책수요에 대응하는 전승자 교육 개설·운영
 - 전승자 주관 행사 기획력 제고를 위한 전문역량 교육 등 편성·운영
- 무형유산의 가치를 구현하는 특성화된 참여형 교육프로그램 개발·운영
 - 창의체험학교 등 학교연계 체험교육 통해 미래 전승자 육성 및 무형유산 수요 창출



02

2015년
교육과정 개요

개요

- 개설과정 : 3개 분야 21개 과정
- 교육인원 : 4,225명 내외
- 강 사 진 : 전승자, 대학 교수, 문화재청 직원, 관련 분야 종사자 등

분 야	과정수	교육대상	연인원	비 고
전승교육	10개	무형문화재 전승자 (보유자, 전수교육조교, 이수자, 전수생)	400명	-
전문교육	5개	공무원, 교원, 문화기획자	180명	-
사회교육	6개	일반인, 유·초·중등생, 외국인 등	3,645명	-
합 계	21개	-	4,225명	-

분야별 교육과정

전승교육

- 목 적 : 무형문화재 전승자 대상의 전문역량 및 교수역량 강화
- 대 상 : 무형문화재 기·예능 보유자·조교, 이수자, 전수생
- 개설과정 : 기획 공연·전시 전문역량 강화 과정, 전통공예 아카데미 사회교육
강사역량 강화 과정, 전승자 전문역량 강화 워크숍 등

전문교육

- 목 적 : 무형유산 보존·전승 매개인력의 전문성 향상
- 대 상 : 공무원, 교원, 문화기획자 등
- 개설과정 : 무형유산 관리자 과정, 교원 연수, 콘텐츠 개발 및 활용 등

사회교육

- 목 적 : 무형유산 향유계층의 확대 및 무형유산 보급
- 대 상 : 일반인, 유·초·중등학생, 외국인 등
- 개설과정 : 무형유산 아카데미, 청소년 무형유산 캠프, 시민공방,
외국인 무형유산 교육 등

03

2015년
교육운영계획

2015년 교육과정

• 총계(21개 과정), 4,225명

전승교육					
10개 과정					
과 정 명	대 상	일 수	시 기	인 원	비 고
사회교육 강사역량 강화 과정	무형유산원 체험교육강사	4	3월 3일(화) ~ 6일(금)	30	
기획공연 전문역량 강화과정(예능단체) I, II	전승자 주관 기획 행사 운영자	3	3월 11일(수) ~ 13일(금) 7월 15일(수) ~ 17일(금)	60 (30명×2회)	
기획전시 전문역량 강화과정(공예) I, II	"	3	3월 18일(수) ~ 20일(금) 7월 8일(수) ~ 10일(금)	60 (30명×2회)	
기획공연 전문역량 강화과정(예능개인) I, II	"	3	3월 25일(수) ~ 27일(금) 7월 1일(수) ~ 3일(금)	60 (30명×2회)	
공연·기획 전문 인력 양성 과정 (I(기초), II(심화))	이수자	3	4월 6일(월) ~ 8일(수) 11월 11일(수) ~ 13일(금)	30	교육과정 수료자는 이수자면(傳) 지원 시 가점 부여 예정
전통공예 아카데미	공예분야 전승자	8	4월 ~ 6월 (주1회 / 금요일)	20	교육과정 수료자는 창의공방(레지던시) 참가 지원 시 가점 부여 예정
무형문화재 전수교육 전문가 과정	전수교육조교 (신규선정)	3	4월 27일(월) ~ 29일(수)	20	
무형유산지도자 양성 과정	전수교육조교, 이수자	3	5월 11일(월) ~ 13일(수)	30	보유자 및 전수교육 조교에게 필요한 리더십 및 교수역량배양
전승자 전문역량 강화 워크숍	보유자, 전수교육조교	2	6월 2일(화) ~ 3일(수)	30	
전승자 교수직무역량 강화 과정 I, II	전승자, 전수교육관운영자, 문화예술교육사	3	6월 22일(월) ~ 24일(수) 8월 19일(수) ~ 21일(금)	60 (30명×2회)	

전문교육					
5개 과정					
과 정 명	대 상	일 수	시 기	인 원	비 고
무형유산 관리자 과정 I, II	중앙부처 및 지자체 공무원	3	4월 1일(수) ~ 3일(금) 9월 2일(수) ~ 4일(금)	60 (30명×2회)	1차 답사형 2차 체험형
무형유산 교원 아카데미	유·초·중등 교원	8	5월~6월 (주1회 / 목요일)	20	
교원 무형유산 연수	유·초·중등 교원	5	8월 3일(월) ~ 7일(금)	40	
전수교육관과 문화시설 운영	전수교육관 및 문화시설 운영자	3	6월 10일(수) ~ 12일(금)	30	
무형유산 콘텐츠 개발 및 활용	문화기획자	3	9월 17일(목) ~ 19(토)	30	

사회교육					
6개 과정					
과 정 명	대 상	일 수	시 기	인 원	비 고
외국인 무형유산 교육	외국인	1	수시	20	
무형유산 아카데미	일반인	8	3월 ~ 10월 (월말 1회 / 수요일)	70	
무형유산 학교 (주중)	학생 (유·초·중등)	1	4월 ~ 11월 (주1회 / 수요일)	1,000	40회
무형유산 체험교실 (주말)	어린이 및 가족	1	4월 ~ 11월 (주1회 / 토요일)	2,500	160회
청소년 무형유산캠프	학생(중등)	3	8월 12일(수) ~ 14(일)	35	
무형유산 시민공방	일반인	8	9 ~ 10월 (주1회 / 월요일)	20	

