2016년도 문화재위원회

제3차 동산문화재분과위원회
소위원회 회의자료

▣ 회의일시 : 2016. 12. 19(월), 15:30 ~ 17:30

▣ 장　　소 : 정부대전청사 9층 대회의실

▣ 안건 및 검토결과 : 총 7건, 이하 자료와 같음

- 검토 7건(2016년 문화재보수정비 국고보조사업 기본계획 검토)

문 화 재 위 원 회

【검토사항】

안건번호 동산 2016-03-001

2016년 문화재보수정비 국고보조사업 보존처리 기본계획 검토

가. 제안사항

2016년 국가지정 동산문화재 문화재보수정비 국고보조사업 추진과 관련하여 '당진 영탑사 금동비로자나불 삼존좌상 과학적 조사 및 보존처리 기본계획' 등 3건을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

○ 국가지정 동산문화재의 보존처리가 필요한 문화재에 대하여 매년 문화재청에서 지방자치단체에 예산을 보조하여 추진하는 사업으로, 지자체의 국고보조사업 진행시 사전에 보존처리 기본계획서의 보존처리에 관한 세부 공정(범위, 방법 등), 과학적 기록·조사 방법 등에 대한 타당성 여부를 개별적으로 검토 진행하는 사항임

다. 주요내용

(1) 추진배경 및 경과

○ 2016년도 문화재보수정비 국고보조사업 관련 현상변경 일괄부의에 대해 조건부 가결(제1차 동산문화재분과위원회, 2월)

○ 동산문화재 보수정비 국고보조사업' 현상변경 관련 제도개선 보고 (제2차 동산분과위원회, 4월)

- 당해 문화재 보존처리 계획에 대한 적절성, 타당성 등에 대한 심의와 보존처리에 대한 인문학적·과학적 조사를 바탕으로 보존처리 범위와 방법 등에 대해 면밀한 논의를 진행하고자 소위원회를 구성·운영

(2) 검토 대상 문화재 목록 및 결과(3건)

연번	소재지	지정번호	문화재명 (사업명)	문화재 현황	검토 결과 (주요 내용)
1	경기 안성	국보 296호	'칠장사 오불회괘불탱' (모사도 제작)	○ 소유자(관리자) : 칠장사(사유-사찰) ○ 소재지 : 경기 안성시 죽산면 칠장로, 칠장사 (칠장리) ○ 수량 : 1점/ ○ 재질 : 기타(족자-견본채색) ○ 규격 : 길이 6.56m, 폭 4.04m ○ 제작연대 : 조선 1628년(인조 6년) ○ 지정일 : 1997. 9. 22.	▪ 기 승인된 모사계획 및 자문의견을 토대로 모사도를 제작하되, 박락, 얼룩 등 손상이 큰 부위에 대한 원형 복원 및 표현 방식은 자문위원회의 심도 있는 논의를 통해 결정하도록 함
2	전북 김제	보물 1516호	'김제 귀신사 소조비로자나삼불좌상' (보존처리 및 개금사업 : 2년차)	○ 소유자(관리자) : 귀신사(사유-사찰) ○ 소재지 : 전북 김제시 금산면 귀신사 ○ 수량 : 3구/ ○ 재질 : 기타(소조불) ○ 규격 : 비로자나불좌상: 높이 313㎝ 약사불좌상: 높이 291.5㎝, 아미타불좌상: 높이 293㎝ ○ 제작연대 : 조선 1624~1633년경(인조년간) ○ 지정일 : 2007. 4. 20.	▪ 과학적 조사내용과 도면상에 보존처리 범위를 정확히 명시하고, 보존처리 전후 상황이 명확히 판단되도록 결과보고서를 작성하도록 함 ▪ 불상의 내부에 대한 상태조사를 실시하여 보존방안을 마련하고 소실된 복장봉함판 원형을 회복하여 불상 보존에 만전을 기하도록 함
3	충남 당진	보물 409호	'당진 영탑사 금동비로자나불삼존좌상' (과학적 조사 및 보존처리)	○ 소유자(관리자) : 영탑사(사유-사찰) ○ 소재지 : 충청남도 당진시 성하로 영탑사 ○ 수량 : 1구 / ○ 재질 : 금동 ○ 규격 : 높이 51cm, 본존 27.5cm, 좌협시 17.8cm, 우협시 18cm ○ 제작연대 : 고려시대 ○ 지정일 : 1964. 9. 5.	▪ 전면 탈금을 실시하기 전, 불상 배면 하단부의 일정 부위를 견본으로 하여 단계별 개금층위 및 개금방식을 정밀하게 분석하도록 함 ▪ 개금층 분석결과 후 자문을 거쳐 이후 단계의 작업을 실시하도록 함

라. 검토결과

○ 보완 후 사업 실시