2015년 교육운영 일정

전승교육

[illegible]

전문교육

[illegible]

사회교육

[illegible]

04

교육과정별
운영계획

전승교육

- 사회교육 강사역량 강화 과정
- 무형문화재 기획공연 전문역량 강화 과정 (예능단체) I, II
- 무형문화재 기획전시 전문역량 강화 과정 (공예) I, II
- 무형문화재 기획공연 전문역량 강화 과정 (예능개인) I, II
- 무형문화재 공연기획 전문인력 양성 과정 I (기초), II (심화)
- 전통공예 아카데미
- 무형문화재 전수교육 전문가 과정
- 무형유산 지도자 양성 과정
- 무형유산 전승자 전문역량 강화 워크숍
- 전승자 교수직무역량 강화 과정 I (기초), II (심화)

사회교육 강사역량 강화 과정

- 교육목표 : 무형유산 사회교육과 체험교육을 위한 교수역량 강화
- 교육일정 : 3월 3일(화) ~ 6일(금)
- 교육기간 : 3박 4일
- 교육대상 : 국립무형유산원 체험교육강사로 선정된 이수자, 전수생
- 인 원 : 30명 내외

3 March 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	30	12	8	4	6	-
	비율(%)	100	40	26	33	20	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	30	12	8	4	6	2
	무형유산 정책과 제도	2	2				
	무형유산의 이해	2	2				
	통합예술교육프로그램의 이해	2	2				
	학교교육과 문화교육	2	2				
	교과서 속의 무형유산	3	3				
	교육과정 설계	3	1	2			
	교육운영 전문가 코칭	3		3			
	우수교육 체험	3		3			
	무형유산 우수교육 사례발표 및 대상별 교육 방법 토의	4			4		
	무형유산 현장답사	6				6	

무형문화재 기획공연 전문역량 강화과정 (예능단체) I,II

- **교육목표** : 무형문화재 전승자 주관 기획공연 지원사업과 연계한 전승단체 기획 능력 향상 및 전문성 강화 교육
- **교육일정** : 3월 11일(수) ~ 13일(금), 7월 15일(수) ~ 17일(금)
- **교육기간** : 2박 3일
- **교육대상** : 2015년 전승자 주관 기획공연 지원 대상 보유단체의 행사운영자
- **인 원** : 30명 내외

3 March 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					

7 July 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	23	17	2	-	4	-
	비율(%)	100	73	8	-	17	-

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	23	17	2		4	
	전승자 주관 기획행사 지원 사업 소개	1	1				
	공연기획방법 (기획서 작성 및 운영)	3	3				
	언론활용과 인터뷰 스킬	2	2				
	공연 홍보마케팅 전략	3	3				
	문화예술 회계실무	3	3				
	문화예술 재원조성 방법	3	3				
	기획서 발표 및 전문가 코칭	3	1	2			
	무형유산 답사	5	1			4	

무형문화재 기획전시 전문역량 강화과정 (공예) I,II

- **교육목표** : 무형문화재 전승자 주관 기획전시 지원사업과 연계한 전승자 기획 능력 향상 및 전문성 강화 교육
- **교육일정** : 3월 18일(수) ~ 20일(금), 7월 8일(수) ~ 10일(금)
- **교육기간** : 2박 3일
- **교육대상** : 2015년 전승자 주관 기획전시 지원 대상 행사의 운영자
- **인 원** : 30명 내외

3 March 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31					

7 July 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	23	18	2	3	-	-
	비율(%)	100	78	9	13	-	-

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	23	18	2	3	0	0
	무형유산 지원 사업 소개	1	1				
	전시기획방법	4	3		1		
	전시연출방법(사례중심)	3	3				
	공간 · 이미지 창조	3	3				
	전시 홍보 방법	4	3	1			
	소통방법(전시관련 도슨트)	3	2	1			
	참가자 사례발표 및 토론	5	3		2		

무형문화재 기획공연 전문역량 강화과정 (예능개인) I,II

- 교육목표 : 무형문화재 전승자 주관 기획공연 지원사업과 연계한 전승자 기획 능력 향상 및 전문성 강화 교육
- 교육일정 : 3월 25일(수) ~ 27일(금) , 7월 1일(수) ~ 3일(금)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 2015년 전승자 주관 기획공연 지원 대상 개인의 행사운영자
- 인 원 : 30명 내외

3	March 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7		
8	9	10	11	12	13	14		
15	16	17	18	19	20	21		
22	23	24	25	26	27	28		
29	30	31						

7	July 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11		
12	13	14	15	16	17	18		
19	20	21	22	23	24	25		
26	27	28	29	30	31			

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	23	17	2	-	4	-
	비율(%)	100	74	9	-	17	-

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	23	17	2		4	
	무형유산 지원사업 소개	1	1				
	공연기획방법 (기획서 작성 및 운영)	3	3				
	언론활용과 인터뷰 스킬	2	2				
	공연 홍보마케팅 전략	3	3				
	문화예술 회계실무	3	3				
	문화예술 자원조성 방법	3	3				
	기획서 발표 및 전문가 코칭	3	1	2			
	무형유산 답사	5	1			4	

무형문화재 공연기획 전문인력 양성 과정 I (기초)

- 교육목표 : 공연연출 및 기획능력 향상을 통한 전승자 전문역량 강화
 - 교육일정 : 4월 6일(월) ~ 8일(수)
 - 교육기간 : 2박 3일
 - 교육대상 : 이수자
 - 인 원 : 30명 내외
- 교육과정 수료자는 이수자전(傳) 지원 시 가점 부여 예정

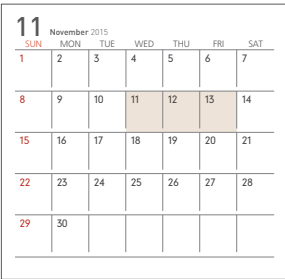
4	April 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11		
12	13	14	15	16	17	18		
19	20	21	22	23	24	25		
26	27	28	29	30				

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	22	6	2	-	4	-
	비율(%)	100	72	10	-	18	-

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	22	16	2	0	4	0
	무형유산 정책 및 제도	2	2				
	공연 기획서 및 문화예술관련 사업계획서 작성법 (국가지원사업 중심으로)	5	3	2			
	컴퓨터 활용능력 향상 1 (프리젠테이션 및 영상편집)	3	3				
	컴퓨터 활용능력 향상 2 (음원편집과 활용)	2	2				
	무대 기술 관련 용어 이해하기 (조명, 음향 이론기초)	4	4				
	공연무대활용법 (전문스텝 및 분야에 대한 이해)	2	2				
	공연장 답사	4				4	

무형문화재 공연기획 전문인력 양성 과정 II(심화)

- 교육목표 : 공연연출 및 기획능력 향상을 통한 전승자 전문역량 강화
- 교육일정 : 11월 11일(수) ~ 13일(금)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 이수자
- 인 원 : 30명 내외



교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	21	11	6	2	-	2
	비율(%)	100	53	29	9	-	9

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	21	11	6	2		2
	축제 홍보 마케팅 기법	3	3				
	언론활용법과 인터뷰 기법	3	3				
	공연연출 이해 (단계별 작업중심)	5	5				
	무대 음향 활용법 및 음향디자인 (음향 심화과정)	3		3			
	무대 조명 활용법 및 조명디자인 (조명 심화과정)	3		3			
	무형유산 발표공연에 관한 토의	2			2		
	공연 관람	2					2

전통공예 아카데미

- 교육목표 : 공예전승자의 공예 전승과 창조적 문화 경쟁력 향상
 - 교육일정 : 4월 ~ 6월 주1회 / 금요일 저녁 (장소 : 서울, 전주)
 - 교육기간 : 매주 1일 8회
 - 교육대상 : 공예분야 전승자
 - 인 원 : 20명
- 교육과정 수료자는 창의공방(레지던시) 참가 지원시 가점 부여 예정

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	24	21.5	-	2.5	-	-
	비율(%)	100	89.6	-	10.4	-	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	24	21.5	0	2.5	0	0
	무형유산 공예정책	2	2				
	전통 공예의 원형과 변화	3	3				
	전통 공예의 가치 확산 및 활용	4	3		1		
	전통 공예의 미(美) 탐구 (미적 아름다움의 요소 찾기)	3	1.5		1.5		
	전통공예 소재 탐구와 현대적 소재 · 기술 접목 방법	3	3				
	전통공예와 현대디자인과의 콜라보레이션 (전통공예의 활용 가능 디자인 요소 찾기)	3	3				
	전통공예 마케팅 방법 (상품기획)	3	3				
	토 론 (전통공예의 활용 방안)	3	3				

무형문화재 전수교육 전문가 과정

- 교육목표 : 전수교육관 차세대 핵심리더로서 신규 전수교육조교 대상의 행정실무 및 소양교육
- 교육일정 : 4월 27일(월) ~ 29일(수)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 신규 전수교육조교
- 인 원 : 20명 내외

4 April 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	21	10	3	6	2	-
	비율(%)	100	47	14	29	10	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	21	10	3	6	2	0
	무형유산 정책 및 제도	4	2		2		
	문화재보호법 및 관련 법에 대한 이해	3	1	2			
	컴퓨터 활용능력 향상 (협업포털 및 활용능력)	3	2	1			
	경영회계실무		3				
	문화예술 자원조성 방법	3	3				
	무형유산 사례발표 및 토의	4	2		2		
	전수교육관 답사 및 사례 발표 (현장방문)	5	1		2	2	

무형유산 지도자 양성 과정

- 교육목표 : 무형문화재 핵심 지도자가 되고자 하는 전승자들의 역량 강화
- 교육일정 : 5월 11일(월) ~ 13일(수)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 전수교육조교, 이수자
- 인 원 : 30명 내외

5 May 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	19	6	2	8	3	-
	비율(%)	100	31	11	42	16	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	19	6	2	8	3	
	문화재보호법의 이해	1.5	1.5				
	무형유산보호 정책의 국제적 흐름	1.5	1.5				
	조직 활성화를 위한 커뮤니케이션 기법	3	1	1	1		
	인간관계와 리더십	2	1		1		
	기획과 전략적 사고	3	1	1	1		
	무형유산보호를 위한 전승자의 역할	2			2		
	무형유산 현장 답사	6			3	3	

무형유산 전승자 전문역량 강화 워크숍

- 교육목표 : 무형유산 핵심 리더에게 필요한 교수직무역량 강화하고 전승자들의 의견 수렴
- 교육일정 : 6월2일(화) ~ 3일(수)
- 교육기간 : 1박 2일
- 교육대상 : 보유자, 전수교육조교
- 인 원 : 30명 내외

6	June 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13		
14	15	16	17	18	19	20		
21	22	23	24	25	26	27		
28	29	30						

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	10	8	0	2	-	-
	비율(%)	100	80	0	20	-	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	10	8	0	2	0	0
	무형유산 정책 및 제도	2	2				
	무형유산보호와 전승자의 역할	2			2		
	전승자를 위한 리더쉽	2	2				
	홍보와 언론 대응 기법	2	2				
	전수교육관 운영사례	2	2				

전승자 교수직무역량 강화 과정 I (기초)

- 교육목표 : 무형유산 전승자의 교수역량 강화를 통한 무형유산 교육 활성화
- 교육일정 : 6월 22일(월) ~ 24일(수)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 전승자, 전수교육관 운영자 및 문화예술교육사(전수교육관배치) 등
- 인 원 : 30명 내외

6	June 2015	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13		
14	15	16	17	18	19	20		
21	22	23	24	25	26	27		
28	29	30						

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	20	10.5	1	8.5	-	-
	비율(%)	100	52	5	43	-	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	20	10.5	1	8.5	0	0
	무형유산 정책 및 제도	2	2				
	문화예술교육과 무형유산교육	2	1		1		
	학교교육과 무형유산	2	1		1		
	교육과정 기획 및 설계	3	2	1			
	조직관리를 위한 소통기술	3	1.5		1.5		
	전승자를 위한 교수법	3	2		1		
	무형유산교육 사례 발표	3	1		2		
	무형유산교육 발전 과제	2			2		

전승자 교수직무역량 강화 과정 II(심화)

- 교육목표 : 무형유산 전승자의 교수역량 강화를 통한 무형유산 교육 활성화
- 교육일정 : 8월 19일(수) ~ 21일(금)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 전승자, 전수교육관 운영자 및 문화예술교육사(전수교육관배치) 등
- 인 원 : 30명 내외



교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	20	10	1	7	2	-
	비율(%)	100	50	5	35	10	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	20	10	1	7	2	
	교육 사업 관련 기획서 작성법	4	2		2		
	교육의 심리학적 기초	2	2				
	교육관련 컴퓨터 활용기법 (프리젠테이션 중심)	3	2	1			
	창의적 동기유발 방법과 활동 전략	3	2		1		
	창의성 이론과 창의적 교수방법	2	1		1		
	창의적 무형유산 사례발표 및 토의	2	1		1		

전승교육

과 정 명	대 상	일수	시 기	인원	비고
사회교육 강사역량 강화 과정	무형유산원체험 교육강사	4	3월 3일(화) ~ 6일(금)	30	
기획공연 전문역량 강화과정(예능단체) I, II	전승자 주관 기획 행사 운영자	3	3월 11일(수) ~ 13일(금) 7월 15일(수) ~ 17일(금)	60 (30명×2회)	
기획전시 전문역량 강화과정(공예) I, II	"	3	3월 18일(수) ~ 20일(금) 7월 8일(수) ~ 10일(금)	60 (30명×2회)	
기획공연 전문역량 강화과정(예능개인) I, II	"	3	3월 25일(수) ~ 27일(금) 7월 1일(수) ~ 3일(금)	60 (30명×2회)	
공연·기획 전문 인력 양성 과정 I(기초), II(심화)	이수자	3	4월 6일(월) ~ 8일(수) 11월 11일(수) ~ 13일(금)	30	교육과정 수료자는 이수자면(傳) 지원 시 가점 부여 예정
전통공예 아카데미	공예분야 전승자	8	4월 ~ 6월 (주1회 / 금요일)	20	교육과정 수료자는 창의공방(레지던시) 참가 지원시 가점 부여 예정
무형문화재 전수교육 전문가 과정	전수교육조교 (신규선정)	3	4월 27일(월) ~ 29일(수)	20	
무형유산지도자 양성 과정	전수교육조교, 이수자	3	5월 11일(월) ~ 13일(수)	30	보유자 및 전수교육 조교에게 필요한 리더십 및 교수역량배양
전승자 전문역량 강화 워크숍	보유자, 전수교육조교	2	6월 2일(화) ~ 3일(수)	30	
전승자 교수직무역량 강화 과정 I, II	전승자, 전승교육관운영자, 문화예술교육사	3	6월 22일(월) ~ 24일(수) 8월 19일(수) ~ 21일(금)	60 (30명×2회)	

전문교육

- 무형유산 관리자 과정 I (답사형), II (체험형)
- 무형유산 교원 아카데미
- 교원 무형유산 연수
- 무형유산과 문화시설 운영
- 무형유산 콘텐츠 개발 및 활용

무형유산 관리자 과정 I (답사형)

- 교육목표 : 문화재청, 지자체, 공공기관 무형유산 담당자의 전문역량 강화
- 교육일정 : 4월 1일(수) ~ 3일(금)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 문화재청 및 지자체 공무원 등
- 인 원 : 30명 내외

4 April 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
교과편성	18	4	-	2	12	-
비율(%)	100	22	-	11	67	-

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	18	4		2	12	
	한국의 무형유산	2	2				
	무형유산 현장 답사	12				12	
	전승자와의 대화	2	2				
	무형유산보호 정책의 발전과제	2			2		

무형유산 관리자 과정 II (체험형)

- 교육목표 : 문화재청, 지자체, 공공기관의 무형유산 담당자의 전문역량 강화
- 교육일정 : 9월 2일(수) ~ 4일(금)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 문화재청 및 지자체 공무원 등
- 인 원 : 30명 내외

9 September 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	19	2	10	2	5	-
	비율(%)	100	11	52	11	26	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	19	2	10	2	5	
	한국의 무형유산	2	2				
	무형유산 창의 체험(공예)	5		5			
	무형유산 창의 체험(예능)	5		5			
	무형유산 현장 답사	5				5	
	무형유산보호 정책의 발전과제	2			2		

무형유산 교원 아카데미

- 교육목표 : 유·초·중등 교원에게 무형유산 체험 기회 제공 및 무형유산에 대한 인식 제고
- 교육일정 : 5월 ~ 6월 (주 1회 / 목 / 총 8회)
- 교육기간 : 매주 1일 8회
- 교육대상 : 유·초·중등 교원
- 인 원 : 20명 내외

5 May 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

6 June 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	24	6	18	-	-	-
	비율(%)	100	25	75	-	-	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	24	6	18	0	0	0
	무형유산 교육 이해	3	3				
	무형유산 체험교육 (1차)	3	1	2			
	" (2차)	3		3			
	" (3차)	3		3			
	" (4차)	3	1	2			
	" (5차)	3		3			
	" (6차)	3		3			
	" (7차)	3	1	2			

교원 무형유산 연수

- 교육목표 : 무형유산 학교교육 확산을 위한 유·초·중등 교원의 전문역량강화
- 교육일정 : 8월 3일(월) ~ 7일(금)
- 교육기간 : 4박 5일
- 교육대상 : 유·초·중등 교원
- 인 원 : 40명 내외

8 August 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	30	7	16	3	4	-
	비율(%)	100	23	53	10	13	-

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	30	7	16	3	4	0
	무형유산 정책과 제도	2	2				
	무형유산의 이해	2	2				
	무형유산 수업설계 및 운영방법	3	2		1		
	무형유산분야 교과과정연계 지도법 및 체험실습(기능분야)	7		7			
	무형유산분야 교과과정연계 지도법 및 체험실습(예능분야)	7		7			
	무형유산 교육운영 코칭	3	1	2			
	무형유산 현장답사	4				4	
	무형유산교육의 개선 과제	2			2		

전수교육관과 문화시설 운영

- 교육목표 : 전수교육관 및 문화시설 운영자의 직무 역량 강화
- 교육일정 : 6월 10일(수) ~ 12일(금)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 전수교육관 운영자, 문화예술교육사 등
- 인 원 : 30명 내외

6 June 2015						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	18	7	-	4	6	1
	비율(%)	100	38.9	-	22.2	33.3	5.6

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	18	10	2	1	5	0
	무형유산 정책과 제도	2	2				
	지역문화와 무형유산	2	2				
	문화기획론	2	2				
	단체 운영을 위한 회계실무	2	2				
	정부지원사업 기획서 작성	4	2	2			
	전수교육관 현장 답사	5				5	
	교육평가 및 개선과제	1			1		

무형유산 콘텐츠 개발 및 활용

- 교육목표 : 무형유산 활용 콘텐츠 개발을 위한 문화기획자의 역량강화
- 교육일정 : 9월 17일(목) ~ 19(토)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 문화기획자
- 인 원 : 30명 내외



교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	24	13	3	3	4	1
	비율(%)	100	54	12.5	12.5	17	4

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	24	13	3	3	4	1
	무형유산의 이해	4	4				
	무형유산 콘텐츠 개발과 기획 (사례중심)	7	4		3		
	무형유산 창의체험	3		3			
	전통행사와 무형유산	3	3				
	무형유산 현장 탐방 (공방, 전수관)	6	2			4	
	설문조사 및 수료식	1					1

전문교육

과 정 명	대 상	일수	시 기	인원	비고
무형유산 관리자 과정 I, II	중앙부처 및 지자체 공무원	3	4월 1일(수) ~ 3일(금) 9월 2일(수) ~ 4일(금)	60 (30명×2회)	1차 답사형 2차 체험형
무형유산 교원 아카데미	유·초·중등 교원	8	5월 ~ 6월 (주1회 / 목요일)	20	
교원 무형유산 연수	유·초·중등 교원	5	8월 3일(월) ~ 7일(금)	40	
전수교육관과 문화시설 운영	전수교육관 및 문화시설 운영자	3	6월 10일(수) ~ 12일(금)	30	
무형유산 콘텐츠 개발 및 활용	문화기획자	3	9월 17일(목) ~ 19(토)	30	

사회교육

- 외국인 무형유산 교육
- 무형유산 아카데미
- 무형유산 학교(주중)
- 무형유산 체험교실(주말)
- 청소년 무형유산 캠프
- 무형유산 시민 공방

외국인 무형유산 교육

- 교육목표 : 외국인들의 한국 무형유산에 대한 인식 제고 및 가치 확산
- 교육일정 : 2월 ~ 12월 (수시)
- 교육기간 : 1일
- 교육대상 : 외국인
- 인 원 : 20명 내외

	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
교과편성	시 간	8	2	5	-	-	1
	비율(%)	100	25	62	-	-	13

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	8	2	5	0	0	1
	한국 무형유산에 대한 이해	2	2				
	무형유산 전시 관람	1					1
	무형유산 체험(예능분야)	2		2			
	무형유산 체험(기능분야)	3		3			

무형유산 아카데미

- 교육목표 : 일반인들의 무형유산에 대한 인식 제고
- 교육일정 : 3월 ~ 10월 월 1회
 마지막 주 수요일 (문화가 있는 날)
- 교육기간 : 매월 1일 8회
- 교육대상 : 일반인
- 인 원 : 70명 내외

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	20	20	-	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	계	20	20				
	전승자와 명사가 함께 하는 무형유산 이야기(1차)	2	2				
	" (2차)	2	2				
	" (3차)	2	2				
	" (4차)	2	2				
	" (5차)	2	2				
	" (6차)	2	2				
	" (7차)	2	2				

무형유산 학교(주중)

- 교육목표 : 유·초·중등 학생들에게 무형유산 체험의 기회를 제공,
 무형유산의 우수성 보급
- 교육일정 : 4월 ~ 11월 (주 1회 / 수요일)
- 교육기간 : 1일
- 교육대상 : 유·초·중등 학생
- 인 원 : 매회 40명 내외

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	80	8	72	-	-	-
	비율(%)	100	10	90	-	-	-

	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
교육내용	합계(40회)	80	8	72	-	-	-
	계	2	0.2	1.8			
	우리나라 무형유산의 이해	0.2	0.2	0			
	무형유산 체험교육	1.8		1.8			

무형유산 체험교실(주말)

- 교육목표 : 일반인에게 무형유산 체험의 기회를 제공, 무형유산의 우수성 보급
- 교육일정 : 4월 ~ 11월 (총 160회) (주 1회 / 토요일)
- 교육기간 : 1일
- 교육대상 : 어린이 및 가족
- 인 원 : 총 2,500명

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	320	32	288	-	-	-
	비율(%)	100	10	90	-	-	-

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	합 계(160회)	320	32	288	-	-	-
	계	2	0.2	1.8			
	무형유산의 이해	0.2	0.2				
	무형유산 체험교육	1.8		1.8			

청소년 무형유산 캠프

- 교육목표 : 청소년들을 대상으로 무형유산체험의 기회제공을 통한 흥미유발 및 가치확산
- 교육일정 : 8월 12일(수) ~ 14(일)
- 교육기간 : 2박 3일
- 교육대상 : 중등학생
- 인 원 : 35명 내외



교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	26	4.2	12	-	6	3.8
	비율(%)	100	16	46	-	23	15

교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	26	4.2	12		6	3.8
	교육등록 및 무형유산원 소개	1	0.2				0.8
	무형유산에 대한 이해	2	2				
	무형유산 시설탐방	1				1	
	무형유산 체험(예능분야)	6		6			
	무형유산 체험(기능분야)	6		6			
	찾아가는 무형유산	5				5	
	명인 명장의 이야기	2	2				
	기 · 예능 체험 발표	2					2
	설문조사 및 수료식	1					1

무형유산 시민 공방

- 교육목표 : 일반인들의 공예작품 제작을 통한 무형유산 인식 제고
- 교육일정 : 9월 ~ 10월 (매주 1회 / 월요일 / 총 8일)
- 교육기간 : 매주 1일 8회
- 교육대상 : 일반인
- 인 원 : 20명 내외

사회교육

과 정 명	대상	일수	시기	인원	비고
외국인 무형유산 교육	외국인	1	수시	20	
무형유산 아카데미	일반인	8	3월~10월 (월말 1회 / 수요일)	70	
무형유산 학교 (주중)	학생 (유·초·중등)	1	4월~11월 (주1회 / 수요일)	1,000	40회
무형유산 체험교실 (주말)	어린이 및 가족	1	4월~11월 (주1회 / 토요일)	2,500	160회
청소년 무형유산캠프	학생(중등)	3	8월 12일(수)~ 14(일)	35	
무형유산 시민공방	일반인	8	9~10월 (주1회/ 월요일)	20	

교과편성	구 분	계	강의	실습	토의	답사	기타
	시 간	32	2	30	-	-	-
	비율(%)	100	6	94	-	-	-
교육내용	교 과 목	시 간					
		계	강의	실습	토의	답사	기타
	계	32	2	30			
	무형유산 공예의 이해	2	2				
	무형유산 공예 실습 (1차)	2		2			
	" (2차)	4		4			
	" (3차)	4		4			
	" (4차)	4		4			
	" (5차)	4		4			
	" (6차)	4		4			
	" (7차)	4		4			
	" (8차)	4		4			

05

부록

교육신청 및 수료

전승교육

- 교육 신청
 - 각 과정별 교육안내 공지 후 신청
 - ※ 신청서 양식은 공문 또는 홈페이지 공지사항 참고
 - 신청방법 : 우편, 팩스, E-mail 접수
 - 신청기간 : 공고 후 해당 교육 시작 7일 전까지
- 교육생 선정
 - 각 과정별 교육안내 공지 후 신청자 중에서 교육생 선정
 - 먼저 신청한 전승자를 우선하되 종목, 전승자 유형(보유자, 전수교육조교, 이수자 등)을 종합적으로 고려하여 교육생 선정
 - 교육생 선정 통보 : 해당 교육 5~7일전 공고 및 개별통보
 - ※교육 전 확인 사항 : 사전과제 (토론, 발표) 공지
- 교육
 - 등록 : 교육 시작 전 해당 교육장 앞
 - 준비물 : 개인필기 도구(교재 제공), 합숙에 필요한 개인용품
 - ※ 교육비 면제 (숙소 제공/ 식사 자부담)
- 교육 수료
 - 해당 교육의 전 과정에 성실히 참여 시 수료
 - 수료증은 국립무형유산원 홈페이지에서 개별 출력



전문교육

- 교육 신청
 - 각 과정별 교육안내 공지 후 신청
 - 신청 방법 : 우편, 팩스, E-mail 접수, 국립무형유산원 홈페이지
 - 신청 시기 : 공고 후 해당 교육 시작 7일 전까지
- 교육생 선정
 - 각 과정별 교육안내 공지 후 신청자 중에서 접수순서에 따른 교육생 선정
 - 교육생 선정 통보 : 해당 교육 5~7일전 공고 및 개별통보
 - ※교육 전 확인 사항 : 사전과제 공지 예정(토론, 발표)
- 교육비 납부
 - 납부일 : 교육개시 2일전까지 계좌에 입금
 - ※미입금 시 선정 취소
 - 납부액 : 교육과정에 따라 별도 확인
- 교육
 - 등록 : 교육 시작 전 해당 교육 장 앞
 - 준비물 : 개인필기 도구(교재 제공), 합숙에 필요한 개인용품
- 교육 수료
 - 해당 교육의 전 과정에 성실히 참여 시 수료
 - 수료증은 국립무형유산원 홈페이지에서 개별 출력



사회교육

• 교육 신청

- 각 과정별 교육안내 공지 후 신청
- 신청 방법 : 국립무형유산원 홈페이지
- 신청 시기 : 공고 후 해당 교육 시작 7일 전까지
- ※ 체험 교육은 2일전 신청 마감

• 교육생 선정

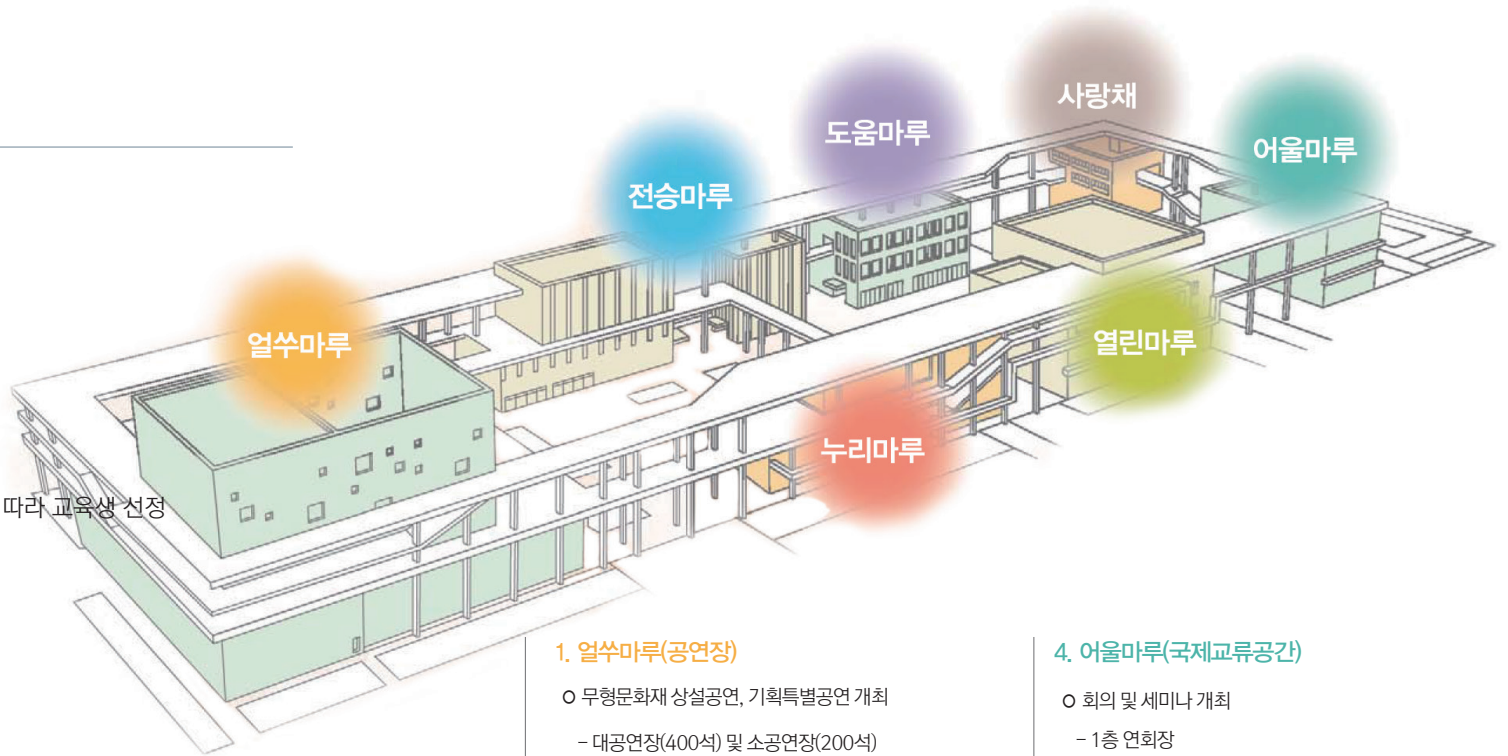
- 각 과정별 교육안내 공지 후 신청자 중에서 접수순서에 따라 교육생 선정
- 교육생 선정 통보 : 해당 교육 5~7일전 공고 및 통보
- ※ 체험교육 신청자는 체험 전일 유선, 문자 통보

• 교육비 납부

- 납부일 : 교육개시 3일전까지 계좌에 입금
- ※미 입금 시 선정 취소
- 납부액 : 교육과정에 따라 별도 확인

• 교육

- 등록 : 교육 시작 전 해당 교육장 앞
- 준비물 : 개인필기 도구(교재 제공),
체험교육 참석에 필요한 개인 용품(앞치마, 여분 옷 등)



1. 열쑈마루(공연장)

- 무형문화재 상설공연, 기획특별공연 개최
- 대공연장(400석) 및 소공연장(200석)

2. 누리마루(종합안내/기획전시실)

- 1층 종합안내소 및 전통공예명품관, 북카페
- 2층 기획전시실
- 3층 유네스코 아태무형유산센터

3. 열린마루(아카이브/상설전시실)

- 상설전시실 : 무형유산의 성립과 발전과정을 이해
- 1층 제1상설전시실 및 지식나눔터
- 2층 제2상설전시실
- 아카이브 : 각종 무형유산 기록물의 수집, 보관, 열람
- 지하 및 4층 수장고
- 3층 열람실

4. 어울마루(국제교류공간)

- 회의 및 세미나 개최
- 1층 연회장
- 2층 세미나실
- 3층 국제회의장

5. 사랑채(숙소)

- 교육 및 각종 행사 참여자 숙박

6. 도움마루(사무공간)

- 전승지원, 조사연구, 공연전시, 교육협력 등 사무 수행

7. 전승마루(교육공간)

- 무형유산 교육 콘텐츠, 교재 연구개발
- 전승자 / 전문가 / 일반인 대상 교육
- 1층 공예전승실, 야외작업실
- 2층 공예전승실, 세미나실, 연구개발실
- 3층 예능전승실,
- 4층 공예 · 예능전승실, 야외휴식공간



국립무형유산원 오시는 길

대중교통(시내버스) 이용안내

○ 고속버스 터미널에서 하차 후

국민은행 금암지점[30992]버스정류장으로 10분(약 500m) 도보 이동 후 시내버스 이용

○ 시외버스 터미널에서 하차 후

금암광장[30905] 버스정류장으로 10분(약 500m) 도보 이동 후 시내버스 이용

429번(원화전 - 기린봉 방향)

국민은행 금암지점[30992](고속버스 하차시) - 금암광장 [30905](시외버스 하차시) - 팔달로 한국은행 - 중앙 성당, 방송대 - 외환은행 - 전동성당, 한옥마을 - 남부시장 - 교육대학교 - 아태문화재 [30543] (現 국립무형유산원)에서 하차

472번(춘강 - 남고사 수경사 방향)

국민은행 금암지점[30992](고속버스 하차시) - 금암광장[30905](시외버스 하차시) - 팔달로 한국은행 - 중앙 성당, 방송대 - 외환은행 - 전동성당, 한옥마을 - 남부시장 - 교육대학교 - 아태문화재 [30539] (現 국립무형유산원)에서 하차

725번(농수산시장 - 민목리 방향)

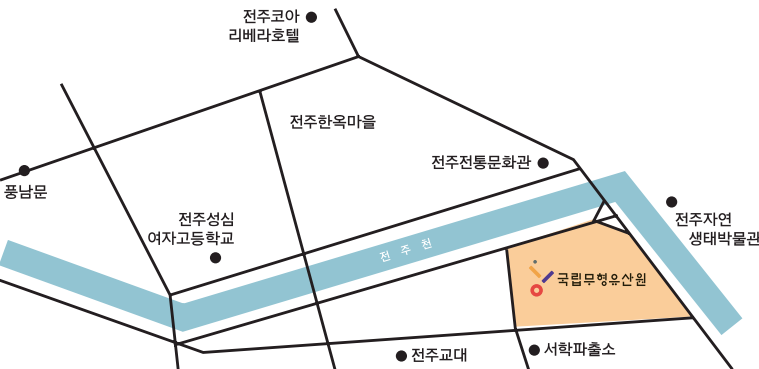
국민은행 금암지점[30992](고속버스 하차시) - 금암광장[30905](시외버스 하차시) - 팔달로 한국은행 - 흥국생명 - 중앙성당, 방송대 - 외환은행 - 팔달로 예술회관 - 전동성당, 한옥마을 - 남부시장 - 교육대학교 - 아태문화재단[30543](現 국립무형유산원)에서 하차

752번(농수산시장 - 관촌터미널)

국민은행 금암지점[30992](고속버스 하차시) - 금암광장[30905](시외버스 하차시) - 진북전자상가 - 이정형외과 - 대우빌딩 - 기린대로 전주시청 - 기린대로 병무청 - 동부시장 - 팔달로 예술회관 - 전동성당, 한옥마을 - 남부시장 - 교육대학교 - 아태문화재단[30543](現 국립무형유산원)에서 하차

785번(농수산시장 - 정수리)

국민은행 금암지점[30992](고속버스 하차시) - 금암광장[30905](시외버스 하차시) - 팔달로 한국은행 - 중앙 성당, 방송대 - 외환은행 - 팔달로 예술회관 - 전동성당, 한옥마을 - 남부시장 - 교육대학교 - 아태문화재단 [30543](現 국립무형유산원)에서 하차



국립무형유산원

전라북도 전주시 완산구 서학로95(동서학동 896-1)

전화번호 | 063.280.1526

홈페이지 | nith.cha.go.kr

2015년 국립무형유산원 무형유산교육

발행일 : 2015. 3. 2

발 행 : 국립무형유산원 무형유산진흥과

주 소 : 전라북도 전주시 완산구 서학로 95(동서학동 896-1)

전화번호 : 063)280-1522~3 홈페이지 : www.nith.cha.go.kr